





# Sāls Raganu bieds un veiksmes nesējs

**1 MŪŽĪBAS UN NEMIRSTĪBAS SIMBOLS.** Šādu titulu sāls ieguvis savu konservējošo īpašību dēļ. Sāls ir produkts, kas nebojājas, un tā pievienošana garantē, ka produkts – vai tā būtu gaļa vai dārzeņi – ilgāk saglabāsies sveiks.

**3 SĀLĀ ALGA.** Iespējams, no latīņu vārda *salarium* cēlies angļu vārds *salary* – atalgojums. Šā uzskata pamatā ir pieņēmums, ka Romas karavīriem alga izmaksāta sāls maisos. Vēsturnieki gan uzskata, ka alga izmaksāta parastā naudā, bet, ņemot vērā, ka viņi sargāja ceļu, pa kuru piegādāja tik vērtīgo sāli, arī alga tika saukta par sāls naudu.

**5 SĀLS UN RELIĢIJA.** Sāls kā reliģisko rituālu sastāvdaļa bijis svarīgs daudzās kultūrās. To izmantoja gan grieķi, pielūdzot Zevu, gan ebreji savā sabatā. Savukārt Bībelē sāls pieminēts ne vienreiz vien. Mozus grāmatā ļaudis tiek aicināti nest sāliņu upuri, bet Lata sieva, kas, neievērojot Dieva norādījumus, pārvērtās sālsstabā. Arī Jaunajā Derībā līdzības ne reizi vien tiek pieminēts sāls.



**2 MŪMIJU «KONSERVI».** Vienas no pirmajām liecībām par sāli atrastas seno ēģiptiešu kapenēs, kur vēsturnieki atklājuši nevienu vien pierādījumu par tā lietošanu. Ēģiptieši ne tikai deva aizgājējiem līdzīgu sāli un iesālītu pārtiku, bet izmantoja to arī pašas mūmiju iekonservēšanai.

**4 VIEGLA ELPA UN GLUDA ĀDA.** Senāk tas, kuram piederēja sāls raktuves, bija bagāts vīrs. Eiropā vienas no senākajām ir Vieličkas sāls raktuves, kas atrodas Polijā, netālu no Krakovas. Tagad tās atvērtas ekskursantiem. Tie, kas tur bijuši, apgalvo: elpot uzreiz kļūst vieglāk un grumbas izlīdzinās.



**6 PĀRTICĪBA UN VIESMĪLĪBA.** Pirms tika uzsākta rūpnieciska sāls ieguve, tas bija zelta vērtībā. Sālstrauks tika celts galdā tikai īpašos svētkos, bet viesu sagaidīšana ar maizi un sāli bija lielākais labvēlības žests. Rituālā viesu sagaidīšana ar sālsmaizi savu pievilcību nav zaudējusi arī mūsdienās.



Mājas aizsardzība, dziedniecība, nākotnes zilēšana – tā ir tikai daļa no nopelniem, kas tiek piedēvēti visparastākajam ikdienā lietojamam sālim. Tam, izrādās, ir karaļnamu cienīga vēsture un nopelni.

▼ *Estere Rudzīte*

**7 NĀTRIJA HLORĪDA POTE.** Sāls pienācās arī jaundzimušajiem, tā bija sava veida imunitāte pret ļaunajiem gariem – sāls tika bērts šūpulī (ticējums vēstija, ka pirms ļauno darbu sākšanas raganām visi sāls graudiņi jāpārskaita, bet šāds uzdevums tām bija par grūtu, tāpēc bērns palika neskarts), likts jaundzimušajiem uz mēles. Un kristībās nebija labākas dāvanas par sālstrauku.

**8 UNIVERSĀLS AIZSARDZĪBAS LĪDZEKLIS.** Gandrīz katrā valstī atrodamas liecības par to, ka no sāls baidās nelabie gari un ļaunie spēki. Piemēram, Francijā ligavainis pie altāra gāja ar sāli kabatā, ticot, ka neviena ragana nenoskaudīs viņa vīrietību, bet katrs sevi cienošs zemnieks izbēra sāli visos ganību un kūts stūros, lai raganas nenoslauc pienu. Daudzās valstīs līdz pat šodienai tic, ka allaž ir jānēsā līdzī sāls, jo tas nodrošina panākumus visās jomās. Savukārt ievācoties jaunā mitekļi, lievenis jānokaisa ar sāli, lai atvairītu ļaunos garus.

**9 ZILĒŠANA.** Sāļos graudus visai bieži izmantoja arī dažādiem nākotnes pareģojumiem. Lielākoties interese bija par dzīves ilgumu un preciniekiem. Pirmo zilēja kādu īpašu apstākļu vai svētku laikā (pilnmēness saulgriežos). Sāli izbēra noteiktā vietā un pēc tam lūkoja pārmaiņas – izkusis sāls vēstija par slimībām un nāvi. Savukārt precēties kārās meitas ne tikai Latvijā, bet arī citur pasaulē ēda sāļu barību un nedzērušas devās gulēt – tas, kurš sapnī nāca ar ūdens krūzi, bija likteņa lemtais.

**13 PALĪGS SAIMNIECĪBĀ.** Nepatīkamās smakas ledusskapī var likvidēt, ievietojot šķīvīti ar sāli; ja vajag strauji atdzēsēt ēdienu, bļodu liek traukā ar aukstu ūdeni, kam piebērtu sauja sāls. Tas ir arī lielisks tīrīšanas līdzeklis.



**10 DZIEDINĀŠANA.** Senajā Grieķijā un Romā populāra bija haloterapija jeb ārstēšana ar sāli, kas labvēlīgi iedarbojas uz elpošanas traktu, imūnsistēmu un visu organismu, kā arī speleoterapija, kas pagēr ilgstošu uzturēšanos sāls alās veselības uzlabošanas nolūkos. Viduslaikos sāls dziedniecība nogāja pagrīdē, lai 19. gadsimtā piedzīvotu īstu renesansi – populāri kļuva sāls ezeri, vannas un kūrorti.

**12 SĀLS UN MĪLESTĪBA.** Ja ēdiens sanācis pārāk sāļš, medz teikt, ka gatavotājs ir iemīļējies. Dažādu tautu folklorā var atrast atsauces uz to, ka sāls ir viena no sastāvdaļām, lai pieburtu sev tikamu cilvēku. Kāds gan brīnums, ka dažreiz sanāk pārcensties?

**11 RAGANU ATMASKOŠANA.** Franči uzskatīja, ka sāls ir vienīgais līdzeklis cīņai pret raganām. Viduslaikos ļaudis ticēja, ka raganas nevar ieēst neko sāļtu, tāpēc viens no to spīdzināšanas veidiem bija barošana ar pārsālītu ēdienu. Ūdeni nedeva.

# Ar Laimu un Brahmu sirdī

Dažādas Austrumu mācības Latvijas teritorijā ienākušas jau 20. gadsimta sākumā, taču tieši tagad tās ieņem arvien nozīmīgāku lomu un kļūst par lielas cilvēku daļas ikdienu. Kā pašmāju senču tradīcijas sader ar svešzemju filozofijām, un vai tās spēj mierīgi pastāvēt līdzās?

▼ *Līva Romane*

## No kvalitātes uz kvantitāti

Budists, kam uz delnas uztetovēta Māras zīme. Lustīga Jaņu svinētāja, kuras svārkus rotā Vaišnavu dievu portreti. Mūsdienās kultūru mikšļa akceptētāji redzami visai bieži. Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūta reliģijas filozofijas vadošā pētniece Dr. Solveiga Krūmiņa-Konkova skaidro, ka nu Latvija jau pieradusi pie dažādu kultūru līdzāspastāvēšanas. "Ir pieprasījums, ir piedāvājums," pētniece tikai isi nosaka. Solveiga stāsta, ka pirmo un, viņasprāt, pozitīvāko Austrumu mācību ienākšanas vilni latvieši piedzīvojuši pagājušā gadsimta trīsdesmitajos gados. "Pirms Otrā pasaules kara Latvijā izveidojās ļoti aktīva jogas kustība. Katru nedēļu tika lasītas publiskas lekcijas, un tās apmeklēja liels skaits cilvēku. Galvenokārt bija pārstāvēts vidusslānis – ierēdņi, armijas cilvēki, radošā inteliģence –, un sniegtā informācija bija visai nopietna un kvalitatīva. Tik pozitīva nozīmē kā toreiz mūsdienās reti kura Austrumu mācība Latvijā tiek izplatīta," Solveiga Krūmiņa-Konkova dalās novērojumos. "Paskaitīju, ka Latvijā patlaban ir ap 40 centru, kur latviešu auditorijai piedāvā apgūt jogu. Un mani māc lielas šaubas par to, vai daudzi no tiem uzsverami nopietni." Pētniece teic, ka iespējams, protams, atrast vairākas vietas, kur Austrumu mācība tiek pasniegta kvalitatīvi, taču mudina cilvēkus būt uzmanīgiem un izpētīt visu pieejamo informāciju par centru, uz kuru vēlas doties. "Tās nopietnās Austrumu mācības, kas ir Latvijā, nekad nepiedāvās ātrus un tūlītējus rezultātus. Tas šajās mācībās nekad nav bijis būtiski. Tur vairāk ir lēna garīgā pārveidošanās," Solveiga skaidro.

## Svešās drēbes

Ance Karnupa ir jogas pasniedzēja *Labo sajātu laboratorijā* un piekrit pētnieces skaidrojumiem, ka strauji audzis to centru skaits, kas piedāvā apgūt jogas mācību. Taču Ance neuzskata, ka kvalitāte ir pazeminājusies, gluži otrādi – cilvēki kļuvuši daudz informētāki. "Es priecājos, ka pēdējā laikā situācija Latvijā ir attīstījusies līdz tam, ka cilvēki sāk interesēties par kādu konkrētu jogu. Pirms pieciem gadiem vienkārši teica: es nodarbojos ar jogu.

Austrumu mācības Latvijā nu ir populāras, un man par to prieks, jo Latvija iekļaujas kopējā pasaules ainavā," stāsta Ance Karnupa. Viņa to neuzskata par draudu latviešu kultūras mantojumam, jo, viņasprāt, šīs lietas var pilnvērtīgi pastāvēt līdzās. "Vienmēr jāuvar jautāt, kāpēc mēs, latvieši, pievēršamies kādas svešas kultūras izpausmēm. Un tad man gribētos jautāt gluži kā vienam gudram indiešu skolotājam: kādā valstī ražotas drēbes, kas mums patlaban ir mugurā? Diez vai daudz būs no Latvijas," Ance ironizē. Viņa gan piekrit, ka senču tradīcijas ir jāgodā un tām ir nozīmīga vieta latviešu kultūrā, taču tāpēc nevajag ieciklēties tikai uz to.







## Uz mežu pēc latviskuma

Vidvuds un Iveta Medeņi ilgus gadus darbojušies latviešu kultūras un folkloras kopā *Skandinieki*. Viņi ir pārliecināti senču tradīciju piekritēji un uzskata, ka katram vajadzētu no galvas zināt kārtīgu tautasdziesmu grāmatu. "Mums taču ir tik bagāta kultūra! Dainas, dejas, dziesmas... Kā tik mums nav! Un tas viss taču jāzina. Tad latvietis būs bagāts un īsts patriots," Iveta ar entuziasmu stāsta. Viņa gan piebilst, ka tāpēc nevajagot norobežoties no citām kultūrām, jo tās mūs tikai bagātina. Viņas vīrs Vidvuds Medeņis prāto: "Ar ko mēs pasaulē vēl varam iet, ja ne ar latviešu tradicionālo kultūru? Nest tur Austrumu mācības, mācīt citiem jogu? Tā jau nav mūsu vide."

Savukārt reliģiju pētniece Solveiga Krūmiņa-Koņkova teic: "Man jājautā: kuru no visiem latviešu virzieniem mēs uzskatām par tradicionālo? Tas autentiskais, senais slānis mums faktiski nav saglabājies. Tas, kas ir tagad, ir dažādas interpretācijas – mums liekas, ka tā varētu būt." Bieži vien cilvēki atsaukas uz dainām kā uz mūsu tradicionālo kultūru, taču netiek ņemts vērā, ka arī tām ir dažādi uzslāņojumi. Dainas atšķiras, tās ir tiešā veidā atkarīgas no vēsturiskā laika posma, kurās radušās. "Nevar salīdzināt, piemēram, to slāni, kas radās, kad Latvijā ienāca kristietība un baznīca, ar citiem laikiem," skaidro pētniece. Mūsdienās tikai dažas figūras uzskatāmas par autentiskām senajai kultūrai, piemēram, Pērkons, Māra, Laima, taču to raksturojums mainījies, un tautasdziesmās pieminētais konteksts pielāgots konkrētajam laika posmam. "Ja mēs gribam būt kā senie latvieši, jāiet uz mežu un jādzīvo būdā. Visam jānotiek saskaņā ar dabu. Tad iznāk, ka mums nekas cits nav vajadzīgs. Bet acimredzot mums ar to tomēr nepietiek, mēs meklējam ko jaunu," uzskata Solveiga Krūmiņa-Koņkova.

## Joga nepazīst rases

Pēdējo divdesmit gadu laikā Latvijas iedzīvotāju uzskatu apvārsnis ir krietni paplašinājies, radušās dažnedažādas sevis pilnveides iespējas. Solveiga Krūmiņa-Koņkova klāsta, ka Latvijas kultūras daudzveidība skaidrojama ar ģeogrāfisko izvietojumu: "Mēs ietekmējamies gan no Krievijas, gan no ASV. Deviņdesmito gadu sākumā no ASV ienāca ļoti daudz kustību, ko at-

veda līdz latvieši, kas atgriezās no emigrācijas."

Viena no jaunajām mācībām, kas Latvijā parādījusies tikai deviņdesmito gadu beigās, ir Sahadža joga. 1970. gadā tā kļuva populāra Indijā. Par tās ieviesēju Latvijā uzskatāms Guntis Strautnieks. "Pirmgājējs – tā es teiktu," savu misiju paskaidro jogs. Sahadža jogas pamatā ir meditācija, nevis fiziskie vingrinājumi. Vispirms tiek sasniegts jogas stāvoklis, tikai pēc tam praktizēta pati mācība. Tradicionāli jogā ierasts tiekties pēc šā stāvokļa, pēc garīgās piedzimšanas – tas ir kā galamērķis. "Šo stāvokli patiesībā ir ļoti vienkārši sasniegt. Pietiek vērsties pie Sahadža jogas tehnikas izveidotājas Shri Mataji fotoattēla, noskaidrot afermācijas uz čakrām, enerģētiskajiem centriem, un tās attira no blokiem un atbrīvo mūsu iekšējo kundalīni enerģiju, kura visiem cilvēkiem atrodas snaudošā stāvoklī," skaidro Guntis Strautnieks.

Viņš teic, ka pirmos rezultātus jutis jau pēc pāris nedēļām: "Toreiz strādāju ļoti stresainu darbu. Kad sāku nodarboties ar Sahadža jogu, ātri vien kļuva mierīgs. Un pēc pāris mēnešiem jau skaidri zināju, ka ar mani dzīvē viss būs kārtībā." Guntis teic, ka, sajūtot rezultātus, par šo jogu vēlējies pastāstīt arī citiem un palīdzēt to apgūt. Tā arī sākusies tās izplatība Latvijā. "Ši

## Rudītes Raudupes grāmata Dievatziņas vēdās un dainās

2002. gadā izdotajā grāmatā autore salīdzinājusi latviešu dainās un indiešu vēdās atrastās atziņas par dievišķo. Gan dainas, gan vēdas sākotnēji tika uzkrātas mutvārdos, tikai pēc tam fiksētas rakstiski. Rudīte Raudupe grāmatā diskutē par vēdu un dainu radniecību, apskatot Latvijas gara mantojumu no filozofiskā, garīgā un psiholoģiskā viedokļa. Autore parāda, ka gan dainas, gan vēdas pauž universālu patiesību, ļaujot lasītājam būt brīvam savas dzīves izpratnē, nevis uzspiežot kaut ko kā dogmu.

metode ir universāla, un nevajadzētu uztraukties, ka kādai tautai, piemēram, latviešiem, tā varētu nederēt. Tā ir savienojama arī ar citām kultūrām un mācībām, piemēram, latvisko folkloru un dzīvesziņu," skaidro Strautnieks. Viņš piebilst, ka visi cilvēki savā būtībā ir vienādi – katram ir enerģētiskā sistēma, čakras, kanāli un kundalīni enerģija.

Sahadža jogas ieviesējs Latvijā uzsver, ka patiesībā Austrumu mācības ir ļoti tuvas latviešu kultūrai: "Sahadža jogā, tāpat kā latviešu mitoloģijā, ir savas dievības. Liela tās daļa balstās uz vēdisko pasaules redzējumu. Vairākas dievības ir ļoti, ļoti līdzīgas. Pēc meditācijām nākamais posms ir rituāli līdzīgi kā latviešiem." Guntis Strautnieks skaidro, ka ir arī

**Jogas trenere  
ANCE KARNUPA:**

“Man gribētos jautāt gluži kā vienam gudram indiešu skolotājam: kādā valstī ražotas drēbes, kas mums patlaban ir mugurā? Diez vai daudz būs no Latvijas.”

**Latvisko tradīciju kopējs  
VIDVUDS MEDĒNIS:**

“Mums ir četri gadalaiki. Un tas ir burvīgi – katriem saulgriežiem savi svētki! Indijā diez vai kas tāds ir.”

**Folkloriste IVETA MEDENE:**

“Pa pasauli jābrauc, lai saprastu, cik Latvija ir laba.”

**Sahadža jogas  
praktiķis GŪNTIS  
STRAUTNIEKS:**

“Nevajag pārāk iegrimt savā latviskumā, jo tas jau ir noiets posms evolūcijas attīstībā. Sahadža joga ir daudz augstāka pakāpe.”

**Reliģijas filozofijas vadošā  
pētniece Dr. SOLVEIGA  
KRŪMIŅA-KONKOVA:**

“Ja mēs gribam būt kā senie latvieši, jāiet uz mežu un jādzīvo būdā. Visam jānotiek saskaņā ar dabu. Tad iznāk, ka mums nekas cits nav vajadzīgs. Bet acīmredzot mums ar to tomēr nepietiek, mēs meklējam ko jaunu.”



vairāki gandrīz identiski rituāli, kas sastopami abās kultūrās, piemēram, uguns rituāls, magi, kā aizsardzības rituāls un citi. “Senajiem latviešiem bija mistiska mācība – sudraba tiecējums. Tās autentiskais pārstāvis ir Uldis Zandbergs. Tikos ar kādu Valmieras meiteni, kas piņķa bija mācījusies. Nedēļas dienu apraksts krita ar Indijas vēdiskās astroloģijas dienu raksturojumu,” Strautnieks min vēl vienu līdzību

**Tilts starp dažādajām  
dzīvesziņām**

Jogas pasniedzēja Ance Karnupa piekrīt uzskatam, ka Austrumu mācības ir ļoti tuvas latviskajām, jo sevišķi joga. “Pašizpēte un sevī sakārtošana varētu būt tas tilts starp Austrumu mācību un mūsu saknēm, latvisko dzīvesziņu. Ja mēs runājam par latviešu mitoloģiju, būtībā tā ir ļoti psihoanalītiska, jo atšķirībā no daudzām citām Eiropas mācībām mūsu pasatules redzējums nav nošķirts no dievībām. Būtisks kais – man ir jābūt tik labam, lai dievi ir ar man. Tikko neesmu pietiekami labs, viss izjūk. Ja es neesmu gana labs, man jāiet galā vienam pašam,” skaidro Ance Karnupa. Viņa uzsver, ka tieši tikpat liela nozīme pašizpētei ir arī jogā, būtībā tas ir viens no galvenajiem vadmotīviem.

“Joga pašizpēte ir ļoti nozīmīga. Ir jānoskaidro, kurā vietā es atrodos šajā vērtību sistēmā. Man ir kārtīgi jāizdara darbs, videi ap mani, domām un apģērbam ir jābūt tīriem. Un, ja ir vēlēšanās, tajā var iet arī dziļāk,” mudina Karnupa. Viņa uzsver, ka arī latviešu mitoloģijā, vispirms ir jāsāk pašam ar sevi – jānācās dziesmas, tikumi, tradīcijas – tikai tad notiek vērsšanās pie apkārtējās pasaules un vides. “Šajā ziņā es uzskatu, abas filozofijas ir vienlīdz stipras,” spricē Karnupa.

Ari folkloristi Medeni domā, ka abās mācībās iespējams atrast kopīgo un tas nav nekā neparasts: “Visur pasaulē tās tradīcijas jau patiesībā ir vienādas. Visur ir vieni un tie pašie elementi: ūdens, uguns, gaiss un zeme. Tie ir pamatelementi, kas ir vienādi gan budistiem, gan latviešiem, gan visiem citiem. Un cilvēki ir centrā. Viņa paša vēlme no darīšana.” Viņa uzsver, ka liela nozīme latviešu kultūrai ir tieši svētku rīkošanā, tur no citām tautām pārņemtos motīvus izmantot varētu būt grūtāk. “Mums ir četri gadalaiki. Un tas ir burvīgi – katriem saulgriežiem savi svētki! Indijā diez vai kas tāds ir,” prāto Vidvuds Medenis. Viņa sieva Ivet piebilst, ka svarīgākais ir zināt pašus pamatus, tad nekas ļaunumu nenodarīs, pat ja tas ir svešs: “Pamatiem ir jābūt! Ja mājai nav pamatu, tā sabrūk.”

**Skolēnus audzina par  
kosmopolītiem**

Kas notiek ar latviskajām tradīcijām? Vai tās izzūd? Medeņu pāris uzskata, ka par latvisko identitāti pagaidām vēl nav jāuztraucas, tika



# Dievību spoguļi

Raksturojums	Latviešu mitoloģijas dievība	Radniecīga vēdiskā dievība	Raksturojums
Senākā un svarīgākā būtne latviešu mitoloģijā. Pasaules tēvs. Cilvēku dvēseles sākotnēji atrodas pie Dieva.	<b>Dievs</b>	<b>Višnu</b>	Viena no svarīgākajām dievībām. Uztur visu pasaulē un aiz tās esošo. Saviem pielūdzējiem augstākā būtne, no kuras viss sākas.
Augstākā mātes dievība latviešu mitoloģijā. Pasaules māte. Rūpējas par dvēseles vielosko apvalku, tā uzturēšanu un pašmāšanu. An veselības un auglības aizgādne.	<b>Māra</b>	<b>Prithvi</b>	Zemes un visu materiālo lietu dieviete. Fiziskā ķermeņa valdniece, miesas aizgādne.
Lemj cilvēka mūžu un likteni. Sakrālo tiesību dieviete, sargā jaunavu gadu un nodrošina skaistumu un gudrību. Mitoloģijā uzskatīja, ka katram cilvēkam ir sava Laima.	<b>Laima</b>	<b>Brahma</b>	Likteņa, veiksmes un laimes saimnieks. Radīšanas, gudrības un apaugļošanas dievība. Palīdz celt darbu un dzīves produktivitāti, aizgādā kaislīgai vēlmei radīt.
Gaismas un pavasara dievība, auglības simbols, zirgu un bišu aizgādājis. Nes kokiem zaļas lapas, laukiem zaļu zāli.	<b>Ūsiņš</b>	<b>Gajjatri</b>	Simbolizē cilvēka nemirstīgo garu un nes pasaulē gaismu.
Galvenā debesu dievība. Dod lietu, pārkonu un zibeni. Vajā jaunos garus un vēlnus. Viena no funkcijām – tikumības sargāšana.	<b>Pērkons</b>	<b>Pardžanja</b>	Sākotnēji bijis zibēnu un pārkonu pavēlnieks, taču laika gaitā kļuvis par lietus devēju.
Godina visās saulgriežu svīnībās. Gaismas nesēja un dzīvības simbols.	<b>Saule</b>	<b>Surja</b>	Tirās enerģijas avots, spēks un starojums. Dzīvības spēks, saukts arī par Sauli.
Debesu dievība. Laužu sargātājs un palīgs nakts darbos un gaitās.	<b>Mēness</b>	<b>Čandra</b>	Gara nektārs, atbild par mierīgu prātu, nodrošina intuīciju un jutēklību. Saukts arī par Mēnesi.
Nāves dieviete, pazemes atslēgu glabātāja. Pēc nomiršanas sagaida cilvēka dvēseli.	<b>Velu māte</b>	<b>Jama</b>	Nāves dievība. Pirmais mirstīgais, kas nomiris, kļūstot par aizgājušo aizbildni. Atklāj sakrālās zināšanas caur nāves pieredzi.

piebilst, ka skolā tai tiek pievērsta pārāk maza uzmanība. "Deviņdesmito gadu sākumā skolās vēl bija baltā stunda, kur par to runāja, bet tagad tikai reizēm par to ieminas literatūras stundās. Nevajadzētu kaunēties no savām tradīcijām," teic Vidvuds Medenis. Viņš isti nesaprot, kāpēc skolās vairs nav šāda priekšmeta, bet Iveta Medene, kura augstskolā pasniegusi kursu *Tradicionālie svētki Latvijā*, min: "Es domāju, tas notiek apzināti, lai cilvēki augtu par kosmopoliem, lai būtu pasaules cilvēki. Bet cilvēks bez sakņiem ir nulle." Viņa uzskata, ka skolā daudz lielāka uzmanība būtu jāpievērš latviskās dzīvesziņas mācīšanai. "Bērni ļoti labprāt ņem to, ko viņi to apgūst ar rotaļām. Otrs pateicīgais ir studenti. Viņi jau zina, ko grib, un pēc tā nāk," teic Iveta Medene.

Reliģiju pētniece Solveiga Krūmiņa-Koņkova skaidro, ka baltās stundas izzūšanai ir saistīts ar dievturu autoritātes samazināšanos. Tās stundas skolās vairāk tika uzskatītas par ādu dievturu lietu. Tā kā dievturība Latvijā ir ietiek atzīta par tradicionālu reliģiju, stundu vairs nav.

## Neiegrimt latviskumā

Solveiga Krūmiņa-Koņkova uzskata, ka neapņemt nav jāuztraucas par to, ka Latvijā ienāk citas kultūras, mācības un pat reliģijas: "Manuprāt,

Visur pasaulē tās tradīcijas jau patiesībā ir vienādas. Visur ir vieni un tie paši elementi: ūdens, uguns, gaiss un zeme. Tie ir pamatelementi, kas ir vienādi gan budistiem, gan latviešiem, gan visiem citiem. Un cilvēks ir centrā.

pelavas atsijasies, bet istais paliks. Vienmēr būs cilvēki, kas versies pie svešākām reliģijām, un būs tādi, kas atbildēs un pamatus meklēs šeit uz vietas." Arī Vidvuds un Iveta Medeni par latviskuma nākotni nebaudās.

Savukārt Sahadža jogas praktiķis Guntis Strautnieks doma, ka latviešu tradicionāla mācība vairs nav aktuāla un agrāk vai vēlāk lemta bojāejai: "Latviskums jebkura gadījumā ir zaudējis savas pozīcijas. Tas ir jāatzīst, un nevajadzētu tapēt akli iecentrēties tikai uz latviskumu, bet palūkoties arī mazliet apkārt, kas notiek pasaulē, kādi jauni virzieni parādās. Mums ir jāpieņem progress." Guntis uzskata, ka īstenu latviskumu piekopjošo Latvijā ir pavisam maz. Bieži vien latviskums kalpojot par ieroci pretējas un pat naidīgas ideoloģijas sludināšanai. Jogs pats esot bijis pasākumos, kur etniska ansambļa aizsega tiek popularizētas ļoti bīstamas sektas. "Nevajag parak iegrimt savā latvis-

kuma, jo tas jau ir noiets posms evolūcijas attīstībā. Sahadža joga ir daudz augstāka pakāpe. Kamdēļ iet atpakaļ?" viņš jautā.

Iaču Medeni iesaka būt piesardzīgiem ar svešu zemju kultūrām, jo katra tauta tomēr ir atšķirīga. Un latviešiem vajag latvisko. "Ja tu esi piedzimis šeit, izmanto to. Te ir četri skaisti gadalaiki, laba zeme. Pa pasauli jābrauc, lai saprastu, cik Latvija ir laba," mudina Iveta.

Savukārt jogas trenere Ance Karnupa neiestājas par striktu latviskuma nodalīšanu no citām mācībām: "Pasaulē šīs robežas izšķīst tīri fiziski, un mēs lietojam to, kas mums katram šķiet piemērotāks. Katra paša iekšējais uzdevums ir definēt savu identitāti. Svarīgi, lai cilvēks jūtas stabili, lai viņa nav iekšēju pretrunu." Viņa piekrist, ka savas saknes tomēr vajadzētu zināt, taču nebut nav obligāti pieņemt senču mācību kā vienīgo pareizo. "Arī tango nav ne vainas," nosmej jogas trenere. ●

## Ķermenis daudz ko pasaka priekšā, mums tikai jābūt ļoti uzmanīgiem klausītājiem

Viņš arī organizē seminārus un sniedz konsultācijas Roma, Barselona, Cīrihē un citās pilsētās. No šā gada viņš viesosies arī Rīgā, jo sadarbibā ar kliniku *Premium Medical* strādā pie autentiskās ajūrvēdas centra *Indija* izveides Rīgā. Uzreiz jāteic – viņš nav orientēts uz ezoterisko arstēšanu, nesola pacientus izārstēt ar meditāciju un aromterapiju. Viņš praktizē zinātnisko ajūrvēdas medicīnu un mēģina panākt, lai pacienti savas veselības dēļ būtu gatavi ne tikai dzert zāles, bet arī mainīt dzīvesveidu.

Lai kļūtu par ajūrvēdas mediķi, Indijas jauniešiem, gluži tāpat kā citiem topošajiem ārstiem, jāstūde vismaz desmit gadus. Ajūrvēda kļuvusi par akadēmisku zinātņu, ko studē universitātēs un pēta zinātniskajos centros. Līdz ar to indietim bieži vien izdevīgāk šķiet aiziet pie rietumnieciski izglītota mediķa, kurš izraksta viņam medikamentus sapņu maziņai, nevis maksāt naudu par ārstniecības kursu ajūrvēdas klinikā, kur lielāka daļa ārstniecisko terapiju prasa paša pacienta aktīvu līdzdalību.

"Mūsdienās Indijā tikai maza sabiedrības daļa vispirms veršas pie ajūrvēdas ārsta," neslēpj Čandrakants Pavars. Ajūrvēdas mediķa pakalpojumi ir gana dārgi. Tāpēc klinikās liela daļa pacientu ir no ASV, Rietumeiropas un Āzijas valstīm. Viņi var atļauties izmantot senas zināšanas savas veselības nostiprināšanai. Vienlaikus Čandrakants Pavars aicina saprast, ka ajūrvēdā nav nekādu brīnumlīdzekļu. Ja cilvēku piemēklējis infarkts, jebkurš ajūrvēdas mediķis pats ieteiks pacientu steigšus vest uz mūsdienīgu kliniku. Kad nepieciešama ķirurģiska iejaukšanās, ajūrvēdas ārsti atkāpjas modernās medicīnas sasniegumu priekšā. "Kādreiz ķirurģija bija daļa no ajūrvēdas. Par to liecina daudzu ķirurģisko instrumentu nosaukumi," uzsver Čandrakants Pavars. "Tomēr

## Sabalansēts uzturs no sešām garšām.

Saskaņā ar ajūrvēdu veselību ietekmē ne tikai sabalansēts uzturs, bet arī cilvēka ķermeņa uzbūve, gremošanas spēks, pārtikas produktu garšas, ēdiena sildošās vai atvēsinošās enerģijas. Lai gan ēšanas paradumi Indijā un Eiropā atšķiras, pēc Čandrakanta Pavara pārlicības, vieni un tie paši ieteikumi derēs gan pacientam Indijā, gan Itālijā un Latvijā. Ajūrvēdā ēdiena izvēlē noteicošās ir cilvēka doša un sešu veidu garšas.

**1. SALDA.** Produktam, kas ir barojošs un rada apmierinājumu, parasti ir salda garša. Ēdot saldu, ķermenī pastiprinās kapha un cilvēks izjūt atvēsinājumu, sātu, nosvērtību un fizisko enerģiju. Indijā par saldiem produktiem uzskata rīsus, lēcas, cukuru, pienu, medu, kartupeļus, olas, mango, banānus, aprikozes.

**2. SKĀBA.** Zāles un ēdiens ar skābu garšu veicina ēstgribu. Skābums bagātina ēdiena garšu, izdzen gāzes, tas pastiprina intelektu un prātu. Par skābiem produktiem Indijā uzskata ne tikai laimu un citus citrusaugļus, bet arī tomātus.

**3. SĀĻA.** Nelielā daudzumā sāls padara ēdienu pievilcīgāku, kā arī izraisa siekalu un kuņģa sulas izdalīšanos. Tomēr pārmērīga sāls lietošana traucē cīnīties ar ēšanas kāri, uzkrāj ķermenī taukus, tādējādi rodas liekais svars. Par sāļiem Indijā uzskata sāļus un marinētus dārzeņus, kā arī papardu – plānu maizi, kuras gatavošanā izmantotas lēcas.

**4. ASA.** Karsts un garšvielām bagāts ēdiens izraisa dedzināšanas sajūtu. Asā garša ķermenī stimulē un ie-

tekmē tā šķidrumus – izdalās sviedri, asaras, siekalas, gļotas, brīvāk plūst asinis. Par asiem uzskata piparus, ingveru, sīpolu, ķiploku.

**5. RŪGTA.** Pēc rūgta ēdiena nogaršošanas rodas vēlēšanās izjust patīkamu garšu. Rūgtums veicina gremošanu. Rūgts ir grieķu sierāboliņš, spināti un dažas garšvielas.

**6. SAVELKOŠA.** Šī garša padara muti sausu. Savelkoša garša ir atvēsinoša un aptur tādu sekrētu plūsmu kā sviedri un asaras. Savelkoša garša raksturīga tādiem produktiem kā lēcas, tēja, brokoli, ziedkāposti, kāposti.

**Ajūrvēdā uzskata, ka galvenais, lai uzturā būtu visas sešas garšas. Ja tā ir, var uzskatīt, ka cilvēks ēd sabalansētu ēdienu. Čandrakants Pavars, pastrādājot tikai neilgu laiciņu Rīgā, ar nožēlu secināja, ka latvieši savā ēdienkartē ļoti maz izmanto garšvielas, kas ne tikai uzlabo ēdiena garšu, bet arī stiprina imunitāti, dod papildu spēku, uzlabo gremošanu un vielmaiņu, arī silda. "Nav nepieciešams dzīvot Indijā, lai izmantotu garšvielas," uzsver ajūrvēdas ārsts.**

mūsdienās Indijā vairs nenodala tradicionālo un ajūrvēdas ķirurģiju."

Mūsdienā ajūrvēdas un Rietumu medicīnai ir daudz kopīga, un Indijā abu virzienu mediķi ļoti bieži strādā ciešā sadarbībā. Ajūrvēdas ārsti nosūta savus pacientus uz parastajiem veselības centriem, lai tiktu veikta mūsdienīga diagnosticēšana, savukārt pēc Rietumu medicī-

nas standartiem izglītotie ārsti bieži vien saviem pacientiem iesaka uzmeklēt ajūrvēdas meklēt tajos gadījumos, kad zina, ka viņi spēs lai palīdzēt. Ja ir reimatisks artrīts, gastrīts vai sirds un asinsvadu veselības traucējumi, depresija vai stress, psiholoģiskas problēmas, psoriāze, novājināta imūnsistēma, bieži vien pacienti tiek ārstēti ar ajūrvēdas medicīnas kliniku. "K



dziedniekiem, kas ārstēja ar ajurvēdas metodēm, bija prakse, bet nebija pierādījumu. Tādā veidā ir kliniski pētījumi un statistika, ar ko mēs varam modernajai sabiedrībai prezentēt ajurvēdas ārstniecības metodes,” saka Čandrakants Pavars. Ajurvēdas medicīna, gluži tāpat kā Rietumu medicīna, ņem vērā cilvēka fizioloģiju un psiholoģiju. Taču Rietumu medicīnā ļoti liela loma ir farmācijas industrijai un tās radītajiem medikamentiem, lai mazinātu saslimšanas simptomus, savukārt ajurvēda par savu pienākumu uzskata meklēt un novērst slimības cēloni.

Kāpēc ajurvēda kļūst aizvien populārāka Rietumu pasaulē? Čandrakanta Pavara atbilde ir vienkārša: tā ir dzīves māksla, kas māca cilvēkam ieglabāt savu veselību un labi dzīvot.

## Attīrīt sevi nav ne grūti, ne sāpīgi

Starp populārākajām ajurvēdas ārstniecības metodēm ir attīrošā ārstēšana jeb paņčakarma. Paņčakarma nozīmē – piecas darbības, un tās galvenais uzdevums ir attīrīt organismu, nodrošinot, kā uzskata ajurvēdas mediķi, piesārņo ne tikai vide un neparēizs uzturs, bet arī stress.



Ajurvēdā novārguša cilvēka ķermeni salīdzina ar sausu zaru, kas viegli lūst. Tāpēc ļoti populāras ir eļļas masāžas, kas padara ķermeni lokanu, uzlabo asinsriti.

Paņčakarmas laikā pacientam jāievēro arī ieteikta diēta un jālieto preparāti, kas palīdz organismam izvadīt visu lieko vai veselībai noderīgo. Lai sekmētu šos procesus, pacientam pirms jāatvēr savs ķermenis speciālam sildotam masāžam un tvaika pirtīm. Ajurvēda novārguša cilvēka ķermeni salīdzina ar sausu zaru, kas viegli lūst. Tāpēc ļoti populāras ir eļļas ma-

sāžas, kas padara ķermeni lokanu, uzlabo asinsriti, veicina toksīnu izdalīšanos ar sviedriem, urīnu un gļotām. No gremošanas trakta toksīni izdalās ar maksliģi izraisītas caurejas vai ajurvēdiskas klizmas palīdzību. Retākos gadījumos ārsts var ieteikt arī maksliģi izraisītu vemšanu. Paņčakarmu uzskata par ļoti efektīvu novājēšanas un atjaunošanas procedūru, kurai ir ne tikai ārstniecisks, bet arī kosmetisks efekts.

Pie mums tik pašsaprotamo šausmināšanos par vemšanas vai caurejas izraisīšanu Čandrakants Pavars uztver ar pārsteigumu un neizpratni. Viņš savā prakse nav satīcis nevienu cilvēku, kurš skurīnātos, uzzīnot par paņčakarmu. “Tas nav grūti, nav arī sāpīgi, un cilvēki saprot, ka tas ir viņu veselības labā. Es neesmu sastapījis cilvēku, kurš atteiktos no šīs ārstēšanas metodes, drīzāk otrādi – pacienti ir ļaīmīgi saņemt ārstēšanu,” saka ajurvēdas ārsts. “Ļoti svarīgi, ka cilvēki jūt šīs ārstēšanas metodes efektivitāti. Ir liela atšķirība, vai jūs braucat ārstēties uz slimnīcu vai atpūsties uz SPA. Ja esat nonakuši pie ajurvēdas ārsta ar mediķa diplomu un labu kvalifikāciju, viņš izmantos visas tradicionālās ārstēšanas metodes, un nebus nekādu problēmu.”

manto, lai novērstu iespējamās sirds slimības. Mūsdienu pētījumi vedina domāt, ka šīs terapijas izmantošanai ajurvēdas medicīnā ir pamatojums – urīns nelielā daudzumā satur gandrīz visus dzīvībai nepieciešamos elementus, fermentus, olbaltumvielas, hormonus, antivielas un imūnvielas, kas ir cilvēka asinīs. “Urīnterapija gan nav ļoti izplatīta, bet mēs izrakstām recepti medikamentiem, kuru pagatavošanā izmantots govju urīns, paskaidro Čandrakants Pavars. “Visbiežāk šie medikamenti paredzēti kardioloģisku problēmu novēšanai.”

Jau vairākus gadus vadot seminārus dažādās Eiropas pilsētās, Čandrakants Pavars secinājis, ka ir arī gana daudz stereotipu un nepareizu priekšstatu par ajurvēdas medicīnu. Viens no viņa atrastajiem izskaidrojumiem – sliktā eiropiešu pieredze, kas gūta, Indijā ārstējoties pie cilvēkiem, kuri nemaz nav studejusi ajurvēdas medicīnu, bet praktizē to. Visiem, kuri grib braukt uz Indiju, lai iepazītu ajurvēdu, viņš iesaka ļoti rūpīgi izvēlēties kliniku, pieprasot ārstiem uzrādīt izglītību apstipriņošus dokumentus. Ārstējoties pie šādiem ārstiem, pacienti var justies tikpat droši kā jebkurā citā modernā kliniskā vai veselības centrā. Turklāt ārstēšanas efekts būs daudz ilglaicīgāks par to, ko rada, piemēram, sintētiskas zāles vai vitamīni.

## Saprast savu došu!

Ajurvēdas filozofijas pamatā ir teorija par četriem elementiem, no kuriem sastāv arī cilvēka ķermenis: gaiss, zeme, uguns un ūdens. Cilvēkā šie elementi apvienojas, veidojot regulējošos spēkus jeb bioloģiskos stāvokļus, ko sauc par došām. Ir triju veidu došas – vata, pita un kapha.

Katrā cilvēkā šīs došas ir viņam vien piemērotā unikālā proporcijā. Taču, kad proporcijas izjūk, cilvēkam pasliktinās pašsajūta vai arī viņš saslimst. Tāpēc jebkurš ajurvēdas mediķis vispirms mēģina saprast, kāds ir viņa pacients – vatas, pitas vai kaphas cilvēks. No tā ir atkarīgs, kādas slimības visvairāk apdraud cilvēku, kāds ēdiens viņam jāēd, kādai fiziskai slodzei jānodod priekšroka, kādas ārstniecības metodes viņam vislabāk palīdzēs. Čandrakants Pavars uzsver, ka katram cilvēkam būtu jāzina, kāda ir viņa doša jeb konstitucionālais tips, lai varētu labāk sevi saprast un izvēlēties sev vispiemērotāko dzīvesveidu. “Ķermenis daudz ko pasaka priekšā, mums tikai jābūt ļoti uzmanīgiem klausītajiem,” saka ajurvēdas ārsts.

Ajurvēda, tāpat kā tradicionālā medicīna, ārstēšanai bieži izmanto medikamentus. Lielāka un būtiskāka atšķirība – tie visbiežāk sastāv no visdažādāko veidu augiem, mineralvielām, koraļļiem, jūras augiem, un nelielos daudzumos tajos ir arī dzīvnieku daļas. Taču līdzās šādiem medikamentiem ļoti populāras ir arī citas ārstēšanas metodes. Viena no tām – pareizs uzturs! Ajurvēdā ļoti uzsver uztura lomu veselības saglabāšanā un slimību atvairīšanā. ●

## Urīna terapija sirds veselībai

Vēl viena ārstniecības metode, ko ne visi rietumnieki ir gatavi izmēģināt, bet kas ajurvēdā iederas tikpat dabiski kā paņčakarma, ir urīna terapija. Indiešiem nav nekādu aizspriedumu pret šo ārstēšanas veidu, ko visbiežāk iz-

# Kā darba meklētājam piesaistīt veiksmi?

Dariet tādu darbu, kas liek smaidīt, jo tikai patīkamā veidā nopelnītai naudai ir laba enerģija. Taču, ja ar darba meklējumiem neveicas tik labi, kā gribētos, ir daži paņēmieni, kā procesu paātrināt.

▼ *Voija Poznaka*  
Konsultējusi ezoterikas eksperte  
**KRISTĪNE DUNSKA**

## Dūres spēks

Ja jūtat, ka intervētājs ir pārāk uzbrūkošs un jūs vairs nekontrolējat situāciju, savelciet pirkstus dūrēs. Tas ir vienkāršs veids, kā aizsargāt savu enerģiju un neļaut to laupīt.

## Veiksmes krāsa

Dodoties uz darba pārrunām, velciet zilu vai violetas krāsas apģērbu. Uzska, ka šīs krāsas labāk par citām piesaista uzmanību, tāpēc cilvēkā, kurš šādi saģērbies, vienmēr ieklausīsies.

## Ūdens stabilitātei

Lai ar jauno darbvietu būtu apmierināti un justos tur stabili, ielejiet nelielā traukā ūdeni un nolieciet to pie gultas kājgalī. Traukam tur jānostāv trīs dienas. Pirms došanās uz darbu, mazgājiet tajā rokas.

## Runājiet tikai labu

Aizejot no iepriekšējās darbvietas, nesakiet par to neko sliktu, nesūkstieties, nežēlojieties. Tas viss bremzēs jaunas darbvietas atrašanu.





## Pāri tiltam

Pacentieties kaut vai tepat Latvijā aizbraukt uz kādu vietu, kur ir tilts, kuru nekad agrāk neesat šķērsojuši. Iedomājieties vēlēšanos saistībā ar darbu un ejiet tam klusējot pāri, turpinot domāt. Sens ticējums vēsta: vēlēšanās piepildīsies.

## Sapņu darbs kolāžā

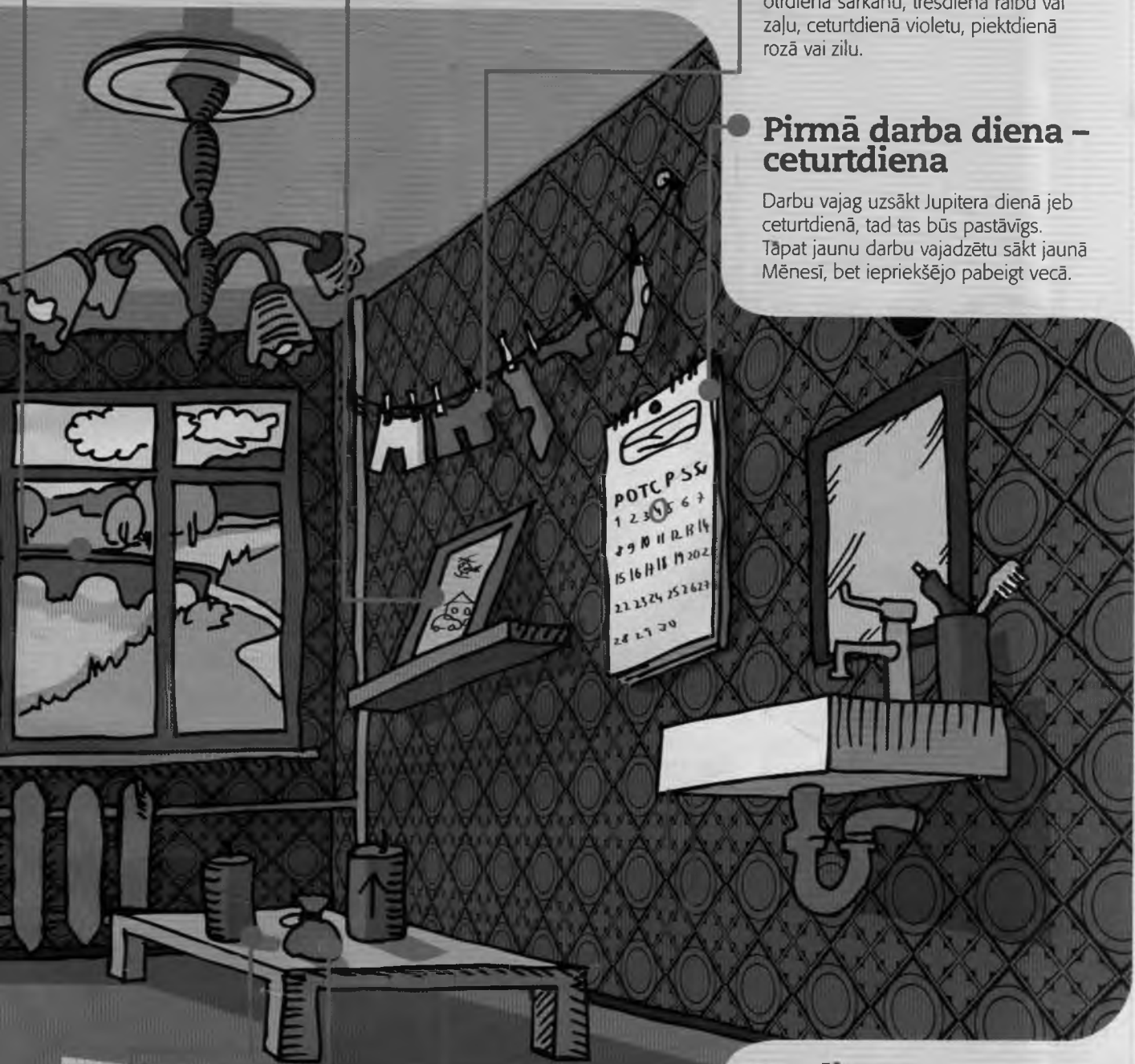
Populārās *The Secret* teorijas piekritēji apgalvo, ka vajag vizualizēt un visai konkrēti iztēloties savu sapņu darbu un mājās kādā labi redzamā vietā novietot kolāžu, kurā no žurnālu izgriezumiem, uzrakstiem un bildītēm esat izveidojuši savu ideālā darba attēlu. Tas piepildīsies!

## Krāsainā enerģija

Dodoties uz darba interviju, savā labā varat izmantot attiecīgās dienas enerģiju. To var panākt, ja uzvilksiet dienai atbilstošas krāsas apģērbu (pietiek, ja attiecīgajā krāsā ir kaut vai tikai neliela detaļa vai kāds aksesuārs, šī krāsa var būt arī apakšveļā): pirmdienā kaut ko baltu vai sudrabainu, otrdienā sarkanu, trešdienā raibu vai zaļu, ceturtdienā violetu, piektdienā rozā vai zilu.

## Pirmā darba diena – ceturtdiena

Darbu vajag uzsākt Jupitera dienā jeb ceturtdienā, tad tas būs pastāvīgs. Tāpat jaunu darbu vajadzētu sākt jaunā Mēnesī, bet iepriekšējo pabeigt vecā.



## Veiksmes piesaistīšana

Kad CV jau nosūtīts, var izpildīt kādu rituālu: uz zaļās sveces ieskrāpē uzņēmuma nosaukumu, kurā vēlaties strādāt, bet uz sarkanās sveces – rūnu *Teiwaz* ↑ un savu vārdu. Abas sveces iededzina ceturtdienā. Kamēr sveces deg, iztēlojieties sevi strādājam jaunajā darbavietā.

## Talīsmans no garšaugiem

Uz neliela zaļa auduma gabaliņa uzliek šķipsnu salvijas, lavandas, pētersīļu un bazilika. Visu sasien ar zelta lentīti. Nēsājiet līdzī šo talismanu kabatā vai somā. Šie ir augi, kas dod pārliecību un palīdz tikt galā ar uztraukumu.

# Dvēseles atslēga

Skatiens piesaista uzmanību, vilina, brīdina, iekārdina, savaldzina, paverdzina, iedveš uzticību vai bailes. Acis pārraida domu smalkās vibrācijas.

▼ *Andžela Danne*

**L**ielāko daļu informācijas par apkārtējo pasauli – aptuveni 80% – cilvēks iegūst ar redzi. Kopš seniem laikiem acis saistītas ar cilvēka dveseli – vairākās kultūrās tās tika uzskatītas par dveseles uzturēšanās vietu. Ļaudis ticēja, ka caur acu zīlīti dvēsele iekļūst ķermenī un vēlāk tad pašā veidā to pamet. Tapat cilvēka dvēsele var iemānot arī ļaunie gari. Burvis ar savu dvēseles spēku spēj novirzīt demonus uz to, ko skar viņa skatiens, proti, ja viņa skatiens apstājas pie nejausa garāmgāja, dēmoni iemāno šā cilvēka dvēselē.

## Visu redzošais skatiens

Sākotnēji cilvēki pardabiskas īpašības piedēvēja dievišķam, visu redzošām acīm. Vēlāk

sāka uzskatīt, ka arī parastu cilvēku acīm piemīt hipnotiska un maģiska spēja raidīt noteikta veida enerģiju. Cilvēki ticēja, ka acis ir ne tikai dvēseles spogulis, bet arī bistams ierocis, kas var pat nogalināt.

Kopš Senas Ēģiptes laikiem kosmiskā dieva acs bija svarīgākais pielūgsmes simbols. Visās zināmajās tekstu versijās un variantos par Atuma, Ra un Hora aci, kas attiecas uz dažādiem vestures periodiem, stāstīts, kā dievs zaudē un vēlāk atgūst savas acis. Tas simbolizē patiesības meklēšanas un atrašanās ceļu, kas sakas ar šaubām, tad iegrūž melnā haosā un visbeidzot atjauno cilvēka un lietu kosmisko harmoniju un kārtību.

Grieķu mīta par medūzu Gorgoni, kura ar vienu savu skatienu spēja pārvērst par akmeni jebkuru, kas uzdrošinājās uz viņu paskatīties, ir aplēpta dziļā gudrība. Patiesība medūza sa-

stindzināja nevis ar savu baisumu, bet ar pārdabisko skaistumu un pievilcību, kas iedvesmo poētiskos romantiķus daudz gadsimtu garumā. Ikviens mirstīgais, kas aci pret aci sastop ar skaistules skatienu, parakmeņojas no pārpusaulīgā skaistuma speka.

## Nevainīgā acs

Par mistisko trešo aci, kas ir neieraugama, bet pati redz visu, klist ne mazums leģendu. Tās aizsākās Austrumos un ir cieši saistīta ar hinduisma kultūru un reliģisko praksi. Hinduisma leģendas un mīti vēsta, ka ar šo neparasto, neredzamo uztveres orgānu apveltīti dievi. Trešā acs piešķir viņiem spēju parvarēt liku, ielūkoties Visuma priekšvēsture, redzēt nākotni, ar vienu skatienu aptvert visus pasauli nostūrus.



Tradicionali hinduisma un pēc tam arī budisma dievības pieņemts attēlot ar papildu aci, kas novietota virs uzacu līmeņa. Ar trešo aci simboliski apveltīta dzīvas nevainības dieviete Kumari, kura iemiesojas mazas meitenes ķermenī, kas dzīvo viņai veltītā templī Nepālas galvaspilsētā Katmandu. Kad meitenīte sasniedz pubertāti, dievietes trešā acs no viņas pieres tiek nodzēsta.

Daži seno civilizāciju un tradicionālo kulturu pētnieki uzskata, ka trešā acs ir citplanētiešu un cilvēku priekšteču atlantu atstāts mantojums. Tā dāvāja viņiem brīnumainas spējas:

Grieķu mītā par medūzu Gorgoni, kura ar vienu savu skatienu spēja pārvērst par akmeni jebkuru, kas uzdrošinājās uz viņu paskatīties, ir apslēpta dziļa gudrība.

Vairākās kultūrās acis tiek uzskatītas par dvēseles uzturēšanās vietu. Ļaudis ticēja, ka caur acu zīlīti dvēsele iekļūst ķermenī un vēlāk tādā pašā veidā to pamet.





## Maģiskie rituāli pret ļaunu aci

- ◆ Visspēcīgāk pret ļaunu aci aizsargā **lāča nags**. Tas jāiesien melnā ādas saitē un jānēsā kaklā.
- ◆ Visvienkāršākais un pieejamākais negatīvās enerģijas novadītājs ir parasta **spraužamada-ta**. Tā jāiesprauž apģērbā pēc iespējas tuvāk sirdij. Adatas galviņa jānovieto perpendikulāri zemes virsmai.
- ◆ Visvienkāršākais, senākais un iedarbīgākais aizsargāšanās paņēmiens ir **kinema** – ragi vai “roka ar ragiem”, kas ir dūre ar uz augšu izstieptu un uz priekšu pavērstu rādītājpirkstu un mazo pirkstiņu. Tas ir spēcīgs sevis aizsargāšanas līdzeklis pret ļauniem nodomiem.

◆ Ļaunu aci atbaida **sarkanas krāsas amuleti**. Skotijā pirkstus aptina ar sarkanu zīdu; Vācijā un Itālijā ar sarkanas krāsas lentēm apsaitēja mājdzīvnieku ragus.

◆ Pret ļaunu aci aizsargā **irbeņu un pilādžu ogas**.

◆ Austrumos par spēcīgu un efektīvu aizsargu uzskata **zilo aci**. Tai ir apaļa vai ovāla forma, parāsti piekariņa, magnētiņa vai rokassprādzes veidā. To izmanto arī, lai piesaistītu sev veiksmi un dzīvē vēlamus notikumus.



Ar trešo aci simboliski apveltīta dzīvās nevainības dieviete Kumari, kura iemiesojas mazas meitenes ķermenī, kas dzīvo viņai veltītā templī Nepālas galvaspilsētā Katmandu. Kad meitenīte sasniedz pubertāti, dievietes trešā acs no viņas pieres tiek nodzēsta.

hipnozi un gaišredzību, telepātiju un telekinēzi, speju smelties zināšanas tieši no kosmiskā saprata, pārzināt pagātni un nākotni, pārvarēt gravitācijas spēkus.

### Ļaunās acs meklējumi

Ikvienai tautai bija un joprojām ir saglabājusies ticība ļaunai acij. Arī attiecīgu ticējumu izcelsme lielā mērā saistīta ar etnonacionāļiem svešā uztveres stereotipiem, kas ir dziļi iesakņojušies. Tāpēc visbiežāk ar aizdomām uzlūkoja tos cilvēkus, kuru izskats, acu krāsa bija netipiska attiecīgajai kultūrvidei.

Slāvi par nelabām sauca greizas, šķības vai dziļi izvietotas acis. Par sliktu zīmi uzskatīja sastapšanos ar aklo. Senajā Krievijā teica: “Baidies no melnās un brūnās acs!” Arī Ziemeļeiropas zemes uzmanījās no melnām acīm. Savukārt Itālijas dienvidos aizdomas raisīja cilvēki ar zilām acīm. Krievu zemnieki ļauno aci piedēvēja ebrejiem, čigāniem, tatariem, somiem, mordviešiem, karēļiem. Vācu sagās ar skatienu spēj nogalināt cilvēks, kuram ir biezas, kopā saaugušas uzacis. Etiopijā uzskatīja, ka spēja uzlikt ļaunu aci piemīt cilvēkiem no noteiktiem sabiedrības slāņiem.

Indijā tic, ka ļauna acs var būt ikvienam: kaimiņam, draugam, radniekam, pat garam vai dzīvniekam. Patiesi, zinātniski ir noskaidrots, ka pat dažiem dzīvniekiem piemīt maģiskā skatiņa spēks. piemēram, plēsēji cieši skatās virsu savam upurim, pirms mesties tam virsū. Tāda skatiņa varā tas sastingst aiz bailēm un kļūst par vieglu medījumu. ☺

## Acu krāsai ir nozīme

Acis spēj atklāt par cilvēku to, ko viņš vēlētos noslēpt. Astrologi ir pārliecināti, ka acis atspoguļojas visa cilvēka dzimšanas horoskopa planētu krāsu paletē, kas ir kā slepena karte uz cilvēka personības noslēpumiem, viņa apslēptajām vēlmēm, kaislībām un vajībām. Astrologi un cilvēka sejas pētnieki raksturojuši personības vispārīgās iezīmes, ņemot vērā acu krāsu.



<b>MELNAS</b>	To īpašnieki ir enerģētiski spēcīgi cilvēki, viņiem piemīt liela izturība, iniciatīva un nenoturīgs raksturs. Melnas acis liecina par cilvēka kaislīgo dabu. Tādus cilvēkus neatturēs nekādi šķēršļi ceļā uz vēlamo mērķi.
<b>BRŪNAS</b>	Slēpj juteklību, labestību un asprātību. Šādu acu īpašnieki ir pievilcīgi un ļoti temperamentīgi, arī pārlietu viegli aizkaitināmi, bet tikpat ātri spēj aizmirst aizvainojumus. Viena no raksturīgākajām vājībām ir nerētās kaprīzes. Cilvēki ar brūnām acīm spēj viegli iemīlēties, tomēr tikpat ātri mēdz arī atsalt.
<b>GAIŠI BRŪNAS</b>	Liecina, ka to īpašnieki ir kautrīgi sapņotāji, kas vairāk tendēti uz norobežošanas. Viņus var uzskatīt par strādīgiem un centīgiem pragmatikiem, uz kuriem vienmēr var paļauties un kuri nekad nepievils. Šo personību rakstura īpatnība ir individuālisms, tieksme visu darīt patstāvīgi. Tādā veidā viņi parasti arī gūst lielus panākumus. Šie cilvēki necieš spiedienu no ārpuses, var ļoti spēcīgi uztvert un pārdzīvot pret viņiem vērstu aizvainojumu.
<b>ZILAS</b>	Vislielākie romantiķi, jo ir ļoti emocionāli un jūtīgi. Viņi spēj ne tikai neatskatoties iemīlēties partnerī, bet savā jūtu uzplūdā arī aizraut viņu sev līdzī. Šo personību domu gājiens mēdz būt spontāns un neparedzams. Tomēr tajā pašā laikā zilo acu īpašniekiem ir spēcīgi izteikta tainīguma izjūta. Sekojot tai, viņi pat gatavi patiesības vārdā kaitēt sev.
<b>TUMŠI ZILAS</b>	Šiem cilvēkiem raksturīga neatlaidība, bet, neskatoties uz to, viņi mēdz būt ļoti sentimentāli, viegli pakļaujas savām kaprīzēm. Viņu garastāvoklis ir kā neparedzams pavasara vējš. Tumši zilu acu īpašnieki ilgā atceras aizvainojumus, kaut arī dvēselē tos sen jau piedevuši.
<b>GAIŠI ZILAS</b>	Mērķtiecīgi, nav pārāk sentimentāli. Viņus grūti iežēlināt ar asarām. Reizēm viņi izjūt spēcīgas naida vai depresijas lēkmes bez kāda iemesla, bet parasti ir visnotaļ mierīgi, ar nosvērtu raksturu.
<b>PELĒKAS</b>	Ļoti izlēmīgi un gudri cilvēki. Visas problēmas steidzas risināt uzreiz, taču situācijas, ar kurām prāts nespēj tikt galā, padara viņus bezspēcīgus. Pelēkas acis liecina par jūtīgumu un zinātkāri. Tādiem cilvēkiem viss šķiet interesants. Tādas acis ir veiksminiekiem – viņiem veicas gan karjerā, gan mīlestībā.
<b>ZAĻAS</b>	Pats maiguma iemiesojums. Viņi vienmēr mīl patiesi, karsti, ir uzticīgi. Zaļas acis nereti ir īstu bruņinieku acis. Viņi ir uzticami un labi draugi. Ienaidnieki savukārt viņus neieredz par dzelžaino principālītāti un nelokāmo gribu. Viņi ir labi sarunu biedri, kuri prot uz klausīt. Viņi ir stabili, bet apveltīti arī ar iztēli. Lieliski vadošos amatos.
<b>DZELTENĀS TĪĶERA ACIS</b>	Reti sastopamas. Un tikpat unikāli ir izredzētie, kuriem daba pasniegusi šādu dāvanu. Viņi ir apveltīti ar dažādiem talantiem un neordinārām spējām, artistiski, atvērti un radoši noskaņoti pret jebkuru jaunu pieredzi.



# Māklera vietā numeroloģija

Gadās, ka, ienākot mājā, tūlīt skaidrs: tas ir tas, kas vajadzīgs! Tātad mājas vibrācija ideāli sader ar jūsu personību. Ja dzīvesvietas izvēlē vadīsieties pēc numeroloģijas, ātri atradīsiet sev mājokli, kur būt laimīgiem.

▼ *Signe Dreiliņa* Konsultējusi numeroloģe **DITA BLŪMA**

## 1. solis

Padomājiet, kā jus izrunājat sava mājokļa adresi ikdienā. Biežāk sakat pilnu adresi, piemēram, "Stabu iela 58", vai arī sarunvalodā lietojat īsākas formas, teiksim, "Stabu 58"? Aprēķinu veiciet tai formai, kas ikdiena tiek biežāk lietota.

## 2. solis

Burtus pārvērtiet ciparos pēc tabulas, sarakstiet vienā rindā, piekristiet turpat arī mājas un dzīvokļa numuru. Saskaitiet iegūtos ciparus, līdz rezultātā ir viencipara skaitlis.

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	Ā	B	C	Č	D	E	Ē	F
G	Ģ	H	I	Ī	J	K	Ķ	L
Ļ	M	N	Ņ	O	P	R	S	Š
T	U	Ū	V	Z	Ž			

**Stabu iela 58**  
 $8+1+1+3+2+4+7+9+1+5+8=49$   
 $4+9=13$  un  $1+3=4$   
 Kopsumma ir **4** – tas ir skaitlis, kas nosaka minētās adreses mājokļa enerģētisko vibrāciju.

## 3. solis

**Uzziniet, kāda būs dzīvošana minētajā adresē!**

**1** Enerģija sekmes ne vien jūsu, bet arī pārējo mājas iemītnieku individualitātes attīstību. Mājas iedzīvotāju devīze ir "Tu būsi pirmais... pēc manis!". Te dzīvojot, netruks spilgtu notikumu, prieka un jautrības, mūžīgo svētiku. Visi ceļi ved cilvēku uz slavu un panakumiem, pastiprina iekšējo valdzinājumu. Šis ir mājoklis cilvēkiem, kuri mūcās no savas pieredzes, nevis no citu kļūdām. Labi jutīsies neatkarīgie, kā arī tie, kuru darbs saistīts ar biznesu un izaugsmi. **Nepiemērota dzīvesvieta** tiem, kas alkst vientulības, jo te šāda vēlme var kļūst tikai stiprāka.

**2** Mājas, kur valda spēcīga savstarpējā saikne un sadarbība, pastiprinata seksualitāte, maigā un jutīgā pievilcība. Tiesa, šajā adresē dzīvošajiem bieži var būt melanholisks noskaņojums, bet tas nekādi netraucē ģimenes laimei. Šeit dzīvojošo fiziskā un prāta veselība tiešā veidā ir atkarīga no cilvēka emocionālā stāvokļa. Divnieks pastiprina pievilksanos un cilvēku atkarību vienam no otra. Tas pakļauj organismu iekšējos procesus Meness ritmiem, tāpēc augoša Meness laika būs jutams spēku pieplūdums, bet pirms jauna Meness-izsākums. Šajā mājoklī viss tiek atrisināts mierīga ceļā. **Nepiemērota dzīvesvieta** nervoziem un pārāk emocionāliem cilvēkiem.

**3** Noskaņa mājas sniedz prieku, raisa pozitīvas domas un ciešu pārliecību, ka, pa spīti visam, dzīve turpinās. Mājniekiem raksturīga frāze: "Tu ne satraucies, viss ir un bus labi!" Trieniņš dod lielu dzīves un fizisk entuziasmu, arī spēku, pastiprina kaisli un vienlaikus arī naidu. Ne drošina lielu fizisku spriedzi u daudz darbu. Garantē panākumu jebkurā jomā, kas saistīta ar radīšanu darbību; sniedz viegluma sajū



tu, rada optimismu. Šī māja ir istā vieta jautrībai un izklaidēm, tajā palielinās seksuālā un garīgā enerģija. **Nepiemērota dzīvesvieta** tiem, kas mēģinās ar naudu un meklē mieru.

**4** Majoklis ar stabilitātes enerģiju. Četrinieks pastiprina centīgumu, apdomīgumu un intelektu, kas ļauj gūt panākumus intelektuālajā darbībā, ielikt pamatus projektiem, strādāt amatos, kur nepieciešama atbildība un citīgs darbs. Lai nostiprinātu savu veselību, nepieciešams apgūt draudzīgas sarunas mākslu. Tas ļaus justies līdzvērtīgiem ar sarunu partneriem, nevienam nepakļaujoties un nevienu nepakļaujot sev. Šis majoklis labi der nepārliecinātiem cilvēkiem, kuri meklē savu vietu dzīvē. **Nepiemērota dzīvesvieta** darbaholiķiem, jo te būs jāstrādā vairāk un vairāk.

**5** Šī māja viegli var kļūt par sākumposmu daudziem ceļojumiem. Aktivitāte un kustība. Laiks paiet nemanot, jo tas ātri pavadīts dzīvespriekā un apmierinājuma. Piecnieks nosaka arī cilvēka sabiedrisko stāvokli, dod pamatu optimismam, pārliecību un ticību saviem spēkiem. Cilvēka dzīve vienmēr būs saistīta ar vesela kolektīva dzīvi. Piecnieks paplašina redzesloku, liek tiekties uz pilnību, sniedz dzīvesprieku. Šajā dzīvesvietā rodas jaunas idejas, gaidāmi priecīgi notikumi, bet iespējams arī saskarties ar riskantām situācijām. **Nepiemērota dzīvesvieta**, ja meklējat miera ostu vārda tiešā nozīmē. Šajā adresē tās nebūs!

**6** Miteklis, kurā valda siltums un viesmīlība. Ideāli piemērota māja bērnu audzināšanai un ģimenes tradīciju uzturēšanai. Te var aizmirst visas savas bēdas un nelaimes. Majas enerģija sniedz mierinājumu un raisa sirdsmieru. Pārticība – tas ir galvenais, ko sešnieks cilvēkam dod komplektā ar panākumiem mīlestība. Nedrīkst aizmirst arī par savu pievilcību un veselību. Ļoti harmoniska māja, kas piemērota mūriģai ģimenes dzīvei un maksimāli efektīvai attīstīšanai. Jau

nas attiecības var kļūt par ģimenisku savienību. **Nepiemērota dzīvesvieta** bohemistiem – viņi te nejutīsies kā mājās.

**7** Samērā klusa vieta, kurā jūtam alkas pēc zināšanām, vēlme filozofēt, meklēt dzīves jēgu, tiekties uz skaisto un mēcēt to novērtēt. Šeit dzīvojot, sagaidāma profesionāla izaugsme. Te jāatmet viss, kas traucē iekšējai harmonijai, jāmācās apvaldīt jūtas. Nodrošina veiksmi un panākumus, kas saistīti ar garīgo izaugsmi, trenē pacietību. Šajā majoklī var sagaidīt arī kadus ne tik patīkamus, bet pilnība prognozējamus notikumus, kas mācīs ne tikai valdīt par savām jūtām, bet arī ieskatīties nākotnē, paredzot jebkuras rīcības sekas. Ideāla vieta vientulības meklētājiem. **Nepiemērota dzīvesvieta** tiem, kam svarīga materiāla labklājība.

**8** Majas enerģētika jūtams spēks un vara. Šā skaitļa ietekmē kādam no mājās iemītniekiem var strauji pieaugt autoritāte un ietekme. Ari uz panākumiem ilgi nebūs jāgaida, taču neizdosies ieprogrammēt un precīzi izplanot savu dzīvi. Astotnieks attīsta ātru reakciju, tāpēc dzīvē ir tik daudz negaidītu pavērsienu, ka ar laiku varat pārstāt brīnīties par tiem. Iespējams piedzīvot arī materiālu labklājību, bet jāatceras, ka ne visiem šā cipara vibrācijas būs atbilstošas. Astotnieks ir veiksmīgs tikai tiem, kuri svēti tie "savai zvaigznei". **Nepiemērota dzīvesvieta** cilvēkiem, kas neprot rīkoties ar naudu.

**9** Šeit dzīvojot, humānisma principi nelas atpūsties no dzīves nopietnības, tikai līdzsvaros tieksmi palīdzēt citiem. Bez garīguma te nekādas dzīves nebūs! Devitnieks simbolizē pasaules harmoniju, saistas ar garīgo speku un enerģiju. Cilvēki tiek iesaistīti pasaules procesos. Devitnieks māca meklēt apmierinājumu sava iekšējā pasaulē, aizsarga un liek garīgi attīstīties arī tuviniekiem. Tas sniedz mieru. **Nepiemērota dzīvesvieta** altruistiem, kas tik ļoti iedziļinās citu problēmas, ka aizmirst par sevi. ●

## JAUNO PSIHOLOGIJU CENTRS

Tavai pavašara enerģijai  
un redzeslokam!

### Numeroloģija (LV, RU)

Kursi latviešu valodā no 29.marta,  
pasniedz Dita Blūma

Bez maksas iepazīšanās vakars krievu valodā  
11. aprīlī, pasniedz Andrejs Žandrs

Kursi krievu valodā no 18. aprīļa,  
pasniedz Andrejs Žandrs

### Maiju kalendārs ikdienai (LV)

Bez maksas iepazīšanās vakars 2. aprīlī

Kursi no 16.aprīļa,  
pasniedz Lauris Daņilovs

### Cigun „Piecas pilnības” (RU)

Bez maksas iepazīšanās vakars 3. un 19. aprīlī

Seminārs 21.–22.aprīlī,  
pasniedz Sergejs Demidovs

Īpaši piedāvājumi 15 gadu jubilejas  
svinību ietvaros

### Semināru cikls „Mazā piezīmju grāmatiņa”

saturīgi pavadīti piektdienas vakari

### Mazcenās otrdienas

semināri līdz Ls 10. Katrs seminārs par  
kādu aizraujošu un noderīgu tēmu

Visa informācija par visiem kursiem  
un semināriem, kā arī pieteikšanās

[www.nlp.lv](http://www.nlp.lv)

Stabu iela 58, 3 stāvs, Rīga  
Tālr. 26575571, info@nlp.lv

# Mēness kalendārs no 21. marta līdz 3. aprīlim

## Pavasaris ir klāt!

Pat tad, ja naktis termometra stabiņš vel noslid zem nulles, pavasaris pilnīgi noteikti ir klāt – acis, debesīs un asins balsī. Dzīvības alkas skan putnu treļļos un kaķu auros, no zemes spraucas asni. Jaunais Mēness cikls 22. marta atnāks Auna zimei netipisks – tas prasīs vispirms domāt un iegūt informāciju, tikai tad ļauties impulsiem un skrējienam. Dau-

dziem gan gribēsies rīkoties pretēji. Klūdi ties esot cilvēciņi, tikai pēc tam vajag izdarīt secinājumus, lai vēlreiz nekāptu uz tiem pašiem grabekļiem. Pārdomājiet, kam īsti jūs dzīvē ir vērtība un ko jūs varat darīt, lai šo vērtīgo saglabātu.

Un neaizmirsīsim pārgriezt pulkstenus uz vasaras laiku!

Sastādījusi astroloģe *Līga Sirona*

21.03.2012. trešdiena	10:39–24:00 Mēness Zivis	♥ ♀ ☽
22.03.2012. ceturtdiena	00:00–11:57 Jauns Mēness 16:37 Mēness Zivis/Aunā 11:57	☽ ♀ ♀ ♀ ♀
23.03.2012. piektdiena	Mēness Aunā	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
24.03.2012. sestdiena	19:17–23:43 Mēness Aunā/Vērsi 23:43	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
25.03.2012. svētdiena	Pāreja uz vasaras laiku! Mēness Vērsi	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
26.03.2012. pirmdiena	Mēness Vērsi	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
27.03.2012. otrdiena	7:35–13:43 Mēness Vērsi/Dvīņos 13:43	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
28.03.2012. trešdiena	Mēness Dvīņos	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
29.03.2012. ceturtdiena	21:05–24:00 Mēness Dvīņos	♥ ♀ ♀ ♀ ♀
30.03.2012. piektdien	00:00–2:07 16:20–24:00 Mēness Dvīņos/Vēzi 2:07	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
31.03.2012. sestdiena	Mēness Vēzi	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
1.04.2012. svētdiena	7:20–11:35 Mēness Vēzi/Lauvā 11:35	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
2.04.2012. pirmdiena	Mēness Lauvā	♂ ♀ ♀ ♀ ♀
3.04.2012. otrdiena	16:47–16:53 Mēness Lauvā/Jaunavā 16:53	♂ ♀ ♀ ♀ ♀



**Mēness bez kursa (Ķīka laiks)** – laika sprādis pirms Mēness pārejas nākamajā zodiaka zīmē, kurā tas vairs neveido aspektus ar citām planetām. Mēness kā emocionālā un sadzīvīskā fona noteicējs šajā periodā it kā peld, tam nav virzības un noteiktības, tāpēc šajā laikā labāk nepieņemt lēmumus un neuzsākt neko jaunu.

### DARBS



**Sākam jaunu** – laba diena jaunam projektam, darbu, pienākumu, mācību un citu procesu aizsākšanai.



**Punkti** – šādās dienās labāk pabeigt dažādus darbus, dokumentus un projektus, likt eksāmenus, pielikt punktus.



**Atpūšamies** – darba dienai nebūs produktivitātes, labāk izmantot laiku atpūtai, cik tas iespējams.



**Jauda** – veiksies darbos, kas prasa koncentrēšanos, piespiešanos, atbildību, tādat darbojamies ar pilnu jaudu!

### NAUDA



**Tērējam** – laba diena sīku ikdienas pirkumu veikšanai, pārtikas un izklaides pasākumu bilešu iegādei.



**Ieguldām** – laba diena, lai veiktu lielākus pirkumus, noguldītu naudu krājkontā vai investīcijās, veiktu kapitālieguldījumus.



**Krājam** – pieturam naudu makā un bankas kontā, jo tēriņi var izrādīties nelietderīgi vai pat norakstāmi zaudējumi.

### ATTIECĪBAS



**Randīni** – laba diena (vakars), lai pavadītu laiku divatā, intīmākā gaisotnē, sarunām aci pret aci, uzticības un romantisma pilniem brīžiem.



**Cilvēkos** – diena (vakars) piemērota izklaidēm draugu lokā, plašiem pasākumiem, sabiedriskām aktivitātēm, lai iepazītos.



**Mājās** – vakaru labāk pavadīt mierīgā gaisotnē, atpūšoties kopā ar tuviem cilvēkiem, darot ikdienas darbus.

### VESELĪBA



**Atslodze** – periods pirms Mēness fāžu maiņas, kura laikā organismam labi iedot atelpu no smagām un lielām pārtikas devām. Var dzert nesaldinātas zāļu tējas un ēst vieglu, veselīgu pārtiku mazās devās.



**Skaistumkopšana** – āda un ķermenis īpaši atsaucīgi uzņems jūsu rūpes, labs laiks skaistumkopšanas procedūrām.



**Sports** – piemērota diena fiziskām aktivitātēm, tās palīdzēs ne tikai uzturēt ķermeni labā formā, bet arī novadīt lieko saspringumu un/vai enerģijas sastrēgumu.

# Puķu valodas tulks

No sirds dāvināti ziedi ilgāk nenovīst, un puķu pozitīvo enerģētiku var veiksmīgi izmantot savā labā – kontaktu dibināšanai un mīlotā piesaistīšanu.

▼ *Evija Pozņaka*  
Konsultējusi ezoterikas eksperte  
**KRISTĪNE DUNSKA**

## Vīst vai nevīst?

Pirms novīšanas grieztu puķu gariņi vēl cenšas glābt ziedus, tāpēc puķes, kas dāvātas ar mīlestību un tādējādi saņēmušas papildu enerģiju, priecē ilgāk. Kad ziedi sāk vīst, tie uzsūc telpas pozitīvo enerģiju, cenzdamies pagarināt savu ziedēšanas ilgumu. Tāpēc no vīstošiem ziediem jāatbrīvojas pēc iespējas ātrāk.

## Pušķi nesadzīvos

Rozes un lilijas lieliski papildina viena otru arī enerģētiski, majļpuķītes vēl spēcīgāk smaržos, ja tās saliks pušķī ar jasmīnu, taču nedrīkst kombinēt neļķes, narcises, puķuzirņus, rozes, pīrmulas, orhidejas. Tās cita citu nomāc.

## NĒ kaltēto ziedu kompozīcijām!

Sausie un kaltētie ziedi, tāpat kā vīstošas puķes, ir mazie enerģijas vampīriņi. Ja vēlaties paturēt kaltētos ziedus, tad nedariet to ilgāk par mēnesi. Vēlāk tie jāsadedzina, taču ir izņēmums – kaltētu vērmēļu, kadiķu, biškrēsliņu un vaivariņu slotiņa uzlabo telpas enerģētiku un cilvēka pašsajūtu.

## Rituāls pret vientulību

Ja vēlaties savaldzināt mīloto, februārī veicams kāds magisks rituāls. Ņemiet sarkanu un baltu rozi un papīra lapu. Uz lapas uzrakstiet īpašības, kas, jūsuprāt, piemīt ideālam vīrietim (vai sievietei), papīru sarullējiet, pa vidu ieliekot savu matu šķipsnu. Tad gareniski pāršķieliet uz pusēm balto un sarkano rozi; ar sarkano lenti piesieniet katras rozes pusi sarullētajam papīram un iemetiet upē. Atlikušās rožu puses ierociet zemē. Mīļotais drīz būs jums līdzās!





## Vides uzlabošanai

Lai mazinātu geopatogēno zonu (vietas ar anomālu fizikālo lauku) ietekmi, ieteicams telpās turēt papardi vai kaktusu. Komfortu uzlabo ģerānijas un krizantēmas, savukārt dzīvesprieku veicina alveja, ciklamene, efeja. Citronkoks mazina negatīvo svešo enerģiju.

## Lapu dienu kalendārs

Vislabāk telpaugus laistīt tā sauktajās lapu dienās, kad Mēness atrodas Vēža, Skorpiona vai Zivs zvaigznājā. Pārstādīt var Jaunavas zīmes dienās, tad augi labi iesakņosies. Telpaugus vislabāk mēslojiet dilstošā mēness laikā.

## Tālāk no augļiem!

Nelieciet vāzi ar ziediem tuvu augļu traukam, jo augļi izdala etilēnu, kas liek ziediem ātrāk vīst.


## Pie TV un datora

Augi nemil haotiskas, brutālas skaņas, tie labi jūt noskaņojumu un emocijas. Vītēnaugi absorbē nelabvēlīgo enerģiju istabu stūros, bet augi ar biežām lapām, vājina datora un televizora starojumu.

## Katrai dienai savu ziedu

**Pozitīvu iespaidu atstās ziedi, kas dāvināti atbilstoši katrai nedēļas dienai un valdošajai planētai.**

- 1. Pirmdienā (Mēness):** baltas kallas, liliņas harmonijai, attiecību uzlabošanai.
- 2. Otrdienā (Marss):** asparāgi, tūjas un augi spilgtos, piesātinātos toņos enerģijai un kaislei.
- 3. Trešdienā (Merkūrs):** dzeltenī, gaiši zili, rozā un balti sīkziediņi palīdzēs saskarsmē un kontaktu dibināšanā; nederēs tumši, lieli ziedi un apjomīgi pušķi.
- 4. Ceturtdienā (Jupiters):** grezni pušķi, lieli ziedi ar gariem kātiem, lai piesaistītu veiksmi.
- 5. Piektdienā (Venēra):** lauku ziedi, hiacintes, majiņpuķītes, narcises, puķuziņi palīdzēs mīlas lietās un nodrošinās apdāvinātā simpātijas.
- 6. Sestdienā (Saturns):** pieticīgi pušķi vai vienkārši sarkana roze, jo šī diena ir stingrības un ierobežojumu laiks.
- 7. Svētdienā (Saule):** krizantēmas, margrietiņas, gerberas netradicionālos, radošos pušķos, arī rozes – palīdzēs sirdslietās, radīs daudz prieka un iedvesmas.



# Pasē ierakstīto *burtu* spēks

Viens ar savu vārdu sadzīvo kā cimds ar roku, kamēr otram vecāku dotais vārds šķiet kā protēze. Kādu draugu saucam vārdā, turpretim citu tikai iesaukā vai uzvārdā, jo šķiet, ka tas viņam piestāv labāk. Vai mūsu vārds spēj ietekmēt likteni?

▼ *Līva Romane*

**S**vētajos Rakstos teikts, ka visa sākumā bija vārds. Tas bija pirmais impulss. Tieši tāpat ir ar cilvēkiem – vecāki savam bērnam dod vārdu, dāvājot savai atvasei visas tās īpašības un enerģiju, ko izvēlētais burtu salikums sniedz. Reizēm dzīves laikā tam nak klāt dažādas iesaukas un mīlvārdiņi, tiek pieņemti pseidonīmi, precoties tiek mainīts uzvārds. Katra šāda darbība atstāj ietekmi uz cilvēka dzīves likteni un personību. Numeroloģija mēģina skaidrot, ka dotais, mainītais vai pieņemtais vārds iedarbojas uz cilvēku.

## Vienojošais elements

Jau antīkajā pasaulē cilvēki ticēja, ka vārds ir saikne starp dvēseli un ķermeni. Sengrieķu mistiķis un filozofs Pitagors piešķīra alfabēta burtiem skaitliskās vērtības un analizēja to nozīmes. Viņš uzskatīja, ka katra burta enerģija ir saskaņota ar planētu un zodiaka zīmju enerģijām. Cilvēka vārds ir kas ļoti līdzīgs viņa astroloģiskajai shēmai – gandrīz viena un tā pati informācija var tikt ieguta, pētot abus šos aspektus.

Numeroloģei Dītai Blūmai vārdu skaidrošana ir ikdienas nodarbošanās. Viņa gan piebilst, ka ar vārdu vien nav iespējams izskaidrot visu: "Tikai ar vārdu vien, bez dzimšanas datuma un laika neko isti nevar pateikt. Jāskatās, kā tas saistās tieši ar konkrēto cilvēku." Dīta skaidro, ka pēc vārda un uzvārda numeroloģijā var izrēķināt likteņskaitli. Ja cilvēka vārdā nav viņa dzimšanas datiem atbilstoša skaitļa,

Iesaukas un mīlvārdiņi ir labs veids, kā pasē ierakstītajam vārdam pievienot tādu kā papildu vērtību un, iespējams, palīdzēt sev īstenot iecerēto dzīves ceļu.

# Kā pseidonīms iespaido likteni



**Madonna** – ļoti dinamisks liktenis. Dzīves ceļš nav viegls, taču panākumi atnāks visdažādākajos veidos. Jāstrādā ar mīlestību pret darbu un jāgūst apmierinājums par labu tā paveikšanu, nedomājot par personīgā labuma gūšanu tiešā veidā. Spēj iedarboties uz citiem cilvēkiem ne tikai ar vārdiem, bet arī personisko pievilcību un noslēpumaino psiholoģisko enerģiju.

**Madonna Louise Ciccone** – dzīves pienākums ir kalpošana pasaulei, kas par sevi atgādina visa dzīves ceļa laikā. Panākumi un personīgā laime atkarīgi no tā, cik daudz laba spēj atnest, kā arī no mīlestības un līdzjūtības, ko dāvā tiem, kam tā nepieciešama vai kas to lūdz. Nekad nevajag atteikties no saviem ideāliem vai personīgās laimes, lai palīdzētu citiem.



**Edith Piaf** – cilvēka liktenis tendēts uz humānismu, un viņa dzīves aicinājums bija mierināt vājos un nelaimīgos. Panākumi atkarīgi no tā, cik daudz laba iedots citiem, taču vairāk garīgā nekā materiālā veidā. Viens no likteņa dotajiem pienākumiem – līdzjūtības, patiesības un taisnīguma ideālu uzturēšana. Lai izpelnītos godpilnu atalgojumu, darbam vajadzēja būt harmonijas caurvītam un mīlestības pilnam.

**Edith Gassion** – dzīvē bija paredzēta pārvaldnieka un organizatora loma. Cilvēka misija – padarīt visas lietas noturīgas un ilglaicīgas. Sapņiem jādod praktiska ievirze un fantāzijas jāpiezemē. Dzīve neļauj uz visu raudzīties vienkārši, un liels daudzums nopietnu problēmu neliek mieru, līdz cilvēks neiemācās prasmīgi sistematizēt un sakārtot savu biznesu un personīgos jautājumus.



**Nicolas Cage** – liktenī ierakstītas tiesības uz varu, naudu un sabiedrības atzinību. Panākumi dzīvē ienāks, pateicoties smagam darbam, dzīves pārzināšanai un garīgo saikņu ietekmei. Raksturīga izlēmība, pārvaldot finanšu līdzekļus. Pievilcīga un spēcīga personība, ko pavadā noslēpumaina psiholoģiska enerģija.

**Nicolas Kim Coppola** – organizators un pārvaldnieks. Cilvēks dzimis, lai uzņemtos atbildību un uzklautu visus, kas vērsas pie viņa pēc padoma un aizsardzības. Lai gūtu panākumus, saviem plāniem jāpiešķir konkrēta forma. Steiga un nevižīgums var pazudināt. Jebkurām izmaiņām vai jauniem plāniem jānes uzlabojumi esošajā kārtībā.

Ja cilvēka vārdā nav viņa dzimšanas datiem atbilstoša skaitļa, viņš nespēj vai nu līdz galam realizēt sevi dzīvē, vai vienkārši nesajūt šo vārdu kā savējo.

taid cilvēks vai nu nespēj sevi līdz galam realizēt dzīvē, vai arī vienkārši šo vārdu nesajūt kā savējo.

## Nepazust papīru gūzmā

Ir svarīgi, lai cilvēks butu miera ar savu vārdu un justos labi. Numeroloģe Dita Blūma stāsta, ka svarīgākais ir ieklausīties pašam sevi, jo cilvēks var lieliski sajūst, kas viņam nepieciešams un kas traucē. Un, ja vārds traucē, nepieciešams apdomāt tā maiņu. Dita gan teic, ka

tās nav nekādas brīnumzāles: "Nav tā, ka, nomainot vārdu, visas dzīves problēmas pazūd. Bet tas ir viens no līdzekļiem, kas var palīdzēt." Pirms tam noteikti butu lietderīgi konsultēties ar speciālistu.

Komunikācijas tiesību eksperts Ilmārs Punka skaidro, ka pēdējo gadu laikā vārda nomainīšanas procedūra ir kļuvusi daudz vienkāršāka. "Tā var izdarīt Dzimtsarakstu departamentā. Process detalizēti izskaidrots Vārda, uzvārda un tautības ieraksta maiņas likumā, kur aprakstītas visas darbības, kas jāveic, lai iegūtu vēlamo vārdu, kā arī atrodami iemesli, kad cilvēks

ir tiesīgs to prasīt. Veicot vārda nomainīšanu, galvenais, kas no šādas vēlmes izteicēja tiek prasīts, ir pietiekams pamatojums. Ilmārs Punka teic, ka tieši tas parasti ir piņķerīgākais posms: "Jā-mēģina pierādīt, ka ir pamatoti iemesli vārda nomainīšanai. Tos ir diezgan grūti definēt. Parasti pietiek ar pāris vestulēm no draugiem vai kolēģiem, jo var taču būt situācijas, kad šāda vēlēšanās ir skaidra un saprotama, piemēram, ja vārds aizskar." Ja attiecīgajām institūcijām motivācija neliekas pārliecinoša, vārda maiņa var tikt atteikta. Taču komunikācijas tiesību eksperts atgādina, ka tas ir administratīvs akts, ko





Pēc laulībām nomainot uzvārdu, tiek nomainīts arī liktenis. Tāpēc, ja sieviete vai vīrietis pēc laulībām nolemj mainīt savu uzvārdu, jārēķinās, ka viņu dzīvē var notikt būtiskas pārmaiņas.

iespējams pārsūdzēt, un par savas vēlmes piedzišanos var cīnīties.

## Labojot mātes aizmāršību

Gemma Miško savu vārdu nomainīja pirms aptuveni pieciem gadiem un atceras, ka papīru kārtošana nebija no vieglākajām: "Tur bija tāda liela mape, pilna ar noteikumiem. Sīki un smalki tika izskaidrots, kad vārdu atļauts mainīt, bet kādā gadījumā to neatļaus." Meitenei vajadzējis iet pie saviem vidusskolas skolotājiem un lūgt ar parakstiem apliecināt, ka citi viņu labprātīgi sauks jaunajā vārdā un atbalsta velmi to mainīt. Neesot bijis viegli, bet meitene savu cīņu izcīnījusi un pie iecerētā vārda tikusi.

Pasi, kurā ierakstīts jaunais vārds, Gemma saņēmusi 18 gadu vecumā, taču par vārda maiņu meitene sākusī domāt, kad viņai bijis vēl tikai 14. "Man bija grūti sadzīvot ar manu vārdu, jo zināju, ka mamma to izvēlējusies pilnīgi nejauši. Iepriekš plānoto viņa bija aizmirsusi un turpat dzimtsarakstu nodaļā izdomājusi ci-

tu." Gemma paskaidro. Viņa stāsta, ka jau kopš bērnības vārdu neesot izjutusi kā savējo, visu laiku nepametusi vēlme to ignorēt un vienkārši neatsaukties.

Kad beidzot izšķiries par vārda maiņu, meitene uzreiz zinājusi, ka pasē blakus uzvārdam Miško vēlas redzēt vārdu Gemma. "Lai cik tas izklausītos jocīgi, man iepatikās modeļi ar šādu vārdu," paskaidro meitene. Viņa stāsta, ka savu vārdu izvēlējusies ne tāpēc, ka vēlas līdzināties modeļiem, bet tāpēc, ka viņai daudz nozīmējis šis slavenības dzīvesstāsts: "Viņas ārējais izskats ir īpašs, tāds eksotisks. Daudzi pat teiktu, ka viņa ir neglita, taču man modeļi šķita skaista. Un tas ir tāds simbolisks vēstījums pašai sev, ka viss citādaļ patiesībā ir skaists."

Nu Gemma jau sen pieradusi pie sava vārda un iepriekšējo vārdu nevienam neatklāj. Nevis tāpēc, ka kautrētos, bet tāpēc, ka tas vienkārši vairs nav daļa no viņas. Kamdēļ gan saukt sevi cita vārda? Arī mamma uzrunā meitu viņas pašas izvēlētajā vārdā. Meitene stāsta, ka par savu izvēli joprojām iekšēji priecājas un pasmaidā ikreiz, kad kāds izsaka komplimentu par vārda unikālītāti.

## Mākslinieka likteņskaitlis

Ne vienmēr, kad vārds šķiet svešs, vajag doties uz oficiālām iestādēm un censties to nomainīt. Iesaukas un mīlvārduņi ir labs veids, kā pasē ierakstītajam vārdam pievienot tadu kā papildu vērtību un, iespējams, palīdzēt sev īstenot iecerēto dzīves ceļu. Dita Blūma skaidro, ka nereti iesauka uzrodas tieši tāpēc, ka cilvēkam grūti sadzīvot ar savu vārdu. Viņasprāt, tas lieliski parāda, kā apkārtējie redz cilvēku. "Dažus cilvēkus uzrunā iesauka, citus vārdā, ir arī tādi, ko uzrunā tikai uzvārdā vai vārdā un uzvārdā. Tas parāda, kā apkārtējā pasaule redz šo cilvēku," - ta Dita.

Mākslinieki nereti pieņem pseidonimus. Iemesli var būt visdažādākie: vēlēšanās palikt anonīmiem, privātās dzīves nodalīšana no darba, labskanība... Tāču arī šajā gadījumā nepieciešams pievērst uzmanību izvēlētajā vārda saderībai ar dzimšanas datiem un velamajiem mērķiem. Pseidonimi savā būtībā ir ļoti līdzīgi iesaukām un mīlvārduņiem, vienīgā atšķirība ir tāda, ka pseidonimā cilvēku parasti dēvē

# Kā pseidonīms iespaido likteni



**Gustavo** – savās domās un vēlmēs ir sarežģīti nolaisties līdz ikdienas darbībai, uzvilkt formu un sakārtot savas idejas konkrētā sistēmā. Bieži vajadzīga palīdzība un citu atbalsts. Nepieciešams iemācīties piemēroties apstākļiem, nevis rīkoties par spīti tiem. Gūst panākumus darbā ar lielām cilvēku masām.

**Gustavs Butelis** – dzīve gatavo daudz pārdzīvojumu un pārmaiņu. Misija dzīvē – veicināt brīvību un progresu, atbalstīt dzīves augšupeju. Var būt grūti ilgstoši kontaktēties ar vieniem un tiem pašiem cilvēkiem vai darīt vienu un to pašu darbu, pat ja ļoti to vēlētos. Vajag pieņemt jauno un izveidot to kā pakāpienu uz turpmāko attīstību un labāku rezultātu sasniegšanu.



**Ufo** – noteikts būt vienam no pasaules apgaismotājiem. Pirms uzrakstīt uz papīra vai pasludināt savas zināšanas ciltsbrāļiem, nepieciešams izpētīt, pārbaudīt, pierādīt faktus un pārliecināties par to patiesumu. Reizēm var nodēvēt par dīvaini, savādāku nekā citi vai neizprotamu. Bieži vien var justies vientuļš, pat atrodoties starp cilvēkiem. Liktenis – dzīvot saskaņā ar dzīves realitāti, nevis pēc ārējiem standartiem.

**Kaspars Upacieris** – šis vārds dots, lai aizstāvētu visu labo, lai ienestu cilvēkmīlestību, žēlsirdību un visu skaisto. Dzīvē vajadzētu būt mūzikai, mākslai, romantiskai un dramatiskai literatūrai. Daudz labvēlīgu iespēju, un dzīve apdāvinās ar tik daudzām vēltēm, ka cilvēkam pat negribot vajadzēs izturēties pret citiem ļoti patiesi un augstsirdīgi. Lai gūtu panākumus un laimi, galvenie faktori ir mīlestība, iecietība, līdzjūtība, sapratne un labvēlība.



**Ella** – dinamisks liktenis, kas dod tiesības uz augstu stāvokli, varu, naudu un atzišanu sabiedrībā. Dzīves ceļš nebūs viegls, bet panākumi atnāks, pateicoties dzīves pārzināšanai un garīgo saikņu ietekmei, kā arī pateicoties izlēmībai un ar finansēm saistītiem pasākumiem. Savu pelnīto atalgojumu cilvēks saņems, pateicoties savām pūlēm, rakstura spēkam un savaldībai.

**DJ Ella** – piemīt dubults gribasspēks un apņēmība, kas var dot spēku, drosmi un mērķtiecību. Šis savienojums atšķiras ar izcilām īpašībām – iekšējām spējām ietekmēt masas un nest cilvēcei gaismu. Cilvēks var vadīt tautas masas, bet šādam nolūkam ir vajadzīgs garīgs dzīvesveids.

**Elīna Fūrmane** – radošs liktenis, kas pieprasa būt optimistam. Dzīves misija – palīdzēt cilvēkiem apzināties možuma un iedvesmas burvju spēku. Jau iepriekš lemta popularitāte, mīlestība, romantika un nauda, bet tie atnāks tikai tad, ja pašas dzīve būs caurstrāvota ar skaistumu, mākslu un iedvesmu.



**Rainis** – dzīvē tieksme uz ideālu un pilnību. Mākslai tuvs cilvēks. Cilvēka klātbūtnei, domu gājienam un rīcības veidam vajadzētu pat pašus parastākos, banālākos pasākumus pārvērst pievilcīgos. Varens iekšējais spēks, un, ja dzīvo saskaņā ar savu likteni mīlestībā un kalpošanā cilvēcei, tad ar šo spēku var sasildīt visu cilvēku sirdis un atmodināt skaisto.

**Jānis Pliekšāns** – liktenis kalpot pasaulei. Humānists, kura dzīves misija bija mierināt cietējus, vājos un nelaimīgos. Ja vēlējas izpelnīties godpilnu atalgojumu, darbam jābūt caurvītam ar harmoniju un skaistumu, mīlestības ideāliem un biedriskām attiecībām. Nedrīkstēja ziedot savu personīgo dzīvi, lai izpildītu pienākumu, jo pasaule no viņa gaidīja līdzjūtības ideālu uzturēšanu, kalpošanu cilvēkiem, patiesumu un taisnīgumu.

Senos laikos māte bērnam ausī iečukstēja viņa dvēseles vārdu. To nedrīkstēja izpaust tālāk, vajadzēja sargāt. Šo vārdu zināja tikai māte un viņas atvase. Vēlāk bērnam deva arī otru vārdu, kas bija paredzēts materiālajai pasaulei.

visa sabiedrība, savukārt mīļvārdiņos un iesaukās – tikai tuvākie. "Tiem ir ļoti liela nozīme! Reizēm pat tik liela, ka vārds aizmirstas, un tad, nākot pie numerologa, ir jāsaka šī iesauka, pseidonīms, jo tas par cilvēku nereti pastāsta vairāk," teic Dita Blūma.

Pseidonīms vai iesauka tomēr neaizvieto vecāku doto vārdu. Numeroloģe stāsta: "Ļam, ko ieraksta pasē, ir liela nozīme. Vārds un uzvārds kopumā palīdz cilvēkam iet viņam paredzēto dzīves ceļu. Tas ir kā trūkstošais elements, kas cilvēkam izveidojas. Bet tas nemaina likteņskaitļa būtību. Tikai dzīvē nāk klāt lietas, kas viņam palīdz virzīties pareizajā virzienā."

Latvijas Nacionālā teātra aktrise Anna uz skatuves ir pazīstama ar savu dzimtas uzvaru Klēvere, taču pasē ir ierakstīts pavisam cits – Melbārde, ko viņa ieguvusi apprecoties. "Manā gadījumā tā nav nekāda protesta akcija vai vēlme nošķirt profesionālo dzīvi no privātās, tā vienkārši ir sanācis," stāsta aktrise. Anna paskaidro, ka tie nav arī centieni saglabāt iepriekš iegūto slavu, jo viņa apprecējusies pavisam agrī – ceturtajā kursā. Taču vēlme uz skatuves izmantot savu oriģināluzvārdu radusies dažādu apstākļu un sakrītību dēļ. "Mēs ar Egilu piedalījāmies koncertā. Protams, bija afiša, uz kuras uzrakstīti visi aktieri. Katram vārds un uzvārds, bet mums – "Anna un Egils Melbārži". Un man likās, ka es tagad esmu tikai puse no cilvēka," Anna atceras. Viņa gan piebilst, ka uz to visu raugās ar humoru un neļūtas, it kā dzīvotu dubultu dzīvi: "Labi jutos gan kā Melbārde, gan kā Klēvere. Tie abi ir mani uzvārdi, un es tos sajūtu."

## Noslēpt savu dvēseli

Senos laikos māte bērnam ausī iečukstēja viņa dvēseles vārdu. To nedrīkstēja izpaust

tālāk, vajadzēja sargāt. Šo vārdu zināja tikai māte un viņas atvase. Vēlāk bērnam deva arī otru vārdu, kas bija paredzēts materiālajai pasaulei, to izpauđa visiem apkārtnējiem un izmantoja ikdienas komunikācijā. Dveseles vārds palika citiem nezināms, jo, ja tas būtu visiem pieejams, kāds ļaunprātīgi varētu izmantot tajā apslēpto spēku un nodarīt ļaunumu vārda nēsātājam.

Līdzīgi notika ar Izabellu Leišavnieci. Viņa 17 gadu vecumā nomainīja savu pašē ierakstīto vārdu. Meitene mātes doto vārdu nevēlas publiski atklāt, bet ne tapēc, ka tas saistīts ar negatīvām atmiņām, gluži pretēji – viņa uzskata, ka viņas vārds ir pārāk skaists un svēts, lai to publiskotu. Izabella stāsta, ka vārdu mainījusi, jo mātes doto vēlējusies noslept un darīt zināmu tikai sev ļoti tuviem cilvēkiem: "Nolemu mainīt vārdu, jo jutos pārāk tāla no reālās pasaules. Vārdu man deva meža mājīnā, kurā tiku ieņemta un kurā piedzimu. Tā bija cita pa-

Meitenei vajadzējis iet pie saviem vidusskolas skolotājiem un lūgt ar parakstiem apliecināt, ka citi viņu labprātīgi sauks jaunajā vārdā un atbalsta vēlmi to mainīt. Neesot bijis viegli, bet meitene savu cīņu izcīnījusi un pie iecerētā vārda tikusi.

## Defise dzimtas enerģijā

Numeroloģe Dita Blūma atzīst, ka par vārda maiņu pie viņas konsultējas krietni retāk nekā par uzvārda izvēli pēc laulībām. Sievietes jau pirms kāzām vēlas pārbaudīt visus iespējamus variantus un izvēlēties tieši sev piemērotāko. Vīrieši par iespēju mainīt savu uzvārdu pēc laulībām gan interesējas krietni retāk, taču esot arī tādi gadījumi.

Dita stāsta, ka uzvārdam cilvēka liktenī ir sevišķi liela nozīme: "Jau vārds ir svarīgs, taču katrs uzvārds nes savas dzimtas enerģiju, un, ja dzimta ir kādas problēmas, tās iet uzvārdam līdzī cauri gadiem. Bet tas nenozīmē, ka visi Bērziņi būs vienādi, jo nedrīkst aizmirst, ka ir savs numeroloģiskais skaitlis un ir dzimtas numeroloģiskais skaitlis." Pēc laulībām nomainot uzvārdu, tiek nomainīts arī liktenis. Tapēc, ja sieviete vai vīrietis pēc laulībām nolēmj mainīt savu uzvārdu, jārekinās, ka viņu dzīvē var notikt būtiskas pārmaiņas. "Cilvēki brīnās, kāpēc sievietes mainās, kad apprecas. Kādai veicas labāk, bet kadu vīrs pēkšņi pamet ar diviem bērniem. Bet viņa taču likteni nomainīja!" piebilst numeroloģe.

Ja tomēr nolēmts uzvārdu mainīt, jāapsver visi varianti – gan otra cilvēka uzvārda pārņemšana, gan tā pievienošana savējam ar defisi. Dita Blūma teic, ka jāskatās individuālā saderība ar konkrēto cilvēku, taču noteikta veida shēmu iespējams iezīmēt: "Ja sieviete apprecas un pārņem vīra uzvārdu, viņa pārņem vīra dzimtas vibrācijas un no savas dzimtas varbūt atstāj kādas divas trīs īpašības. Bet, ja liek klāt ar defisi, pārsvarā saglāba savējas un klāt nāk kādas divas trīs no vīra dzimtas. Pienāk klāt tikai niansas, un var apreķināt, vai tas būs vai nebūs labi."

Rute Kārklīņa pavisam nesen mīja laulības gredzenus ar vīru un pieņēma viņa uzvārdu, ilgi neprātojot, kā tas viņu ietekmēs: "Lai gan man patika mans iepriekšējais uzvārds Kleina, jau pašā sakuma zināju, ka vēlos, lai man butu tāds pats uzvārds kā manam mīļotajam." Kādu brīdi jaunā sieviete apdomājusi arī abu uzvārdu apvienošanas iespēju, taču ātri vien sapratusi, ka tas nav viņai. Rute atklāti pasaka, ka netic nedz numeroloģijai, nedz astroloģijai, tāpēc par sliktu enerģētiku neuztraucas: "Svarīgāki par vārdiem ir paši cilvēki, un nav būtiski, kādos vārdos viņus sauc. Loģiski, ka apprecoties mainās kada manas identitātes daļa, mainās mana loma." Rute atzīst, ka viņas personība pēc laulībām ir mainījusies, taču nedoma, ka tas saistīts ar vīra dzimtas enerģētiku, drīzāk ar to, ka mainījusies viņas dzīve.

Numeroloģe Dita Blūma jebkurā dzīves situācijā iesaka vadīties pēc izjūtām, jo tas ir pirmās, kas dod signālu par rīcības pareizību vai aplamību: "Cilvēks sajūt, kad viņam ir labi. Viņš jūt arī savu likteni, jo tas viņā gluži vienkārsi ir ierakstīts."

## Gunnars Treimanis un viņa grāmata

**Gunnars Treimanis**, leģendārais teātra kritiķis, kurš izrādes bija iecienījis vērot no 13. rindas 13. krēsla, lielu daļu savas dzīves veltījis arī cilvēku vārdu pētniecībai. Miris 76 gadu vecumā. 2002. gadā izdota grāmata **Vārdu noslēpumi**, kurā autors skaidrojis vārdus un piemēklējis tiem attiecīgus raksturojumus. 2007. gadā grāmata pārpublicēta ar nosaukumu **Vārdi, to noslēpumus atklāj Gunnars Treimanis**. Teātra un dzīves apcerētājs Gunnars Treimanis apkopojis savus novērojumus un centies piedēvēt konkrētas īpašības dažādu vārdu nēsātājiem. Grāmatu mūsdienās kā pamatu izmanto gan vairāki Latvijas interneta portāli, gan Pilsonības un migrācijas lietu pārvalde, piedāvājot ielūkoties vārdu skaidrojumos.

sauļe. Taču šī vārda nozīme neatbilda tam, ar ko saskāros skolā un attiecībās ar citiem cilvēkiem." Ļad arī meitenei radusies vēlme vārdu nomainīt. Tagad atskatoties viņa atzīst, ka to darījis, jo vēlējusies noslēpt savu dvēseli no plašās pasaules.

Par vārda izvēli Izabella domājusi ilgu laiku, jo gribējusi ko skaistu un apkartējai pasaulei saprotamu. Kad pirmoreiz apzināti izdzirdējusi sava tagadējā vārda skanējumu, uzreiz sapratusi, ka tas būs īstais. Ļad sekojuši birokrātiskie procesi un papīru kalni, ar kuriem Izabella veiksmīgi tikusi galā. Atceroties apkārtnējo reakciju, meitene stāsta: "Apkārtejie nesapra-

ta. Mana rīcība bija pārāk neparasta, šķietami nepamatota, impulsīva. Kā kapriže. Bet tā sajūta taču mani bija briedusi jau ilgu laiku! Māmiņa un tuvākie draugi gan atbalstīja, kaut arī īsti nezināja, kāpēc."

Izabellai nu ir 18 gadi, un viņa ir apmierināta ar izdarīto. "Esmu guvusi lielāku pārliecību par savu iekšējo pasauli. Jaunais vārds dod tādu ka distanci, laiku reakcijai. Brīžiem gan ienāk prātā doma – bet ja nu es pazaudēju pati sevi? Taču zinu, ka ir tieši pretēji – distance palīdz ielūkoties sevī un tuvoties patiesajai būtībai", meitene skaidro un piebilst – ja izvēle būtu jāizdara vēlreiz, tā būtu tieši tāda pati.



# Dvīmu dziedinošā deja

Smaržīgi kvēpināmie kociņi nav tikai telpas aromāta uzlabošanai, no augiem veidotus tīstoklīšus dedzināja, lai dziedinātos un tuvotos augstākajiem spēkiem.

▼ *Elīna Bulānova*



**D**audzās reliģijās dūmi tiek uzskatīti par garu pasauli un par vielu, kas savieno cilvēka dvēseli ar augstāko garīgo pasauli. Šī substance fiziski ietin miglā sadzīvīsko, ikdienišķo, priekšmetus un līdzilvēkus, radot ilūziju par nokļūšanu citā pasaulē. Dūmi iedarbojas uz vizuālo uztveri, bet papildus aktivizē arī maņas, piemēram, ožu. Kvēpināmie kociņi kopš neatminamiem laikiem izmantoti reliģiskajās ceremonijās un dziedniecībā.

## Smalkās enerģijas

Kvēpināmie līdzekļi mūsdienās tiek lietoti dažādiem mērķiem: ceremonijās, attīrīšanas rituālos, aromterapijā, meditācijās, noskaņas radišanai un nepatīkamu aromātu noņemšanai. Enerģētiski, augam sadegot, telpā izplatās ne vien šķietams siltums un viegli dūmi, bet arī smalkās enerģijas, kas atbilstoši auga īpašībām ietekmē telpu un cilvēkus. Augi ar uguns palīdzību atbrīvo savu enerģiju un atstāj to telpā, apkārtējā vidē. Līdzīgi kā katram ārstniecības augam ir sava iedarbība tējās, arī sadegot katrs ietekmē atšķirīgi. Dziednieki uzskata, ka izgarojumi iespaido ne tikai cilvēka fizisko un garīgo ķermeni, bet arī telpā esošās smalkākās enerģijas un vibrācijas, mainot to struktūru. Mūsu senči ļoti labi pārzināja augu enerģētiskās un bioloģiskās īpašības, taču līdz mūsdienām šīs zināšanas lielākoties saglabājušās ticējumu formā, piemēram, "lai attīrītu māju no launiem gariem, jākvēpina kadīķis". Skeptiski noskaņotajiem – kadīķis, tāpat kā daudzi citi "brīnumaugi pret launajiem gariem" (pilādzi, apse), gluži vienkārši satur bioloģiski aktīvas vielas, kas dezinficē un tik tiešām pamatīgi attīra gaisu. Latviešu folklorā dūmi uzskatīti par attīrošu un svētījošu līdzekli, tāpēc bieži kura ugunskurus, lai dūmi ieskaustu māju un laukus, veicinot auglību. Jāņu ugunskurā tika likta sveķaina malca, bērza tāsis, lai to dūmi attīrītu gaisu no launajiem gariem un slimībām.

## Vērtīgāks par zeltu

Katrai tautai ir savi īpašie augi, kuru dūmus izmantoja rituālos. Šamaniskajās tradīcijās augu kvēpināšana un dūmi tika uzskati



**Vīraku Ēģiptes priesteri uzskatīja par paša Saules dieva Ra dotu, tāpēc to dedzināja, saulei austot, savukārt vakarā mēnesim dāvāja mirres.**

titi par starpnieku starp cilvēku un augstākajiem spēkiem, ar to palīdzību piesauca savus garīgos skolotājus un spēka dzīvniekus. Kvēpināmie augi pieminēti jau indiešu vēdās, bet ēģiptiešu faraonu kapenēs atrasti trauki ar mirrēm un vīraku. Par spīti tam, ka kūpināt varēja ļoti daudzus augus (mirres, kadīķi, safrānu, kanēli, kalmes u. c.), ārkārtīgi populārs senajā pasaulē bija tieši vīraks, ko ieguva no klinšu rozēm, koku sveķus kausējot un apstrādājot. Vīraks kļuva par vienu no vērtīgākajām eksporta precēm, līdz ar to pieejams gandrīz tikai valdniekiem un priesteriem. Šo smaržīgo vielu Ēģiptes priesteri uzskatīja par paša Saules dieva Ra dotu, tāpēc to dedzināja, saulei austot, savukārt vakarā mēnesim dāvāja mirres. Kvēpināšana par godu dieviem bija izplatīta arī citur un gāja rokrokā ar rituālajām tradīcijām. Tika uzskatīts, ka vīraks spēcīgi iedarbojas uz miesas un gara veselību, piemēram, stiprina prātu un atmiņu, aizdzen slimības un ārstē ievainojumus. Ķīnieši to izmantoja savā tradicionālajā medicīnā, arābi dienu iesāka un pabeidza ar vīraka kūpināšanu, musulmaņi savu ķermeni apkvēpināja pēc pirts apmeklējuma, bet pareizticīgie vīraku joprojām izmanto baznīcas ceremonijās. Bībelē vīraks un mirres minētas kā vienas no trīs gudro dāvanām Jēzum, vēl vairāk – tur var atrast aprakstus, kā pagatavot vīraku un to izmantot. Kvēpināšana pareizticīgo baznīcā ir gan simbols ticīgo lūg-

Šamaniskajās tradīcijās augu kvēpināšana un dūmi tika uzskatīti par starpnieku starp cilvēku un augstākajiem spēkiem, ar to palīdzību piesauca savus garīgos skolotājus un spēka dzīvniekus.

šanām, kas paceļas uz augšu, uz Dievu, gan apzīmē Dieva svētību, ko ticīgais saņem dievmā. Klosters dzēra ar vīraku nostādīnātu ūdeni, jo tas uzlabojot ūdens kvalitāti. Viduslaikos vīraku rekomendēja kā līdzekli mūža pagarināšanai. Mūsdienu ārsti to nenoliedz, jo vīrakā esošās vielas nomāc mikrobus un kalpo kā aptidepresants, mazina baīļu un satraukuma sajūtu. Daži zinātnieki gan iebilst pret vīraka nekaitīgumu, apgalvojot, ka tajā nelielās devās esot psihotropas vielas, kas cilvēkam maina apziņas stāvokli, un, iespējams, tāpēc vīraka smaržas aparotie rituāli cilvēkam liek sajusties tuvāk šķietami dievišķajam.

## Sintētiskai – nē

Par vīraka iespaidu uz apziņu gan nav pamata satraukties, jo, izrādās, Eiropā ļoti reti kur var nopirkt īstu vīraku. Smaržīgajiem kūpināmajiem kociņiem, ko mēs saucam par vīraku, ar īsto vīraku neesot nekāda sakara – tie sastāv no ķīmiski sintezēta aromāta un krāsaina aktīvās ogles slāņa. Nereti tiek apgalvots, ka šī masu

Dziednieki un aromspeciālisti dalās divās grupās: vieni uzskata, ka latviešiem jākvēpina tikai vietējās zālītes, lai neizjauktu harmonējošo enerģētiku, otri domā, ka nav nozīmes, no cik tālas pasaules malas zālīte ir nākusi.



## Latvijas kvēpināmie augi

Latviešu folkloras materiālos var atrast norādes par kadiķu, vībotņu un citu augu kvēpināšanu, bet patiesībā šim nolūkam derīgi visi augi, kas atrodami savvaļā. Lai izvēlētos īsto, jāpaļaujas uz intuīciju, kā arī jāsaprot, kā auga dūmu smarža iedarbojas un vai tā patīk.

**KADIĶU** dūmi iznīdē sliktās baktērijas gaisā, darbojas dezinficējoši, samazina pelējuma sēnīti, ļoti ieteicami pēc vīrusu saslimšanām un pirms iešanas pirtī.

**EGĻU** zari, priede un paegli attīra gaisu.

**VĪBOTNE** attīra enerģētisko lauku un pastiprina sievišķo.

**VĒRMELE** palīdz noskaņoties meditācijai un attīra auru.

**ASINSZĀLE** aizsargā, dziedina un padara vīrišķīgāku.

**KANĒPES**, kas aug Latvijā, nav apreibinošas, bet gan spēcinošas.

**PĪLĀDŽU LAPAS** der kosmiskās enerģijas uzņemšanai.

**OZOLU LAPAS** pastiprina aizsardzību, auglību un spējas.

**PELAŠĶI** aizdzen ļaunos garus, pastiprina mīlas enerģiju un intuīciju.

**PAPARDE** nomierina un atslābina.

**SALVIJA** attīra prātu, veicina gudrību, aizsardzību, atbrīvo telpu no negatīvām enerģijām.

Vēl kā kvēpināšanas līdzeklis populāri ir mārsils, virši, madaras, vīgriete, nātru galotnes, biškrēsliņš, dažādu koku mizas un daudzi citi augi.

## UZMANĪBU! Aromterapii iesaka

- ◆ Nepērciet lētos smaržkociņus, bet labāk satiniet kvēpināmo kociņu no pļavā salasītām zālītēm vai pērnajām tējām.
- ◆ Nekvēpiniet telpā, kur atrodas mazi bērni un mājdzīvnieki.
- ◆ Nekvēpiniet pirtī pēršanās un karsēšanās laikā, tas var radīt papildu slodzi sirdij.
- ◆ Kvēpiniet ar mēru, lai nebūtu pretējs efekts un neizraisītu galvassāpes.
- ◆ Pēc kvēpināšanas izvēdiniet telpas.

produkcija ir kaitīga veselībai un piesārņo cilvēka smalkos enerģētiskos kanālus. Iespējams, tāpēc daudziem nepatīk "viraka kociņu" aromāts, tas izraisa nelabumu un galvassāpes. Dziednieki un aromspeciālisti dalās divās grupās: vieni uzskata, ka latviešiem jākvēpina tikai vietējās zālītes, lai neizjauktu harmonējošo enerģētiku, otri domā, ka nav nozīmes, no cik tālas pasaules malas zāļi ir nākuši. Kā kvēpināmais līdzeklis ne tikai Baltijas jūras krasta teritorijās, bet arī senajiem grieķiem, romiešiem un eģiptiešiem ir

Latviešu folklorā dūmi uzskatīti par attīrošu un svētījošu līdzekli, tāpēc bieži kūra ugunsukurus, lai dūmi ieskautu māju un laukus, veicinot auglību.

bijis dzintara pulveris, ko izmantoja telpu enerģētikas attīrīšanai un dezinfekcijai. dziedināšanai un iekaisumu mazināšanai. Sadegot dzintars izdala dzintara ēterisko eļļu un citus ēteriskos savienojumus, un šis dzintara īpašības senāk zināja un izmantoja baznīcā, lai apmeklētājus pasargātu no infekcijas slimībām. Vēl populāras bija kalnes, kuru smarža ir gana iedarbīga jau svaigā veidā no lapām, bet kvēpināšanai izmantoja saknes. Tibetā ar tām dezinficēja māju, bet citviet uzskatīja, ka kalmju saknes palīdz pret klepu, padara mirdzošas acis un ārstē sirds slimības. Kvēpināšanai par noderīgām tika atzītas arī vērmeles, kas tēja ir ļoti rūgtas. – Ķīnā tās izmantoja dzemdību laikā, lai topoša māmiņa varētu atslābināties.

## No stūra uz stūri

Kādos gadījumos īsti kvēpina? Latviešu ticējumi vēsta, ka tas jādara, ievācoties jaunā mājā, kad ar dūmiem jāizstaigā visi stūri, slimību laikā un pēc tam, lai dezinficētu telpu, kā arī "runājot ar dieviņu", tas ir, meditācijas laikā. Ķīnā kvēpina gan ikdienā mājās, gan ceremonijās, pie tempļiem speciāli ierīkotās kvēpināšanas lādēs, lai godinātu senčus. Savukārt ķīniešu daoisma piekritēji vairījās no kvēpināšanas mājās, uzskatīdami, ka dūmi pievilina garus, kas varētu izjaukt ģimenes laimi. Visvairāk ar kvēpināšanu ir aizrāvušies japāņi, kuri šo procesu mēdz apvienot ar ikdienas tējas ceremonijām. No augiem veidotu tistoklišu dedzināšana mūsu senčiem nenoliedzami bijis svarīgs rituāls saulgriežos un saulstāvjos, gada maģiskākajos brīžos, kad īpaši aktuāla kļuva sevis pasargāšana no ļaunas acs, skauģiem vai nelabvēļiem. Zāļu sievas stāsta, ka par kvēpināmo der arī tējai lasītās zālītes, ko blīvi sasien ar lina diegu mazos tistoklišos vai bumbiņās. Augu nogrie pagārāku, mazliet pakaltē, sasien vairākus kop un atstāj žūt. Otrs variants ir saberzt augus pulveri un pa šķipsniņai likt uz karstām ogļēm. ☺



# Kraukļu ceļā

Pēc šā ceļojuma sapratu, ka tomēr ir iespējama tāda svētvietā, kas izlīdzina visas reliģijas un ticības, nojauc stereotipus un robežas, ļaujot garam būt absolūti brīvam.



Kalni un akmeņi Daugavas labajā krastā posmā no Ķeguma līdz Aizkrauklei ir īpaši. Ne velti viedi ļaudis šo apkārtni dēvē par vienu no svētvietu pārpilnākajām.

## ▼ *Elina Butānova*

**D**augavas nozīme gan vēsturiski (kā transporta maģistrāle), gan simboliski ir milzīga kopš neatminamiem laikiem. Līdz mūsdienām šajā jau sen blīvi apdzīvotajā teritorijā saglabājušās daudzas vietas, kas ir ļoti interesantas apskatei un vienlaikus noslēpumainas.

### Kur sadega dziedniece?

Lielvārdes slavenākie tūrisma objekti ir Lāčplēša parks ar lielajiem akmeņiem, kas izcelti no Daugavas, un pilsdrupas, taču mūsu ceļš šoreiz neved uz turieni. Otrpus parkam, pāri Rumbiņas upes ietekai Daugavā, ir kāda daudz, daudz īpašāka vieta – Dievkalns, kas, jau spriežot pēc nosaukuma, ir svēta vieta. Tam pieklūt var, tikai šķērsojot privātīpašumu, kur mūs ziņkārīgi pavada kollijs. No tāluma šķiet, ka kalns izaug no Daugavas kā nepieciejama sa-

la, bet nekā – tomēr var pieklūt. Pretējā krastā pāri upei var redzēt pilsdrupas, bet, tiklīdz nodomāju, ka vajadzētu apskatīt arī tās, šis kalns izmisīgi lūdz, lai palieku vēl ilgāk. Diemžēl list lietus, un ceļabiedri steidzina iet.

Turpat Lielvārdē atrodas vēl kāda interesanta vieta, ko daži sauc par svētvietu, – Katrinas jeb Kačas kalns, kurā esot sadedzināta

Gara acīm redzu skaistuli degam uz sārta, pārskrien šermuļi, un saprotu, cik patiesībā šī vieta nemīlīga – gandrīz ceļa malā, gravā pie upes, izcirtumi, dubļi un izjukts dabiskais reljefs.

skaistā dziedniece Katrīna Kača. Kalnu gan mēs neieraugām, jo tas norakts, toties mazajā paugurā bijušā kalna vietā pret debesīm, skulptūrā iekalta, veras pati Katrīna. Īsti nesaprotu, vai viņas seja šausmas vai apbrīna, bet kļūst baidīgs. Šī noteikti nav svētvietā, tikai piemiņas vieta. Gara acīm redzu skaistuli degam uz sārta, pārskrien šermuļi, un saprotu, cik patiesībā šī vieta nemīlīga – gandrīz ceļa malā, gravā pie upes, izcirtumi, dubļi un izjukts dabiskais reljefs. Kā Katrinas liesmojošās asinis pie pašas skulptūras vid parafīna pēdas – kāds te dedzinājis sarkanās sveces.

### Kraukli meklējot

Kraukļakmens Skrīveru pagastā no ceļa malas izskatās pēc parasta akmens, bet, nokāpjot lejā gravā, kur tas gul pa pusei ūdeni gandrīz zem vītola, atklājas tā burvība – tas šķiet izaudzis no zemes ar smaili uz augšu. Akmens apsūņojis un drosmīgs, jo pārcietis vairākus mēģinājumus to sašķelt, kas mistisku iemeslu dēļ laudim nav izdevies. Redzama iespaidīga vertikāla rēta, kurā samanu iebāztus santimus. Prā-



Meļķītāru Muldakmens ūdens dziedina no visām kaitēm, ja vien tiek tam klāt...



## Praktiskais ceļvedis

- ◆ Lielvārdes Dievkalna pilskalns atrodas pie Rumbiņas ietekas Daugavā, pretējā krastā pilsdrupām.
- ◆ Katrīnas jeb Kačas kalna vieta ir aiz Lielvārdes Zveņģupītes kreisajā krastā.
- ◆ Kraukļu akmens meklējams Skrīveru pagastā, Rīgas–Daugavpils šosejas kreisajā pusē, gravā starp šoseju un ceļu, Rīgas ielas kreisajā pusē pie Jāņa Purapuķes ielas.
- ◆ Meļķītāru Muldakmens sameklējams Aizkraukles novadā, 4,4 km uz ziemeļiem no Daugavpils šosejas. Pagriezienā uz zemes ceļu pie šosejas ir norādījuma zīme "Meļķītāru Muldakmens 4 km". 100 m pa kreisi no ceļa lauka vidū ir akmens.
- ◆ Kalnaziēdu Svētozolu var atrast, sekojot ceļa norādēm uz Kalnaziēdu muzeju Aizkraukles pilsētā.
- ◆ Ķeguma Krusta kalns ir tieši blakus Ķeguma kapiem.
- ◆ Tuvākajā apkārtnē vēl var apskatīt Ikšķiles pilsdrupas, Ogres pilskalnu, Ķentes kalnu, Slaidēnu pilskalnu, Vīna kalnu, Stukmaņu Pētera akmeni, Uldevena koka pili, Lielvārdes pilskalnu un pili, Vangusalu Dinamarkas akmeni, Kokneses pilsdrupas, Pastmūižas Velnakmeni, Oliņkalnu un Stukmaņu Pētera akmeni.

Aizkraukles pilskalns jeb Kraukļu kalni paceļas pašā Daugavas malā.

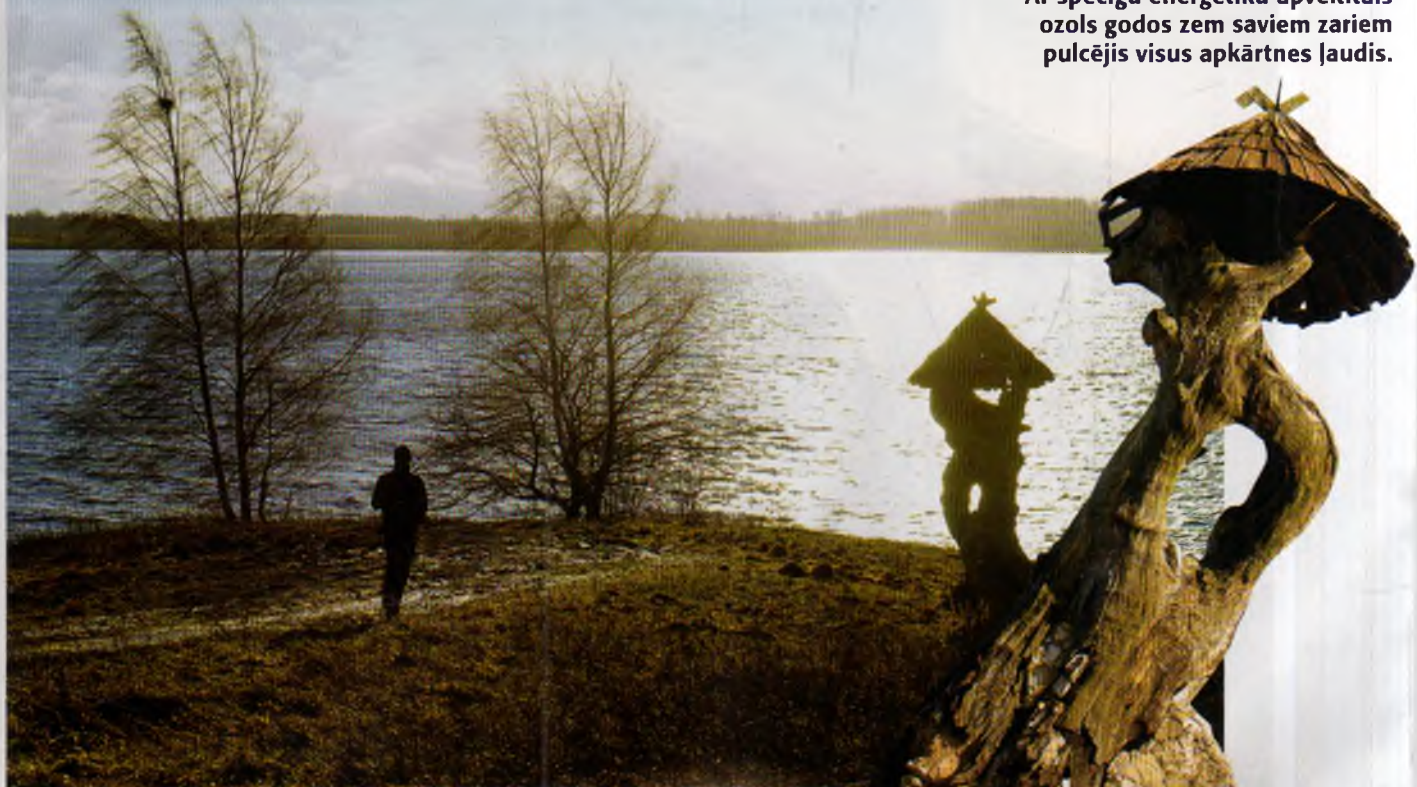
toju, kāpēc gan šai apkārtnē ir kraukļa vietvārdi – Kraukļakmens, Kraukļupite, Kraukļa kalni un Aizkraukle –, un nevilus uzbūru iztēles ainu: viedam vīram ar spieķi un garu bārdi uz pleca sēž melns, melns krauklis. Ziemeli tautām tas bijis svēts putns, pravietis un padomdevējs, bet arī viltīgs un neparedzams lidonis. Kurš vairs pateiks, kādi notikumi šeit sense nos laikos risinājušies? Turpat tālumā jau spīd Kraukļu kalni jeb Aizkraukles pilskalns. Divi milzīgi, kāli

pauguri, un aiz tiem pasaules mala – Daugavas plašumi. Kāpjot augstākajā no tiem, vētra mani gandrīz aiznes pa gaisu, elpa raujas ciet, kājas slid, un sejā sītas ass lietus – vispiemērotākais laiks, lai baudītu Daugavas loku panorāmu, es nodomāju. Bet augsts gan tas pilskalns – fotogrāfs tur lejā izskatās kā skudriņa, un, izmantojot augsto stāvokli, es mēģinu ar skatienu sameklēt pils iedzīvotāju svētvieta, kurai tepat kaut kur pakājē jābūt.





Ar spēcīgu enerģētiku apveltītais ozols godos zem saviem zariem pulcējis visus apkārtnes ļaudis.



Kā lai iegūst ūdens dziedinošo spēku? Nolaizīt vai nolauzt gabaliņu un apēst?

### Svētais ledus

Klaja lauka vidū gul liels akmens, bet par vientuļu es to nesauktu. Tas izslējis plecus un izskatās tāds, it kā tam piederētu viss lauks un vēl vairāk, varbūt visa apkārtnē un pa-

saule. Dizakmens vārdu pelnījis, Melķitāru Muldakmens aicina ielūkoties savā acī, kurā spoguļojas debesis, un nobaudīt dziedinošo ūdeni. Akmens pieder pie muldakmeņiem – seno kultakmeņu veida, ko raksturo iedobe (mulda) tā virspusē. Pētnieki strīdas, vai muldas ir cilvēku vai dabas roku darbs, bet skaidrs ir viens – tajās likti ziedojumi un pateicības. Ļaudis esot nākuši no tālienes, lai šajā īpaši enerģētiskajā vietā parunātos ar augstākajiem spēkiem, saņemtu svētību un dziedināšanu. Akmens no katras debespuses izskatās tik atšķirīgi, ka nevar pat pateikt, ka tas ir viens un tas pats akmens. Iespējams, katra debespuse simbolizējusi konkrētu garīgo aspektu. Gribo apskatīt dievišķo debesu ūdeni muldā, bet akmens ir tik stāvs un slidens, ka nolemju labāk neriskēt, lai dziedinošā ūdens dēļ negūtu traumu svētvieta, un uzticos brašajiem ceļabiedriem, kuri ziņo, ka ūdens ir sasalis. Kā lai iegūst tā dziedinošo spēku? Nolaizīt vai nolauzt gabaliņu un apēst? Puiši ziņo, ka virs muldas ir iekalts krusts. Patiesību sakot, nemaz nekāroju uzkāpt uz akmens, man tas šķiet pārāk cienijams un svēts, tāpēc labāk apbrīnoju to tāpat.



Dievukalns pie Lielvārdes ir grūti pieejams un ar stāviem krastiem, toties tam piemīt kaut kas magnētisks...

Seni kapakmeņi ar jumiša zīmi atvesti no tuvākās apkārtnes senkapjiem un rotā Kalnaziedu pagalmu.



## Trakti un noslāsti

◆ Spriežot pēc teikas, Lielvārdē 17. gadsimtā dzīvojuši skaista dziedniece Katrīna, kura palīdzējusi gan cilvēkiem, gan lopiem ar savām spējām, bet tikusi sadedzināta kā ragana. Šajā vietā uzstādīta tēlnieka Jura Zihmaņa akmens skulptūra.

◆ Ekstrasensi izteikušies, ka Kraukļa akmens forma ir mākslīgi veidota un ka tas novietots uz sakrautas akmeņu pamatnes, turklāt iekļaujas vairāku citu Latvijas akmeņu vienotā enerģētiskā sistēmā.

◆ Aizkraukles pilskalns jeb Kraukļu kalni bijuši apdzīvoti jau pirmajā gadu tūkstoši un piedzīvojuši vairākas pilis. Pilskalns ticis aparts vairākus gadsimtus, bet Pirmā pasaules kara laikā tajā saraktas tranšejas.

◆ Melķītāru Muldakmens augstums ir 2,8 metri, garums – 4,9 metri, platums – 3,7 metri, bet apkārtmērs – 14,5 metri. Muldas dziļums ir ap 20 centimetru, un tajā saiet 80 litri ūdens. Šī ir lielākā mulda akmeņi Latvijas teritorijā.

◆ Ap dižakmeni senāk bijis ozolu mežs, ko uzskatījuši par svētmežu. Šajā vietā nedrīkstēja nolauzt ne zariņu, tāpēc mežs saglabājies līdz par 18. gadsimtam. 20. gadsimtā Muldas purvs nosusināts, un tagad akmens atrodas auglīga lauka vidū.

◆ Netālu no Melķītārēm esot bijis Svētavots un Upurozols, veidojot svētvietas kompleksu.

◆ Aizkraukles Kalnaziēdu Svētozols ir šauts karā, zibens sasperts un vairākas reizes dedzināts, līdz 1994. gadā nokaltis pavisam.

◆ Ķeguma Krusta kalns izveidots 1997. gadā pēc Intas Brokānes vizijas un ierosinājuma. Dziednieki šo vietu uzskata par senču svētvieta un redz akmeņu īpašo stārojumu, enerģijas un gaismas. Šeit esot bijis dabas altāris ozolu birzs vidū, un vieta enerģētiski saistās ar Pokaiņu svētvieta, veidojot vienotu sistēmu.



**Krusta kalns izveidots senas dabas svētnīcas vietā. Te kristiešu krusti, Dievmātes statuetes un enģeļu figūriņas mijās ar enerģētiski spēcīgiem akmeņiem.**

## Uz senās svētvietas jauna

Aizkraukles Kalnaziēdu Svētozols būtu īstena svētvieta ainavistiem, jo skats ir neaprakstāms – saule zīlbina, metot atspulgu Daugavas ūdeņos. Senajā kulta vietā no diženā ozola palikusi tikai stumbra daļa, kas, kā stāsta, esot sirmā ozolu ciltstēva atvase. Zem tā zariem svinēti saulgrieči, dažādi godi un pielūgti die-

vi. Nostāk no upes krastiem atradās seno baltu pils un apmetnes vieta. Šī ir no tiesas iedvesmojoša, pacilājoša un gaiša vieta. Tā, iespējams, būtu spēcīgākā vieta šodien, ja vien atpakaļceļā mēs nebūtu iegriezušies Ķeguma Krusta kalnā... Konstatēju faktu – jo spēcīgāka vieta, jo mazāk spēju to aprakstīt. Kalns ir reliģiju izlīdzinātājs – te vienlīdz labi sadzīvo kristiešu krusti ar senču svētakmeņiem, te visiem ir viena ti-

cība. Drīzāk – te ticības nav, te ir tikai bezgalīga gaisma un harmonija, kuras mākonī ienākot pazūd bēdas, naida, sāpes, savā vietā noliekot beznosacījuma laimes sajūtu. Kalns ir cita pasaule, tā mani gandrīz ir paņēmusi savā varā, tikai pie kāda krusta piesieto vēja stabuļi maigā dziesma mani atgriez atpakaļ. Daudziem kalns rādījis savu pagātņi, un tā tik tiešām ir viena no visistākajām Latvijas svētvieta. ●



ZILĒŠANAS ABC

# SPĒLES ar likteni





# MĪLAS JAUTĀJUMI četros kāršu izklājumos

Zīlēšana bijusi populāra visos laikos. Nākotne tika pareģota, gan skatoties zvaigznēs, gan plaukstās. Taču visvairāk zīlēšana asociējas ar kārtīm. Arī tās ir dažādas. Mēs mazo zīlēšanas skolu sākam ar vispieejamākajām no kārtīm – spēļu kāršu kavu.

▼ *Laura Škauniece* Konsultējusi ezoterikas speciāliste **KRISTĪNE DUNSKA**

**P**ar taro kārtīm mēdz teikt, ka tām ir grezna un aristokrātiska pagātne, jo šī zīlēšanas metode nākusi no turīgām renesanses laika itāļu ģimenēm, savukārt zīlēšanu ar parastajām spēļu kārtīm var uz-

skatīt par demokrātisku, biežāk sastopamu un tautai tuvāku pareģošanas veidu. Valda uzskats, ka kārtis Eiropā 16. gadsimtā ievēduši romu tautības pārstāvji. Tieši romu sievietes bija apveltītas ar īpašu talantu gan ieraudzīt nākotni stikla bumbā, gan tirgus laukuma vidū jebkuram ga-

rāmgājējam atklāt dzīves patiesību ar spēļu kāršu palīdzību. Protams, saistībā ar zīlēšanu allaž rodas gūzma strīdīgu jautājumu par to, cik patiesa ir iegūtā informācija, vai, šādi zīlējot, lielāko lomu nespēlē zīlnieka daiļrunība. Bet mēs taču zinām, ka piepildās tikai tas, kam ticam.

## Svarīgi zināt!

- ◆ Signifikators ir kārts, kas pārstāv cilvēku, kuram konkrētajā brīdī tiek zīlēts.
- ◆ Pirms sākat zīlēt, no kavas izņemiet visas mazās kārtis, proti, skaitļus no 2 līdz 5, kā arī visus džokerus.

## Par zīlējamām kārtīm pienācīgi jā rūpējas

- ◆ Zīlēšanai jāparedz atsevišķs kāršu komplekts, ar ko netiek spēlēts.
- ◆ Ja tiek zīlēts vairākiem cilvēkiem vienā reizē, pēc katra seansa jāattīra kāršu enerģētika. To dara, turot kāršu kavu virs sveces un trīs reizes izapļojot pretēji pulksteņa rādītāja virzienam.
- ◆ Ja sveces nav pie rokas, to var iztēloties domās un virs iedomātas sveces kāršu kavu trīs reizes izapļot pretēji pulksteņa rādītāja virzienam.
- ◆ Pirms sākat zīlēt nākamajam cilvēkam, nomazgājiet rokas.
- ◆ Glabājiet kārtis sarkanā kastītē vai auduma maisiņā.
- ◆ Pirms sākat kādam zīlēt, ļaujiet viņam ar kreiso roku pārcelt kāršu kavu. Tas kārtīm piešķir šā cilvēka enerģētiku, savukārt kreisā roka atbild par mūsu zemapziņu.

## Citas SENAS ZĪLĒŠANAS METODES



**Astromantija** – zīlēšana pēc zvaigznēm

**Bibliomantija** – zīlēšana pēc grāmatām, visbiežāk balstoties uz reliģiska satura tekstiem

**Kartomantija** – pareģošana pēc spēļu, taro vai orākula kārtīm

**Hiromantija** – zīlēšana pēc linijām plaukstās

**Hronomantija** – laimīgo un nelaimīgo dienu noteikšana

**Gaišredzība** – pareģošana caur vīzijām vai tēliem

**Gastromantija** – vēsturiski nākotnes pareģošanai izmantoja arī vēderunnāšanas metodes

**Geomantija** – zīlēšana pēc zemes, iežiem, smiltīm vai augsnes

**Piromantija** – pareģošana, veroties ugunī

**Hidromantija** – nākotnes pareģošana, veroties ūdenī

**Litomantija** – zīlēšana ar akmeņiem vai dārgakmeņiem

**Numeroloģija** – pareģošana pēc cipariem un datiem

**Oneiromantija** – zīlēšana pēc sapņiem

**Taseomantija** – zīlēšana kafijas vai tējas biežumos

**Svārsta lasīšana** – pareģošana pēc svārsta kustībām

**Hepatomantija** – rituālos izmantota pareģošanas metode pēc upurēto aitu un mājlopu aknām

**Alektromantija** – zīlēšana ar gaili, kuras pamatā ir ar šo putnu saistītā mānticība



## Kr. 1

# Kurš no četriem dāvās ziedus, bet kurš... precēs?



### Zīlēšanas gaita

- ◆ No kāršu kavas izņem četras kārtis – kalpus. Iedomājieties trīs vīriešus un iegaumējiet, kurš no viņiem būs ercena, kreiča, piķa vai kārava kalps. Viens no četriem jāatstāj "bez identitātes". Tas būs vēl nezināms svešinieks.
- ◆ Saistībā ar šiem vīriešiem uzdodiet jautājumu, kas jūs interesē. Piemēram, kurš no

viņiem klusībā jūs iekāro? Kurš dāvās ziedus?

- ◆ Vīspirms uzdodiet kontroljautājumu, lai pārliecinātos, vai kārtis nemelo. Pavaicājiet, kurš no šiem vīriešiem jums pašai vislabāk patīk.
- ◆ Atlikušās kārtis samaisa un liek pa vienai virs kalpu kārtīm līdz brīdim, kad izkrit ercena dāma. Tā esat jūs,

bet vīrietis jeb tas kalps, pie kura ercena dāma apstājusies, jums simpatizē. Ja tas ir "svešinieks", tātad savu īsto vēl tikai satiksiet.

- ◆ Tālāk līdzīgā veidā uzdodiet jebkuru jautājumu saistībā ar šiem četriem vīriešiem, līdz atkal izkrit ercena dāma. Jautājumam jā sākas ar vārdiem "Kurš no viņiem...".

## Kr. 2

# Vai vēlēšanās piepildīsies?

Zīlējot pēc šīs metodes, atbildē varat saņemt tikai "jā" vai "nē" – vēlēšanās piepildīsies vai nepiepildīsies.



### Zīlēšanas gaita

- ◆ Izvēlas signifikatoru – kārti, kas apzīmēs jūs pašu. To var iezīmēt ar punktiņu.
- ◆ Kārtis samaisa un pa vienai izliek četrās kaudzītēs ar muguriņām uz augšu (lai zīmējums nav redzams) līdzās četriem dūžiem.
- ◆ Apgriez katru kaudzīti otrādi un atrod, kurā no kaudzītēm ir paslēpusies iezīmētā kārtis. Šo kaudzīti analizē sīkāk.
- ◆ Ja šajā kaudzītē atrodama vēl arī 5–9 kārtis ercena zīmē, vēlēšanās piepildīsies.
- ◆ Ja kaudzītē līdzās signifikatoram atrodama vēl vismaz astoņas kārtis ar piķa

zīmi, gaidāmi sarežģījumi.

- ◆ Ja kaudzītē atrodams piķa devītnieks, ir nopietns šķērslis, kas traucē piepildīt vēlēšanos.
- ◆ Ja kaudzītē ir signifikators un vēl arī deviņas kārtis ar ercena zīmi, bet šī kāršu kaudzīte izlikta virs kārava dūža, gaidāma finansiāla veiksmē.
- ◆ Ja kāršu kaudzīte ar signifikatoru un vēl deviņām kārtīm ercena zīmē izlikta uz ercena dūža, būs romantisks iznākums.
- ◆ Ja signifikators atrodas kāršu kaudzītē, bet nav deviņu kāršu ar ercena zīmi, sīkāk jāpēta pārējās kārtis: ja pārsvarā ir kreiči, vēlēšanās piepildīsies, ja piķi – jāuzmanās, gaidāmi sarežģījumi.



# Nr. 3

## Ko var sagaidīt no mīlotā?



### Zilēšanas gaita

- ◆ Samaisiet spēļu kāršu kavu, domājot par savu mīloto.
- ◆ Pa vienai rindā liek sešas kārtis.
- ◆ Katra no sešām kārtīm atbilst kādai konkrētai situācijai.

◆ Izlasa atbilstošās kārts skaidrojumu (sk. zemāk). Piemēram, ja otrā kārts ir ercena astotnieks, tā tad mīlotais nevēlas neko nopietnu, tikai īslaicīgu aizraušanos.

1. kārts. Ko viņš domā?
2. kārts. Kas viņam uz sirds?
3. kārts. Kas notiks?
4. kārts. Ko viņš klusībā vēlas?
5. kārts. Ko viņš nepavisam nevēlas?
6. kārts. Kāds būs iznākums?

# Nr. 4

## Svarīgs jautājums par situāciju...



Pagātne →

Tagadne →

Nākotne →

### Zilēšanas gaita

- ◆ Samaisiet kāršu kavu, koncentrējoties uz savu jautājumu.
- ◆ Izklājiet kārtis, kā parādīts zīmējumā.

- ◆ Pa vienai rindai atklāj kārtis un lasa skaidrojumus.
- ◆ Jāatceras, ka kārts, kas atrodas 1. pozīcijā, atbilst ļoti senai pagātnei, 3. – neseniem notikumiem, 7. kārts nozīmē drīzus notikumus, turpretim 9. – notikumus, līdz kuriem vēl tāls ceļš ejams.

## KĀRŠU SIMBOLU SKAIDROJUMI



- 6 – ceļš, ceļojums
- 7 – sarunas, tikšanās
- 8 – īslaicīga aizraušanās
- 9 – tikšanās, iespējama mīla
- 10 – uzticams cilvēks, ir sapņi, plāni (bet, ja blakus atrodas piķa 10, nepiepildīsies)
- kalps** – problēmas, dažādi sasāpējuši jautājumi
- dāma** – sieviete, mīļākā, reizēm māte
- karalis** – vīrietis, precējies vai šķīries
- dūzis** – mājas



- 6 – komandējums
- 7 – biznesa sarunas
- 8 – lietišķa tikšanās
- 9 – spēcīga pieķeršanās
- 10 – panākumi biznesā, daudz naudas
- kalps** – problēmas, kas steidzami jāatrisina
- dāma** – sieviete, māte, kolēģe, vīramāte
- karalis** – vadītājs, kolēģis, tēvs, vīratēvs
- dūzis** – rezultāts būs veiksmīgs



- 6 – tāls ceļš
- 7 – asaras, bēdas, skumjas
- 8 – dzeršana, ballīte, ielūgums, ciemošanās
- 9 – slimība
- 10 – pieviltas cerības, plāni nepiepildīsies
- kalps** – veltas pūles, ir sperts nepareizs solis
- dāma** – niknums, greizsirdība, ienaidnieks
- karalis** – amatpersona, labvēlīgs cilvēks, kolēģis, jauna iepazīšanās
- dūzis** – iedzeršana (ar piķi uz augšu) vai sitiens, zaudējums (ar piķi uz leju)



*Jaunums!*

Horoskopu cienītāji parasti grib izlasīt, kā veiksies mīlestībā un darbā, vai pietiks naudas un mājās viss būs kārtībā, – tā apgalvo neviens vien pētījums. Mēs nolēmām šim četrām jomām piešķirt katrai savu simbolu un vizuāli parādīt, kurā jomā šajā periodā sekmēsies visvairāk. **SKAITIET SIMBOLUS! JO TO VAIRĀK, JO LIELĀKAS IZREDZES.**

## UGUNS



### AUNS

21. marts – 20. aprīlis



Ar mīlestību piesātināts laiks. Pieaugs enerģija. Panākumus karjerā nodrošinās laimīga sagādāšanās. Darbs sniegs patiesu gandarījumu. Turpinās uzlaboties materiālā situācija. Pamanīsiet, ka bērni vēlas kļūt patstāvīgi. Rutina, pildot ikdienas pienākumus, var radīt vēlmi izrauties cilvēkos. Veselības stāvoklis stabils.

#### LABĀS DIENAS

14.II	Jaunas vēsmas darbā nāks par labu jūsu vērienīgajam projektam.
18.II	Nomainiet ierasto vidi, divatā dodieties tur, kur kādreiz bijāt laimīgi.



### LAUVA

24. jūlijs – 23. augusts



Mīlotais cilvēks būs romantiski noskaņots. Kāda pazišanās var pārāugt stabilās attiecībās. Daudz iespēju karjeras veidošanai. Darba pārrunas atlieciet uz citu laiku. Varat pievērsties dzīvokļa labiekārtošanai – pagaidām gan tikai sīkiem darbiņiem. Stipriniet imunitāti – vēsa duša no rītiem būs labs sākums.

#### LABĀS DIENAS

12.II	Radiet tuviniekiem gaišu svētku noskaņu!
18.II	Mūzika palīdzēs tikt galā ar nogurumu un skumjām.



### STRĒLNIEKS

23. novembris – 21. decembris



Ar mīlestību piesātināts laiks. Nereagējiet uz baumām. Pieņemot lēmumu, palaužieties tikai uz sevi. Varat mēģināt vaļasprieku likt par pamatu biznesam. Tērējiet naudu praktiskām lietām. Varat saņemt ielūgumu uz vērienīgu pasākumu. Gādājiet par kārtību mājās. Apdomājiet katru vārdu, ko izsakāt dusmās.

#### LABĀS DIENAS

8.II	Ja izdosies pabeigt ieplanotos darbus, garastāvoklis būs ļoti labs.
17.II	Pēc darba nedēļas draugu kompānijā iegūsi otro elpu.

## ZEME



### VĒRSIS

21. aprīlis – 20. maijs



Ideāls laiks attiecību stiprināšanai. Pacinieties ar greizsirdību sevi. Darbā nepieciešama radoša pieeja. Atklāsies jaunas peļņas iespējas. Saņemsiet vilinošus sadarbības piedāvājumus. Pievērsiet uzmanību mugurkaulam un ceļgalu locītavām. Ļaujiet bērniem kļūt patstāvīgiem. Palutiniet dzīviesbiedru ar mīļiem nieciņiem.

#### LABĀS DIENAS

9.II	Laimēsies sastapt cilvēku, kas kļūs par istu draugu un domubiedru.
21.II	Vakars draugu kompānijā ienesīs patīkamus akcentus ierastajā dzīves ritumā.



### JAUNAVA

24. augusts – 23. septembris



Ar mīloto atradisiet kopīgu valodu daudzos jautājumos. Otrai pusītei nāksies samierināties ar jūsu piedzīvojumu alkām. Piemērots laiks sīkiem, bet nozīmīgiem darbiņiem. Pašlaik nav paredzams straujš karjeras kapums, ļaujiet visam ritēt savu gatu. Stabilizēsies finansiālais stāvoklis. Ģimenē valdīs satība, prioritāte būs bērnu audzināšana.

#### LABĀS DIENAS

13.II	Uzturiet sirsniņas attiecības ar kaimiņiem vai brāļiem un māsām.
18.II	Pieskatiet atvases, kopīgi apdariet sikos mājas darbiņus.



### MEŽĀZIS

22. decembris – 20. janvāris



Ar mīloto vislabāk tiktis ierastā gaisotnē savā mājā. Tikš novērtēta jūsu pacietība. Bez kurnēšanas dariet arī rutīnas darbus. Neizniekojiet sevi sīkumos, rikoļieties mērķtiecīgi. Piemērots laiks finanšu darījumiem, droši palaužieties uz intūciju. Varat iekrāt naudu ceļojumam. Jābūt piesardzīgiem pie auto stūres. Aizbrauciet ciemos pie vecākiem.

#### LABĀS DIENAS

17.II	Varat tiktis ar amatpersonām neformālā gaisotnē, vislabāk ārpus pilsētas.
18.II	Kopā ar ģimeni dodieties dabā.





Mīlestība



Nauda



Karjera



Māju sajūta

# GAISS



## DVĪŅI

21. maijs – 21. jūnijs



Randiņi, kaisles uzbangojumi un ideāla saskaņa. Atturiet draugu no iesaistīšanās sīkās intrīgas mīlestības vārdā. Visi darbi ies no rokas. Nauda nāks un tiks tērēta. Nav ieteicami trekni un asi edieni. Pietiks spēka viesu uzņemšanai un sadzīves jautājumu kārtošana. Ar pacietību gūsiet virsroku pār atvases kaprīzem.

### LABĀS DIENAS

11.II	Baudiet ziemas priekus!
17.II	Brīnišķīgs vakars neformālā gaisotnē kolēģu vidū.



## SVARI

24. septembris – 23. oktobris



Mīļotais cilvēks sniegs drošības sajūtu, jutīsieties loloti un aizsargāti. Centieties biežāk iziet kopā sabiedrībā. Darbā mazliet lielāka slodze. Kolēģi ļaus jums vienam plūkt laurus. Neiesaistieties finansiāli riskantā pasākumā. Jūsu autoritāte bērnu acīs pieaugs. Stipriniet viņu pašapziņu, māciet atvasēm labas uzvedības noteikumus.

### LABĀS DIENAS

12.II	Laiks izmēģināt kādu jaunu recepti.
21.II	Negaidītas iespējas var jūs pārsteigt nesagatavotus.



## ŪDENS

21. janvāris – 18. februāris



Jūsu klātbūtnē cilvēki kļūs atvērtāki. Var būt nenozīmīgi strīdi ar mīloto. Iespējams, salabsiet ar šķirtu dzīvesbiedru. Uzlabosies veselība. Neaizmirstiet nokārtot rēķinus. Spēsiet materiāli palīdzēt tuviniekiem. Jums nav pamata ierobežot savu brīvību. Paraugieties spoguļi, varbūt ir laiks kaut ko mainīt savā izskatā. Paļaujieties uz draugiem.

### LABĀS DIENAS

15.II	Jūsu rokās nonāks zelta zivtiņa, tāpēc pārdomājiet savas vēlēšanās.
19.II	Labs noskaņojums pēc sabiedriska pasākuma apmeklēšanas.

# ŪDENS



## VĒZIS

22. jūnijs – 23. jūlijs



Flirtēsiet ar turīgu cilvēku. Gaidāma iepazīšanās, kas diemžēl būs īslaicīga. Darbā pārmaiņu laiks. Varēsiet atļauties vērienīgākas izklaides vai investīcijas drošā projektā. Lai gan sargeņģelis ik brīdī ir kopā ar jums, ceļā esiet maksimāli uzmanīgi. Uzklusiet labi domātus tuvinieku padomus. Mudiniet atvases vairāk kustēties.

### LABĀS DIENAS

15.II	Īstais laiks draudzīgu attiecību stiprināšanai ar darbabiedriem.
21.II	Varat uzsākt kopdzīvi ar mīloto, veidot kopīgu saimniecību.



## SKORPIONS

24. oktobris – 22. novembris



Iepazīšanās ar talantīgu cilvēku jūs aizkustinās. Komunikabilitāte palīdzēs tuvoties iecerētajam. Profesionālajā jomā liela nozīme būs draugu atbalstam. Turpiniet veidot materiālo bāzi turpmākajiem gadiem. Nedēļas vidū varat iepirkties. Veselība raizes nesagādās, tomēr neaizmirstiet par vitamīniem. Turiet godā ģimenes tradīcijas.

### LABĀS DIENAS

13.II	Lieliska diena ģimenes svinībām, attiecību stiprināšanai ar tuviniekiem.
18.II	Jums ir tiesības nedarīt pilnīgi neko.



## ZIVIS

19. februāris – 20. marts



Attiecības vairāk tiks balstītas uz emocijām. Veiksies literārā darbība. Varat iesaistīties politiskajās debatēs. Daudzsoļošanas darba pārrunas. Naudas būs pietiekami, neatsakiet sev kārotu pirkumu. Pricājieties par to, ko dzīve sniedz pašlaik. Nenesiet mājās darba problēmas. Neslēpriet no atvasēm prieku par viņu panākumiem.

### LABĀS DIENAS

14.II	Sāciet apspriest nozīmīgu pasākumu plānu.
19.II	Varat tikties ar draugiem vai pavadīt vakaru divatā ar mīloto.



# Mēness kalendārs no 8. līdz 21. februārim

## Laiks attiecībām!

Periodu uzsākam pilnmēness enerģētiskā, tā ka spriedze pamazām mazināsies, vismaz emocionālā. Divas lieliskas nedēļas, lai līdzsvarotu attiecības un strikti ievērotu darba laiku. Vairāk pieversieties hobijiem, kursiem, sportošanai, izklaidei.

Dzīvesbiedrs noteikti novērtēs, ja izmēģināsiēt kādu jaunu ēdiena recepti, īpaši pēc

Valentīndienas. Tajā šogad zvaigžņu stāvoklis būs saspringts, tāpēc, ja gribat svinēt, rūpīgi sagatavojieties. Sievietēm būs mainīgs un kareivīgs noskaņojums. Vīrieši, turiet pie rokas glāzi ūdens vai vīnu!

21. februāri pārskatiet pedejā mēnesi paveikto! Jau veslu Mēness ciklu būsīm nodziņvojuši kopā ar mitisko dzīvnieku. Kā veicies?

Sastādījusi astroloģe *Līga Sirona*

8.02.2012. trešdiena	18:42–19:32 Mēness Lauvā/Jaunavā 19:32	00:00–5:28				
9.02.2012. ceturtdiena	Mēness Jaunavā					
10.02.2012. piektdiena	7:11–21:54 Mēness Jaunavā/Svaros 21:54					
11.02.2012. sestdiena	Mēness Svaros					
12.02.2012. svētdiena	23:09–24:00 Mēness Svaros					
13.02.2012. pirmdiena	00:00–00:01 Mēness Svaros/Skorpionā 00:01					
14.02.2012. otrdiena	19:04–24:00 Mēness Skorpionā	13:32–20:55				
15.02.2012. trešdiena	00:00–2:56 Mēness Skorpionā/Strēlniekā 2:56					
16.02.2012. ceturtdiena	Mēness Strēlniekā					
17.02.2012. piektdiena	6:03–7:03 Mēness Strēlniekā/Mežāzi 7:03					
18.02.2012. sestdiena	Mēness Mežāzi					
19.02.2012. svētdiena	11:22–12:28 Saulē ieiet Zivju zīmē 8:17 Mēness Mežāzi/Ūdensvirā 12:28					
20.02.2012. pirmdiena	Mēness Ūdensvirā					
21.02.2012. otrdiena	18:17–19:31 Mēness Ūdensvirā/Zivīs 19:31	18:28–24:00				



**Mēness bez kursa (čīka laiks)** – laika sprādis pirms Mēness pārejas nākamajā zodiaka zīmē, kurā tas vairs neveido aspektus ar citām planētām. Mēness kā emocionālā un sadzīvīskā fona noteicējs šajā periodā it kā peld, tam nav virzības un noteiktības, tāpēc šajā laikā labāk nepieņemt lēmumus un neuzsākt neko jaunu.

### DARBS



**Sākam jaunu** – laba diena jaunu projektu, darbu, pienākumu, mācību un citu procesu aizsākšanai.



**Punkti** – šādās dienās labāk pabeigt dažādus darbus, dokumentus un projektus, likt eksāmenus, pielikt punktus.



**Atpūšamies** – darba dienai nebūs produktivitātes, labāk izmantot laiku atpūtai, cik tas iespējams.



**Jauda** – veiksi darbus, kas prasa koncentrēšanos, piespiešanos, atbildību, tādat darbojamies ar pilnu jaudu!

### NAUDA



**Tērējam** – laba diena sīku ikdienas pirkumu veikšanai, pārtikas un izklaides pasākumu biješu iegādei.



**Ieguldām** – laba diena, lai veiktu lielākus pirkumus, noguldītu naudu krājkontā vai investīcijās, veiktu kapitālieguldījumus.



**Krājam** – pieturam naudu makā un bankas kontā, jo tēriņi var izrādīties nelietderīgi vai pat norakstāmi zaudējumos.

### ATTIECĪBAS



**Randīni** – laba diena (vakars), lai pavadītu laiku divatā, intīmākā gaisotnē, sarunām aci pret aci, uzticības un romantisma pilniem brīžiem.



**Cilvēkos** – diena (vakars) piemērota izklaidēm draugu lokā, plašiem pasākumiem, sabiedriskām aktivitātēm, lai iepazītos.



**Mājas** – vakaru labāk pavadīt mierīgā gaisotnē, atpūšoties kopā ar tuviem cilvēkiem, darot ikdienas darbus.

### VESELĪBA



**Atslodze** – periods pirms Mēness fāžu maiņas, kura laikā organismam labi iedot atelpu no smagām un lielām pārtikas devām. Var dzert nesaldinātas zāļu tējas un ēst vieglu, veselīgu pārtiku mazās devās.



**Skaistumkopšana** – āda un ķermenis īpaši atsaucīgi uzņems jūsu rūpes, labs laiks skaistumkopšanas procedūrām.



**Sports** – piemērota diena fiziskām aktivitātēm, tās palīdzēs ne tikai uzturēt ķermeni labā formā, bet arī novadīt lieko saspringumu un/vai enerģijas sastrēgumu.



# Kas ir Svētais Grāls?

**1** Pastāv vairākas versijas par to, kas ir Svētais Grāls – minēts gan īpašs akmens, gan dārglieta. Visizplatītākā ir versija, ka Grāls ir kauss, no kura Jēzus dzēris svētajā vakarēdienā un kurā Jēzus sekotājs Arimatejas Jāzebs savācis dažas Jēzus asinšlāses pēc krustā sišanas. Vēl kāda leģenda apvieno divas versijas – Grāls bijis smaragdus Lucifera kronī, kas izkritis, kad tas cīnījies ar erceņģeli Mihaēlu, un no šī akmens vēlāk izgriezts trauks.



**2** Pateicoties dievišķajai izcelsmei, Svētajam Grālam piemītot ne tikai spēja dziedēt slimos un pabarot izsalkušos, bet tas varot pat nodrošināt nemirstību.

**3** Savu versiju par Svēto Grālu piedāvā Dens Brauns bestsellerā *Da Vīnči kods* – šeit Grāls atšifrēts kā *sang real*, tas ir, karaliskās asinis. No tā romānā secināts, ka Kristum, kuram saskaņā ar Biblii nebija bērnu, patiesībā ir pēcnācēji vēl mūsdienās, un ar Svēto Grālu tiek apzīmēta Jēzus asinšlīnija.



**4** Pirmoreiz Svēto Grālu pieminēja trubadūrs un dzejnieks Kretjēns de Truā ap 1180. gadu. Tajā laikā tika uzskatīts, ka autors nedrīkst neko sacerēt pats, tāpēc autori vienmēr atsaucās uz esošiem – vai neesošiem – senatnes avotiem. Nevar izslēgt, ka Svētais Grāls ir de Truā iztēles auglis, jo, lai gan Grāla jēdziens saistīts ar kristietību, baznīca šo leģendu vienmēr ir ignorējusi.

**5** Bieži kā Svētā Grāla iespējamā atrašanās vieta minēta Glastonberijas abatija, uz kuriem Arimatejas Jāzebs aizvedis šo relikviju. Grāls, iespējams, esot aprakts dziļi abatijas pazemē. Citi avoti vēsta, ka par Grāla glabāšanas vietu kļuvis kāds cietoksnis Pirenejos. Lai nu kā, Grāla meklējumi nav vainagojušies panākumiem.

**6** Ir pāris reālu kausu, par kuriem izskanējušas aizdomas, ka tie varētu būt slavenā relikvija. Viens atrodas Svētā Lorenco baznīcā Dženovā, otrs – Valensijas katedrālē.





Daudzu gadsimtu garumā Svētā Grāla meklētāji staigājuši tālus ceļus un izvirzījuši pārsteidzošas versijas par tā atrašanās vietu. Taču neatbildēts joprojām paliek pats svarīgākais jautājums: kas īsti ir Svētais Grāls?

▼ *Paula Ozola*



**7** Svētais Grāls pieminēts arī karaļa Artura leģendu ciklā. 1485. gadā iznākušajā Tomasa Melorija grāmatā *Artura nāve* stāstīts, ka Apaļā galda bruņinieki devušies meklēt Grālu, un vidū galdam, ap kuru bruņinieki pulcējās, bijusi Grālam īpaši paredzēta vieta. Šajā stāstā svētās relikvijas cienīgs ir bruņinieka Lancelota nelikumīgi dzimušais dēls Galaheds, Arimatejas Jāzepa pēdējais pēctecis.

**8** Kāda leģenda vēsta, ka Svēto Grālu pie sevis glabājuši katari – atkritēji no baznīcas, kas 12.–13. gadsimtā parādījās Provansā. Kataru svētvietā Monsegiras cietoksnī Francijā glabājās kas tāds, ko dēvēja par Lielo Noslēpumu. Pirms katari ar pāvesta ziņu tika iznīcināti, tie esot paspējuši nogādāt drošībā saini, kurā, iespējams, bijis Svētais Grāls.

**10** Pēc viduslaikiem interese par Svēto Grālu pazuda, līdz 1925. gadā to atkal atjaunoja francūzis Renē Ginons grāmatā *Pasaules karalis*, kurā kā relikvijas glabātāji minēti tempļieši.

**11** 1933. gadā iznāca vācu zinātnieka un vēlāk par nacistu kļuvušā Oto Rana grāmata *Krusta karagājiens pret Svēto Grālu*. Rans secina, ka katari bijuši īsteni ārieši, un tāpēc viņiem bijis jauts glabāt Grālu. Rana idejas patika SS virsvadonim Heinriham Himleram – un viņš esot aizrāvis ar ideju par vācu tautas tiesībām uz Grālu un pat rīkojis ekspedīcijas relikvijas meklēšanai.

**9** Pastāv uzskats, ka izglābušies katari patvērušies pie Tempļa ordeņa bruņiniekiem, un Francijas karalis Filips Skaistais, kurš 1307. gadā iznīcināja reiz tik vareno ordeni, patiesībā kārojis nevis pēc visām tā bagātībām, bet tikai vienas – Svētā Grāla.

**12** Svētā Grāla tēmai pievērsušies slaveni autori: Žans Kokto lugā *Apaļā galda bruņinieki*, Rihards Vāgners operās *Persivāls* un *Loengrins*, kā arī daudzi citi.

**13** Pētniekus un Grāla medniekus vismazāk aizrauj teorija, ka Svētais Grāls patiesībā ir tikai un vienīgi simbols, kas apzīmē cilvēces augstākos centienus pēc garīguma, iekšējas stabilitātes, spēcīga centra, dzīvības spēka, mīlestības, bet Grāla meklējumi daudzajās leģendās vēsta par to, cik grūti vai neiespējami ir sasniegt šos mērķus.







**SĀTAN, atkāpies!**



Ļauno garu izdzīšana jeb eksorcisms ir parādība ar ļoti senām saknēm, bet cīņa pret sātana iemiesošanos cilvēku ķermenī turpinās arī mūsdienās. Ar velnu izdzīšanu nodarbojas gan katoļu baznīca, gan jaunākas draudzes, gan arī dziednieki.

## ▼ *Girls Kasparāns, Ilze Pole*

**P**areizticīgo klostera māsa Irina saprata, ka ar viņu kaut kas nav kārtībā. Jaunā sieviete sāka dzirdēt balsis un nodomāja, ka pats sātans ar viņu runā. Divdesmit trīs gadus vecā rumāniete Irina bija augusi bāreņu namā, un viņai bija vajadzīgs atbalsts, lai tiktu galā ar balsīm, kas ieperinājušās viņas galvā. Irina bija iestājusies pareizticīgo klosterī, kur vadība drīz vien nosprieda, ka Irina patiešām ir grēciniece un viņā iemiesojies pats nelabais.

Lai izārstētu Irinu un izdzītu ļaunos garus, klostera priekšnieks tēvs Daniels nolēma ķerties pie radikālām metodēm. Ar vairāku mūķeņu palīdzību viņš piesēja Irinu pie krusta, ar divieli aizbāza muti un atstāja bez pārtikas un ūdens. Eksorcisma rituāla mērķis bija nomērdēt badā ļaunos garus, lai tie pamestu Irinas ķermeni. Taču šis šoka terapijas rezultātā garu izlaida pati Irina – viņa nomira pēc trim dienām. Ārsti vēlāk secināja, ka jaunā sieviete, visticamāk, sirgusi ar šizofrēniju, tāpēc arī dzirdējusi svešās balsis. Rumānijas tiesa pret ļauno garu izdzinējiem bija barga: tēvam Danielam piesprieda 14 gadu cietumsodu, bet vairākām mūķenēm – no pieciem līdz astoņiem gadiem cietumā.

### **Epilepsija vai ļaunais gars?**

Mūsdienās eksorcisma rituāli parasti nebeidzas tik skumji, tomēr ļauno garu izdzīšana ir ļoti pretrunīgi vērtēta nodarbe. Sātana izdzinēji apgalvo, ka patiešām cenšas palīdzēt cilvēkiem, bet skeptiķi uzskata, ka eksorcisma rituāli labākajā gadījumā ir bezjēdzīga cilvēku muļķošana, sliktākajā gadījumā tie var beigties ļoti bēdīgi.

Ļauno garu izdzīšanai ir sena vēsture, jo senatnē cilvēki ticēja, ka dažādām kaitēm ir pārdabiski cēloņi un slimības, it sevišķi tādas, kas saistītas ar prāta aptumšošanos, skaidrojamas ar tumsas spēku iedarbību. Dažādu cilšu šamanu uzskatīja, ka nelaiemes izraisa mirušo gari, kas uzbrūk dzīvo dvēselēm. Lai padzītu ļaunos garus, viņi veica sarežģītus rituālus.

Romas katoļu baznīca savā katehismā uzsvērusi eksorcisma nozīmi: "Eksorcisms ir vērst uz to, lai izdzītu velnus vai atbrīvotu no velnu ietekmes, un tas notiek ar garīgo spēku, ko savai baznīcai uzticējis Jēzus." Katoļu garīdznieki gan norāda, ka eksorcisma rituāls nav

plaši izplatīts, jo nepieciešams tikai retos gadījumos. Ļauno garu izdzīšanas speciālisti vadās pēc vairākām pazīmēm, pēc kurām iespējams noteikt, vai cilvēku apsēdis nelabais gars: runāšana svešās valodās, ko cilvēks nekad nav mācījies, citas pārdabisku spēku izpausmes, vairīšanās no krusta, svētītā ūdens un citiem ticības simboliem.

"Runāšana svešās valodās ir viena no apsēsta cilvēka pazīmēm. Velns parasti ir daudz pārāks par cilvēku, viņš ir gars, tāpēc bieži vien runā svešās valodās, zina tādu informāciju, kādu mēs nezinām. Velns spēj veikt dažāda veida manipulācijas, kas nav uzreiz aptveramas," stāsta katoļu garīdznieks, Rīgas Sv. Marijas Magdalēnas draudzes prāvests Andris Kravalis. Apsēsto cilvēku uzvedībā pamanāmas arī citas dīvainības. "Viņi reaģē uz svētlīetām, kas satur sevi žēlastības spēku. Negatīvi reaģē uz svētiņu ūdeni, kaut gan uz parastu ūdeni nereaģē." Vai viņš pats ir saskāries ar sātana apsēstiem cilvēkiem? "Man grūti teikt, vai esmu redzējis cilvēku, kas ir pilnībā sātana apsēsts, bet noteikti ir gadījies sastapt cilvēkus, kas saistījušies ar ļaunumu, zaudējuši savu brīvību, dzīvo smagā grēkā un pakļauti ļaunuma darbībai," atzīst Kravalis.

### **Ārstēt, nevis sodīt**

Garīdznieki uzsver, ka ļauns ir nevis pats cilvēks, bet gan nelabais gars, kas viņā iemiesojies. Tāpēc eksorcisms drīzāk uzskatāms par cilvēka ārstēšanu, nevis sodīšanu. Reliģiju pētniece, Latvijas Universitātes pasniedzēja Agita Misāne skaidro, ka mūsdienās katoļi ar eksorcismu nodarbojas ļoti retos gadījumos un to dara īpaši sagatavoti cilvēki, kas ilgi mācās, lai varētu ķerties pie šā darba. Eksorcisma elementi atrodami arī citās pasaules reliģijās, piemēram, hinduismā, islāmā un jūdaismā (jūdaisti uzskata, ka ļauno garu iespējams izdzīt caur kājas pirkstiņu).

Ārkārtīgi reti ir gadījumi, kad var izslēgt visus racionālos izskaidrojumus un cilvēks patiesi ir apsēsts.

Ļauno garu izdzīšanas speciālisti vadās pēc vairākām pazīmēm, pēc kurām iespējams noteikt, vai cilvēku apsēdis nelabais gars: runāšana svešās valodās, ko cilvēks nekad nav mācījies, citas pārdabisku spēku izpausmes, vairīšanās no krusta, svētītā ūdens un citiem ticības simboliem.

Ne tik senas ļauno garu izdzīšanas tradīcijas ir jauno laiku harismātiskajām kristiešu draudzēm (*Jaunā paaudze, Prieka vēsts* u. c.). Agita Misāne uzskata, ka šajās draudzēs eksorcisms notiek pilnīgi patvaļīgi. "Kā mazoja, tā arī izdzen tos velnus, un tas droši vien atstāj ļoti dramatiskas sekas uz veselību." Bieži vien iedomas, ka cilvēku apsēdis ļaunais gars, ir saistītas ar reālām veselības problēmām, piemēram, garīgām slimībām. "Ārkārtīgi reti ir gadījumi, kad var izslēgt visus racionālos izskaidrojumus un cilvēks patiesi ir apsēsts," spriež Misāne.

Pēc psihoterapeites Maijas Kārklīņas domām, no medicīnas viedokļa nodarbošanās ar eksorcismu nav uzskatāma par nopietnu. "Manuprāt, tas ir saistīts ar šarlatānismu un cilvēku mānticību, kā arī tradicionālām un mazāk tradicionālām reliģijām." Kārklīņa pieļauj, ka daļa cilvēku, ko eksorcisti uzskata par sātana apsēstiem, patiesībā ir garīgi slimi. Ja cilvēks sirgst ar šizofrēniju, paranoju, epilepsiju un citām kaitēm, viņa uzvedībā var parādīties simptomi, ko ticīgie var uztvert kā paša nelabā iedarbību. Arī slimniekam ir vieglāk noticēt, ka viņā iemiesojies sātans, nekā atzities garīgās veselības problēmās un meklēt palīdzību pie psihiatra. Dažkārt ar paziņojumu, ka viņu apsēdis sātans, cilvēks cenšas pievērst sev uzmanību, jo viņam ir problēmas ar pašapziņu, un šādā veidā iespējams izpelnīties ievēribu. Šo cilvēku





Rituāla galvenā sastāvdaļa ir lūgšanas, ar ko garīdznieks vērsas pie Dieva, Jēzus Kristus un Jaunavas Marijas, lūdzot atbrīvot pacientu no ļaunās varas.

vājuma brīžus savā labā tiecas izmantot dažādu viltus mācību sludinātāji. "Tie cilvēki, kas sludina ļauno garu izdzīšanu, ar to pelna naudu. tas ir viņu mārketinga, reklāma," uzskata psihoterapeite Maija Kārklīņa. Ja arī cilvēks pēc šādiem seansiem jūtas labāk, tas drīzāk saistīts ar pašsugestiju un tā saukto placebo efektu.

## Bada nāve

Ja cilvēks ir ļoti ticīgs, bažas par nonākšanu sātana varā dažkārt kļūst īpaši auglīgā aug-

snē. Piemēram, pagājušā gadsimta 70. gadu vidū bēdīgu slavu izpelnījās kāds gadījums Vācijā, kur eksorcisma seansi beidzās ar 23 gadus vecas meitenes nāvi. Annelize Mihela bija augusi stingrā Bavārijas katoļu ģimenē; 16 gadu vecumā viņai sākās nopietnas veselības problēmas. Meitenei bija epilepsija, viņa mocījās ar depresiju, vēlāk sākās arī halucinācijas. Annelize dzirdēja balsis, kas viņu dēvēja par grēcinieci un draudēja, ka viņa "sapūs ellē". Viņa sāka vairīties no krucifiksiem un svētītā ūdens. Meitenes vecāki nosprieda, ka meita nonākusi

sātana varā. Viņi vērsās pēc palīdzības pie katoļu garīdzniekiem, kas piekrita veikt eksorcisma seansus, lai izdzītu ļaunos garus. Taču pēc vairākiem desmitiem seansu nekāds progress Annelizes uzvedībā nebija vērojams. Gluži pretēji, viņai kļuva arvien sliktāk. Annelize atteicās ēst, galu galā viņa nomira no bada un nespēka. Nāves brīdī viņa svēra tikai 31 kilogramu.

Meitenes nāvē tika vainoti viņas vecāki un katoļu priesteri, kas viņu mocīja ar sātana izdzīšanu, nevis meklēja medicīnu palīdzību. Taču meitenes māte Anna Mihela arī vairākus gadu desmitus pēc meitas tragiskās nāves nenožēloja savu rīcību, jo uzskatīja, ka rīkojusies pareizi. "Es redzēju Kristus zīmi uz meitas rokām. Viņai bija stigmas, un tā bija Dieva zīme, ka mums jāizdzen dēmoni. Mana meita nomira, lai glābtu citas zudušās dvēseles, lai samaksātu par viņu grēkiem," laikrakstam *The Daily Telegraph* stāstīja Anna Mihela. Pēc viņas domām, šis gadījums bija piemērs, kā pakļauties Dieva gribai.

Uz šādu fundamentālismu ar bažām raugās pat Vatikāns, kas 1999. gadā izstrādāja jaunus noteikumus, lai novērstu eksorcisma rituālu ļaunprātīgu izmantošanu. Pirms rituālu uzsākšanas garīdzniekiem ieteikts nosūtīt cilvēku pie ārsta, lai pārlicinātos, ka viņš nav garīgi slim. "Eksorcisms jāveic piesardzīgi, stingri ievērojot baznīcas ieviestās normas. Pirms eksorcisma svinēšanas ir svarīgi pārlicināties, ka situācija ir saistīta ar ļaunā gara klātbūtni, nevis kādu slimību," uzsvērts katoļu baznīcas katehisma.

## Sātans ieperinājies pat Vatikānā

Holivudas filmās eksorcisma rituāli parasti attēloti ļoti iespaidīgi, arī vēstures leģendas vēsta, ka rituāla laikā cilvēki pa ceļas gaisā, viņiem no mutes veļas ārā čūskas naglas un stikla gabali. Taču patiesībā katoļu rituālā iztiek bez dramatiskiem specefektiem. Tā galvenā sastāvdaļa ir lūgšanas, ar ko garīdznieks vērsas pie Dieva, Jēzus Kristus un Jaunavas Marijas, lūdzot atbrīvot pacientu no ļaunās varas. Rituāla laikā tiek izmantoti arī svētītais ūdens un kristiešu relikvijas. Eksorcisti uzsvēr ka speks, kas palīdz uzvarēt cīņā ar sātanu, nāļ no Dieva, nevis kādām īpašām iemaņām.

Vatikāna ietekmīgākais eksorcists ir svētais tēvs Gabriēle Amorts, kurš ar ļauno garu izdzīšanu nodarbojas jau vairākus gadu desmitus. Viņš apgalvo, ka sniedzis palīdzību vairāk nekā 70 000 cilvēku, kas saskārušies ar ļauno garu iemiesošanu. Astonēdesmit sešus gadus vecāi vīrs uzskata, ka savulaik sātana varā bija nonākuši tādi ļaundari kā Staļins un Hitleris, kuri savus noziegumus pastrādāja ar tumsas spēku palīdzību. Pieredzējušais garīdznieks arīdzan paziņo,

Meitenes nāvē tika vainoti viņas vecāki un katoļu priesteri, kas viņu mocīja ar sātana izdzišanu, nevis meklēja mediķu palīdzību.

ņojis, ka sātans ieperinājies pat Vatikānā. Daļa kardinālu un bīskapu zaudējuši ticību Dievam, un tieši tāpēc katoļu baznīcu skārušas tādas šausmas kā pedofilijas skandāls. Sātans nereti izveloties kārdināt tieši ticīgākos cilvēkus; savulaik eksorcistu palīdzību nācies meklēt pat Mātei Terēzei, kas saskārusies ar sātana postošo ietekmi.

## Apsēsti ir vairāk nekā 50%

Skeptiķi uzskata, ka sātana izdzišana ir veiklu darboņu izgudrots bizness, ar ko iespējams muļķot lēticīgus ļautiņus un nopelnīt lielu naudu. Katoļu baznīca izvirās no publiskas ļauno garu izdzišanas un šādu rituālus veic slepenībā, turpretim dažas kristiešu draudzes nekaitrējas rīkot masu pasākumus, kuru laikā ievāc ziedojumus no eksorcisma seansu apmeklētājiem. Pirms pāris gadiem ar *Jaunās paaudzes* svētību Latvijā bija ieradies amerikāņu sludinātājs Bobs Larsons, kurš Rīgā, Kongresu namā, nodarbojās ar ļauno garu izdzišanu. Uz seansu īpaši bija aicināti cilvēki, kas cietuši no "okultisma, lāstiem un burvestībām". Larsonam nebija jāpierod pie publiskas apstrādāšanas, jo pašpasludinātais eksorcists karjeras pirmsākumos bijis rokmūziķis. Viņš noraidīja pārmetumus, ka ļauno garu izdzišanu padarījis par šovu, jo arī Jēzus Kristus savus brīnumdarbus veicis publiski, nevis lielā slepenībā.

Larsons pēc seansiem stāstīja, ka Latvijā veicis "simtiem, pat tūkstošiem sātana izdzišanas rituālu", bet tā bijusi tikai neliela daļa no veicamā uzdevuma, jo dvēseļu, kas gaida brīnumaino glābšanu, bijis daudz vairāk. "Esmu pārliecināts, ka vairāk nekā 50 procentu cilvēku ir sātana apsēsti," intervijā portālam *Mango* atzina eksorcists. Pēc viņa domām, Austrumeiropas iedzīvotājos iemiesojušies sevišķi bīstami dēmoni, ar kuriem grūtāk tikt galā.

Lielais darba apjoms sagādā raizes arī vietējiem ļauno garu apkarošanas speciālistiem. "Arvien vairāk nāk apsēsti cilvēki, tāpēc man arī jānodarbojas ar eksorcismu," stāsta dziedniece Ilze Jansone. "Gadiem ejot, melnie spēki saspārojas, un tie mošķi arvien vairāk lien iekšā cilvēkos." Pēc viņas domām, mūsdienu vide veicina tumsas spēku ieperināšanos cilvēkos. "Padomju laikā zombēja, kodēja ekstrasesi, bet tagad

ir daudz sliktāk – televīzijas kanāli kodē ar savām filmām, piemēram, ar televīzijas palīdzību nāk iekšā japāņu melnā maģija. Bērni ieslēdz datorspēles un pilnībā nonāk dēmonu varā."

Dziedniece apgalvo, ka nolādējumam vai lāstam nereti nāk līdzī kāds mošķis – "vai nu paralēlās pasaules būtnes, ko mēs saucam par mošķiņiem, vai arī ists dēmons vai velns".

Kā viņa ārstē ar velnu apsēstos cilvēkus? Dziedniece teic, ka jau pirms 40 gadiem izstrādājusi savu atveseļošanas sistēmu, kas sastāv no 25 punktiem. "Pēc šīs sistēmas es atjaunoju cilvēku no galvas līdz kājām, pamatā izmantojot savvaļas augus. Ko nevar ar savvaļas augiem, to ārstēju ar biostrāvām. Kā es izdzenu nelabos garus? Cilvēks izstāsta man notikumu, pēc kura velns varēja viņā iemānot, un tad es notikumu pārspēļu, it kā tas nemaz nebūtu bijis. Ir speciālas daņu formulas, pārkoņkrusta zīmes, jābūt arī svēcēm un svētītajam ūdenim, lai nelabo piebeigtu."

Pēc viņas domām, mācītāju lielākā kļūda ir tā, ka sātana izdzišanas procesā viņi tikai izdzen velnus, bet nepiebeidz tos. "Velns aiz stūra smin un iemājo atpakaļ cilvēkā. Sēž uz muguras un liek dzērājam dzert. Dažkārt cilvēku var apsēst pat 14 velni un dēmoni. Man bija viens tāds gadījums. Tad es sāku ar vecākā velna iznīcināšanu, turpināju ar nākamo, līdz visi bija piebeigti."

## Lai dēmoni neatgrieztos

Amerikāņu eksorcists Bobs Larsons spriež, ka velnu piebeigšana vairāk ir pašu cilvēku ziņā. "Es nevaru garantēt mūžīgu atbrīvošanu no dēmoniem. Nesen veicu eksorcismu vienam narkomānam. Pēc sesijas viņš jutās lieliski, bet es teicu: aizej uz narkomānu rehabilitācijas centru, atrodi psihoterapeitu, kas tev palīdzēs. Viņš atbildēja, ka neies, jo jūtas lieliski. Šajā gadījumā sanāk, ka dēmoni ir izdzīti, bet problēma nav atrisināta. Un tāpēc viņi, visticamāk, atgriezīsies," portālam *Mango* stāstīja Larsons. "Es ar Dieva palīdzību varu izdzīt dēmonus, bet nekādā veidā nevaru ietekmēt cilvēku dzīvesveidu. Eksorcisms ir tikai un vienīgi pats sātana izdzišanas rituāls, bet tam nav nekāda sakara ar to, kā cilvēks uzvedas pēc tam. Ja viņš dzīvos nekrietni, viņš pavērs durvis jauniem dēmoniem."

Savukārt katoļu garīdznieks Andris Kravalis uzskata, ka jāseko Kristus piemēram: "Pamatojumu eksorcismam varam atrast Kristus evaņģēlijā, kur viņš saka: "Izdzeniet ļaunos garus!" Kristus arī pilnvaro savus mācekļus nodarboties ar eksorcismu. To mēs varam lasīt gan Svētajos Rakstos, gan apustuļu darbos, gan Pāvila vēstulēs. Kā noteikt, kad cilvēks ir apsēsts? Cilvēkam vajag vērsties pie baznīcas autoritātes, kas izskatīs viņa gadījumu. Pirmais eksorcisms, protams, ir cilvēka atgriešanās pie Dieva. Arī grēksūdze ir sava veida eksorcisms." ☉

Šī laukuma cena

**Ls 15**  
+ PVN

(57 x 57 mm)

Kontakti: tālr. 67084480,  
e-pasts: laila.strelniece@diena.lv

**KOMUNIKĀCIJAS  
MEISTARĪBA**

**KURSI**

no 10.aprīļa

Tālr. 67292808, 28336927

[www.nlpcentrs.lv](http://www.nlpcentrs.lv)



**Seminārs  
"Dzīvības zieds"**

*Mer-Ka-Ba gaismas ķermeņa aktivācija*

**2012.gada  
30.marts - 1.aprīlis**

*Semināru vadīs: Nikita Jemeljanovs -  
Starptautiskās organizācijas  
„Dzīvības zieds” sertificēts pasniedzējs.*

[www.energijuharmonija.lv](http://www.energijuharmonija.lv)  
[info@energijuharmonija.lv](mailto:info@energijuharmonija.lv)  
t.22330819



# Kā iepirkties, lai nauda neizkūp vējā?

Katru reizi, kad, norēķinoties pie kases, pasniedzat savu kredītkarti, pie sevis klusi jāsaka "omm...", tad iztērētā nauda atgriezīsies. Bet var darīt arī citādi.

▼ *Čoija Poznaķa*  
Konsultējusi ezoterikas eksperte  
**KRISTĪNE DUNSKA**

## Kad pirkumi jāatliek?

Ja pamanāt, ka jums neveicas jau no paša rīta, atlieciet ieplānoto iepirkšanos. Centieties neko nepirkt lielā daudzumā izpārdošanās, jo tā ir viegli tikt pie kaudzes nederīgu lietu, kas nomāc pozitīvo enerģiju.



## Kur "pārnakšņo" jaunie pirkumi?

Jauni pirkumi – apģērbi, apavi – pārnesti mājās, pa nakti jāpaliek zem gultas. Tā iegādātās lietas vairo pievilcību.

## Nedodiet naudu rokā!

Tā var paņemt svešu enerģiju. Naudiņa jānoliek uz speciāla trauciņa pie kases vai uz galda. Vienmēr ņemiet naudu ar labo roku, bet atdodiet ar kreiso. Noteikti pārskaitiet atlikumu – naudai patīk, ja to pačubina.

## Nekļūt par akciju maniaku

Nepērciet vislētākās lietas, kas veikalā atrodamas. Naudas enerģija nodomās, ka jums taču nav vajadzīga nauda, jo visam lētajam tāpat pietiek. Tad naudas arī nekļūs vairāk!

## Naudas aizsardzība

Ja pārdevējs pārskatījis un izdevis vairāk naudas, nekā pienākas, tā jāatdod atpakaļ, sakot: "Paņem!", lai nodrošinātu aizsardzību savai naudai un labklājībai.

## Bīstamās cenas

Cipars 2 ir ekonomijas skaitlis, tāpēc preces, kas nopirkta par cenu, kurā ir cipars "divi" (Ls 2, Ls 20, Ls 200), var izrādīties nederīgas un likt vilties.

## Makā nedrīkst svīpot vējš!

Neizdodiet pēdējo naudu. Naudas maku nedrīkst atstāt tukšu, tad nauda tajā tik ātri neatgriezīsies un nopirkta lieta nebūs nodēriņa.

## Diena bez karpēm

Apavi, kas pirkti dienā, kad Mēness ir Mežaža zīmē, būs cieti, berzīs un neievalkāsies. Nevajadzētu kurpes pirkt arī tad, kad Mēness ir Ūdensvīra zīmē, jo tad apavi ātri novalkāsies.

## Mazs triks, un atlaide garantēta!

Lai saņemtu atlaidi, tirgojoties par precī, vajag noņemt cepuri, šalli vai lakatiņu un it kā nejauši noslaucīt pieri.

## Pierakstiet!

Ieteicams atzīmēt laiku, kad izdevušies svarīgi pirkumi. Ja tādi pirkumi atkārtojušies vienā un tajā pašā Mēness zīmē, tātad tas jums individuāli ir labvēlīgs laiks tēriņiem.

## Čika laikā maku ciet!

Nepērciet lielas lietas tā sauktajā čika laikā, kad Mēness ir bez kursa. Šajā laikā pirtām lietām ātri radīsies defekti, un tās vairs nebūs lietojamas. Lieliem pirkumiem šogad īpaši nelabvēlīgs laiks būs no 2. marta līdz 4. aprīlim, no 15. jūlija līdz 8. augustam, no 7. līdz 27. novembrim.



# Restartējam vēsturi

Mantotu lietu enerģija



Katram priekšmetam ir sava enerģija. Cilvēki ar sensorām spējām tic, ka, iegūstot kādu lietu, kas pirms tam piederējusi nelaimīgam, slimīgam vai ļaunam cilvēkam, mēs sev varam nopietni kaitēt. Kā ir patiesībā?

▼ *Ilze Pole, Laura Ikauniece*

## Spoguļi un mēbeles

No visām mēbelēm visvairāk misticisma tiek piedēvēts tieši spoguļiem, uzskatot, ka tie sevi spēj uzsūkt un uzkrāt ikviena cilvēka enerģiju, kurš tajā kādreiz ielūkojies. Lai attīrītu spoguļi no liekajām enerģijām, ikdienā tas vienkārši jānomazgā ar ūdeni, bet vai ar tādu higiēnu pietiks arī antikvariātā pirktā priekšmeta pilnīgai attīrīšanai? Rīgas antikvariātu darbinieki neatminas nevienu gadījumu, kad kāds pircējs būtu nesis atpakaļ iegādāto spoguļi, jo tas traucējis dzīvot. Tomēr antikvariāta *Antikva* izpilddirektors Raimonds Puško tic, ka katrai mantai ir sava enerģija, taču galvenokārt to nosaka cilvēks, kurš šo priekšmetu darinājis. Piemēram, mākslinieks katrā gleznā ieliek savu dvēseli, tāpēc nav iespējams, ka gleznai būtu slihta aura. "Pavisam noteikti esmu pret veciem spoguļiem. Ja pircējam šķiet, ka tā būtu labāk, mēs bez ierunām piekristam senatnīgajam spogulim ielikt jaunu stiklu," stāsta R. Puško. Tam piekrist arī *Doma Antikvariāts* īpašniece Veronika Kirija: "Tikai 1% pircēju patiešām vēlas iegādāties senlaicīgos, apsūbējušos spoguļus. Mēs nezinām daudzu priekšmetu vēsturi un izcelsmi, jo ir nopērkamas pat 200 gadu senas lietas. Ja reiz kāds priekšmets kādam piederējis un viņu priedējis, gribas tomēr ticēt, ka tam piemīt īpaša un laba enerģija."

Ezoterikas speciāliste Kristīne Dunska mierina, ka priekšmetiem nav nekāda rakstura, to piešķir cilvēks. "Ja iztēlojaties, ka kādam priekšmetam ir slihta enerģija vai aura, tā arī būs. Protams, iegādājoties lietotas mantas, jāieklausās savā intūicijā – ja šķiet, ka jums to nevajag, nepērciet! Nevajag sarežģīt dzīvi!" dod padomu Kristīne Dunska.

**Padoms** Gleznā mākslinieks ieliek savas emocijas un radošo dvēseli, tāpēc tā nevienam nevar kaitēt, drīzāk jāizvairās pie sienām turēt portretus, īpaši, ja konkrētais cilvēks vairs nav starp dzīvajiem. Bildēm, kas izstaro nāves enerģiju, vieta ir albumā, nevis interjerā.



## Mantotais krēsls

**MĀRCIS MAŅAKOVS**, aktieris, savulaik viņš kopā ar kolēģiem uzdāvināja krēslu leģendārajam aktierim Kārlim Sebrim, tagad tas atgriezies pie dāvinātāja:

"Ilgi domājām, ko varētu uzdāvināt Kārlim Sebrim 80 gadu jubilejā. Pēkšņi ienāca prātā doma, ka tas varētu būt krēsls, jo man Kārlis asociējās ar teātra grandu un tēvu, tāpēc gribējās uzdāvināt kaut ko paliekošu. Kolēģi šo ideju akceptēja. Kad Kārlis vairs teātri nespēlēja, krēsls glabājās pie viņa mājās. Braucām pie viņa ciemos, un Sebris vienmēr galda galā sēdēja dāvinātajā krēslā. Taču dzīve iegrozījās tā, ka krēsls atgriezās pie manis. Kārlis slimoja, un es bieži braucu pie viņa uz slimnīcu. Kādu reizi, kad biju teātri, viņš zvanīja un teica: "Uzkavējies, tev tūlīt kaut ko aizvedīs!" Kad ieraudzīju savā grimētavā Sebra krēslu, biju šokā, tomēr Kārlis uzstāja: "Es gribu, lai tu sēdi uz šī krēsla."

Gatavojoties izrādēm, it sevišķi pirms smagām lomām, apsēžos krēslā, un kāds man it kā saka: "Viss būs labi. Savācies, ej un dari! Cīnies!" Man pašam mājās nav nekādu mantotu lietu, jo dzīvoju jaunā dzīvoklī. Pirms tam gribēju pirkt māju, bet pir-



**MĀRCIS MAŅAKOVS:**  
"Kad ieraudzīju savā grimētavā Sebra krēslu, biju šokā, tomēr Kārlis uzstāja, ka grib, lai sēžu uz šī krēsla."

mais, ko jutu, pārkāpjot pār sliekšni un izstaigājot istabas, – nav forši. Iekšēji nepatīkama sajūta. Šķita, ka jāiet prom, jo tā māja mani nepieņēma."





## *Dažādi veidi, kā uzlabot dzīvojamās vides enerģētiku*

- ◆ Izmazgājiet aizkarus un notīriet mēbeļu virsmas.
- ◆ Spogulus, pat vismazākos, uz laiku novietojiet uz palodzēm.
- ◆ Turiet mājās akvāriju vai istabas augus – jebko, kas ir dzīva enerģija.
- ◆ Katru vakaru notīriet rotaslietas, ko valkājat ikdienā.
- ◆ Nevalkājiet rotaslietas, kas liek jums justies slikti. Pat ja mantojais mātes laulības gredzens ir ļoti vērtīgs, pirms to sākt nēsāt, tas jāattīra. Ievietojiet to uz nakti ledusskapī vai ūdens glāzē.
- ◆ Klausieties ierakstus ar dabas skaņām, ūdens šalkoņu vai putnu vītrošanu.
- ◆ Kūpiniet smaržkociņus, vīraku, dedziniet sveces.
- ◆ Pārbīdiet mēbeles.
- ◆ Nomainiet gultas pārklājus un dekoratīvos spilvenus.
- ◆ Pārkrāsojiet mājās vismaz vienu sienu.
- ◆ Mājās centieties nerunāt par darbu. Atstājiet aiz durvīm negācijas un sliktās emocijas.

**Droši!** Ja esat mantojuši mēbeles no cilvēka, kuru labi pazīstat, ar tām droši varat iekārtot savu mājokli. Cilvēki, kas ļoti jūtīgi uztver lietu enerģētiku, tomēr mīl iepirkties antikvariātos, nekad neizvēlēšies priekšmetus ar negatīvu auru, tāpēc ieklausieties savā intuīcijā.

### **Nepērciet rotas lombardos!**

Ja nu akurāt ir velme nēsāt mantotu vai krāmu tirdziņā pirktu rotaslietu, to var enerģētiski attīrīt, uz diennakti iemērcot traukā ar ūdeni vai ievietojot saldētavā. Tikai jārauga to atcerēties, citādi sanāks kā kādam vīram, kurš vēlējās no saldētavas izņemt gabaliņu gaļas, bet atrada tur... veselu murskuli apledojušu pērļu un kuloņu. Vīrs bija pagalam nobažījies par sievas garīgo veselību un beidzot saņēms pavaicāt, kāpēc viņa liek krelles saldētavā. Izrādījās – tikai gribējusi enerģētiski attīrīt, un ar galvu viņai viss kārtībā.

Valda uzskats, ka priekšmeti, kas atradušies tuvu cilvēka miesai (veļa, rotaslietas), saglabā sevi viņa enerģētisko strāvojumu. Veicas

Ja iztēlojaties, ka kādam priekšmetam ir sliktā enerģija vai aura, tā arī būs. Protams, iegādājoties lietotas mantas, jāieklausās savā intuīcijā – ja šķiet, ka jums to nevajag, nepērciet!

tiem, kuri ir pārliecināti par rotas iepriekšējā īpašnieka labo raksturu, taču pavisam noteikti nevajadzētu rotaslietas pirkt lombardos.

### **Mājoklis ar pagātni**

Mājas energoinformatīvo struktūru caurvij daudzās neredzamas enerģētiskās līnijas. Pa tām strāvo gan pozitīvā, gan negatīvā enerģija,

kas iespaido pašsajūtu, veselību, reizēm pat līdzenību. Par savas privātās mājas enerģētisko auru risānu katrs var parūpēties pats, taču sarežģītāk ir tiem, kas dzīvo daudzstāvu namu dzīvokļos. Tur kaimiņus šķir tikai plānas sienas, tāpēc nereti gadās, ka viņi dzīvo cits cita enerģētiskajā laukā. Līdz ar to strīdi, nelaimes, problēmas, kas risinās vienā dzīvoklī, neapzināti ietekmē arī tos, kuri mit stāvu augstāk vai zemāk.

Nacionālajā teātrī ir kāda sena tradīcija – aizvadītās sezonas labākā aktrise jaunās sezonas sākumā uz gadu saņem savā lietošanā Elzas Radziņas kulonu, labākais aktieris – Kārļa Sebra gredzenu, labākā mīlētājas lomas atveidotāja – Veltas Līnes gredzenu.

## Rota dod spēku un piepilda vēlēšanos

**MĀRA ZEMDEGA**, aktrise, par lomu Jūdžina O'Nīla lugā *Garās dienas ceļš uz nakti* saņēmusi ceļojošo balvu – aktrises Elzas Radziņas kulonu:

“Ikdienā Elzas kulonu nenēsāju. Ar to rotājos tikai īpašos brīžos. Varbūt esmu nedaudz fatāliste, bet man šķiet – ja šo kulonu uzlieku, tas mani sargā. Ja es neizdarišu vai nepateikšu kaut ko, acimredzot Elza tā būs vēlējusies.

Man šķiet, jautājumam par to, vai mantas saglabā enerģiju, nav nekāda sakara ar ticību. Man ir pierādījums. Šo aproci, kas man ir uz rokas, tēvs uzdāvināja manai mātei. Viņa savas dzīves laikā to ne reizes nenonēma. Mamma vēlējās, lai pēc nāves viņu kremē, un krematorijā aproci nelāva atstāt uz rokas, tāpēc rota nonāca manā īpašumā.

Reizēs, kad pieskaros aproci, es kļūstu stiprāka. Varbūt tā ir pašiedvesma, bet parasti piepildās tas, ko vēlos. Man mājās ir vairākas lietas, ko esmu mantojusi no vecākiem. Aktrise Anta Klints man mantojumā atstāja kurpītes, kuras nu jau esmu novalkājusi. Es saglabāju tikai tādas lietas, kas mantotas no ļoti svarīgiem cilvēkiem. Ticu, ka ir



**MĀRA ZEMDEGA:**  
“Es saglabāju tikai tādas lietas, kas mantotas no ļoti svarīgiem cilvēkiem.”



priekšmeti ar stipru enerģiju. Vecajos kapos ir ļoti saglabājies tēva veidots piemineklis arhitektam Aleksandram Klinklāvam. Pirms gadiem man bija smaga sirds operācija. Gandrīz no jauna mācījos staigāt. Sākumā vīra pavadi-

bā, vēlāk viena pati gāju līdz piemineklim. Pieliku roku un lūdzu, lai dod man spēku. Tur es fiziski sajutu šo enerģiju. Joprojām laiku pa laikam, kad ir nepieciešams, dodos turp pēc spēka.”

## Iepirkties antikvariātā? Nekad!

**EDMUNDS FREIBERGS**, režisors un aktieris, par Kareņina lomas atveidojumu saņēmis Kārļa Sebra gredzenu:

“Saņemt Kārļa Sebra gredzenu man bija liels pagodinājums. Tas ir ļoti skaists, no zelta, bet vērtība jau nav zeltā... Gandarījums ir par to, ka tavu darbu novērtē kolēģi. Ikdienā es Sebra gredzenu nevalkāju. Dienā, kad man to pasniedza, es ar gredzenu nofotografējos, un tagad tas glabājas teātra seifā. Uzvelkot Kārļa gredzenu, bija ļoti laba sajūta. Interesanti, ka man tas precīzi derēja. Es patiešām ticu, ka ir lietas, kurām ir aura un kuras spēj pat kaut ko izmainīt telpā. Man mājās glabājas glezniņa, ko mana māte nopirka pagājušā gadsimta pirmajā pusē. Gleznā attēlota upe, kas mammai ļoti atgādināja Salacu dzimtajā pusē. Glezniņu atceros jau



**EDMUNDS FREIBERGS:**  
“Patiešām ticu, ka ir lietas, kurām ir aura un kuras spēj pat kaut ko izmainīt telpā.”



kopš agras bērnības. Kā jau pēc kara, mums gāja ļoti grūti, bijām spiesti daudzas lietas pārdot, lai varētu nopirkt maizi, bet šo glezniņu mamma nepārdeva. Kad pārvācos uz jaunu dzīvokli, glezniņa arī tur ienesa savu auru.

Dažas piemiņas lietas, kas man bijušas sva-

rigas, atstāju mantojumā radiem. Piemēram, Alfreda Briediša prēmijas medaļa, kas ir skaisti mākslinieciska. Taču kaut ko pirkt antikvariātā? Nekādā ziņā! Tur valda bēdējoša aura, tik daudz svešu lietu ar negatīvu enerģiju.





Bailes no tā, ka lietotām mantām varētu nākt līdzī slukta enerģija, ir stipri pārspīlētas.

Iegādājoties lietotu apģērbu, mēs taču to tāpat pirms uzvilkšanas izmazgājam un tādā veidā attīrām, jo ūdens ir kā pārejas posms no vienas dzīves uz otru.



## Lietots vai mantots?

Kāda sieviete stāstīja, ka lietoto apģērbu bodītē nopirkusi sev smalku pavasara mēteļi. Ar firmas zīmi, bez defektiem. Gluži vai par sviestmaizi. Taču katreiz, kad viņa tajā izgāja no mājas, atgadījās kāda ķibe – te autobuss aizbrauca gar degunu, te zābakam papēdis nolūza, te atslēgas mājās aizmir-

sās. It kā sikumi, taču pārāk bieži. Ezoterikas speciāliste Kristīne Dunska apšauba, ka šajās neveiksmēs varētu būt vainojams mētelis: "Mums katram ir savs liktenis, un neviens mētelis to nevar ietekmēt. Vienīgi neieteiktu iegā-

### ŠEILA:

**"Katram pašam jāsaprot, cik jūtīgi viņš uztver nemateriālo pasauli sev apkārt, vai spēs svešo priekšmetu un apģērbu enerģiju nest sev līdzī. Šā iemesla dēļ es neiepirkos second hand veikalos!"**

dāties tādus lietotos apģērbus, kas piegū augumam, piemēram, apakšveļu."

Jautājumu, vai *second hand* veikalā pirkt gērbis varētu ietekmēt likteni, modes māce Šeila uztver ar vieglu ironiju: "Jūs domājat, ka tad mājās varētu sākt spokoties? Es domāju, neiepirkiet lietotu apģērbu veikalos, taču tāpēc, ka esmu vīzdegūnīga vai ka man ir daudz naudas, bet gan tā iemesla dēļ, ka, ja esmu tādā veikalā, nepagūstu noskaidrot, kāpēc apģērbam ir laba un kuram – slikta enerģija. Dzīvoju vecā mājā, kur atrodas arī mana darbnīca. Tas ir dzīvoklis ar pagātni. Man ir daudz laika un spēka visu izremontēt, lai atsvaidzinātu senatnes elpu, tomēr nedomāju, ka tas ietekmēs ko īpašu varētu līdzēt. Ik dienu uz mani ir daudz veca, veca bufetīte – tikpat veca kā mājas. Tai varētu būt vairāk nekā 100 gadu. Ik dienu man ir jūtīgs, kam jūtu, ka bez manis pa šo dzīvokli paspējās vēl kāds, bet cilvēkam jāsamierinās ar to, ka viņš dzīvo dažādu enerģiju un nezināmu pasaules blīvā ieskāvē. Ne vienmēr šīs enerģijas pazīstam. Bet nedomāju, ka lietotu apģērbu enerģija ir šīs pasaules lielākā nelaime. Daudzas lietas ir sintētiskas, nav dabiskas, un tās ir spējams, ir daudz lielāka nelaime."



Katreiz, kad viņa izgāja no mājas, atgadījās kāda ķibe – te autobuss aizbrauca gar degunu, te zābakam papēdis nolūza, te atslēgas mājās aizmirsās.

## Bailes + mānticība + aizspriedumi



**AINA POIŠA,**  
psihoterapeite:

"Bailes no tā, ka lietotām mantām varētu nākt līdzī sliktā enerģija, ir stipri pārspīlētas. Iegādājoties lietotu apģērbu, mēs taču to tāpat pirms uzvilšanas izmazgājam un tādā veidā attīrām, jo ūdens ir kā pārejas posms no vienas dzīves uz otru. Izņēmums ir situācijas, kad kādu konkrētu cilvēku nespējāt pieņemt, līdz ar to arī visas viņa dāvētas lietas rada negatīvas izjūtas. Taču te nav runa par priekšmeta sliktu enerģētiku, bet gan par cilvēcisku noliegumu, jo nav vēlēšanās sajūst kāda cilvēka klātbūtni.

Lietotas mēbeles, sadzīves tehnika... Nereti tas ir veids, kā iekonomēt. Aizspriedumi nekādā gadījumā nedrīkst mums traucēt dzīvot. Arī pati šad un tad esmu iepirkusies krāmu tirdziņos un lietotu apģērbu bodītēs. Nopirkto lietu notīru, salaboju, padaru par savu un priecājos par to. Mājās man ir vecs Ulmaņlaiku spogulis, ko atpirku no kādas tantītes. Šī sieviete bija priecīga par iespēju pārdot spoguļi, un tas lieliski iederas mūsu mājās. Nekad nav pat ienākusi prātā doma, ka spoguļis varētu reflektēt uzkrāto enerģiju. Piepildās tas, kam ticat." ●



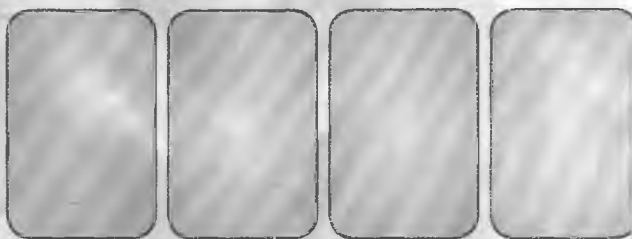


# Apmulsis biznesā? Kārtis atšķetina prātu!

Lietišķos darījumos bieži gadās nonākt dilemmas priekšā, kad nevar saprast, pa kuru ceļu labāk iet. Kad prāts nespēj pieņemt lēmumu, to var palīdzēt izdarīt kārtis.

▼ *Coija Poznaka* Konsultējusi ezoterikas eksperte **KRISTĪNE DUNSKA**

## Uzziniet, vai gaidāmi panākumi



1. Sajauciet 36 kāršu kavu un sadaliet tās četrās aptuveni vienāda kaudzītēs.
2. Uzdodiet sev interesējošo jautājumu un, sākot no pirmās kaudzīte pa vienai paceliet kārtis. Uzdevums ir atrast dūzus un atlikt tos malā.
3. Ja pēc dūža arī nākamā kārts ir dūzis, malā atliek abas kārtis; ja pa v du starp diviem dūžiem ir vēl cita kārts, malā atliek tikai pirmo dūzi. T pārbauda visas četras kāršu kaudzītes.

## Saskaitiet atrastos dūžus

- ◆ **Ja esat atlasījuši četrus dūžus**, drīzumā gaidāms karjeras kāpums. Vēl tikai nedaudz jāpaciešas!
- ◆ **Ja malā atlikti trīs dūži**, bruņojieties ar pacietību. Nedaudz jānogaida. Pat ja šobrīd šķiet, ka nav nekā tāda, kas liecinātu par izaugsmi vai panākumiem biznesā, vēlāk tie noteikti būs.
- ◆ **Ja atrasti divi dūži**, jūs vēl

esat tikai karjeras vai biznesa tīstības sākumā. Kārtis iesaka n padoties un vēsta, ka līdz panākmiem jāgaida laiks, kas rakstārs ar ciparu 2 – divas nedēļas, div mēneši, bet varbūt divi gadi...

◆ **Ja esat atraduši tikai vienu dūzi**, laiks padomāt, vai būtu vērts mainīt profesiju, n darbošanos vai stūrēt savu bizr sa kuģi pa citu kursu.

## Zilējamām kārtīm sava higiēna

- ◆ Nedodiet kārtis rokās svešam cilvēkam. Tās vēstīs patiesību vienīgi tad, ja vienmēr būs tikai viena zilnieka īpašumā.
- ◆ Ja vien ir iespēja, palūdziet, lai jums izzilē kāds cits. Zilēt pašam sev neiesaka nevis tāpēc, ka tas nav uz labu, bet tāpēc, ka cilvēkam būs subjektīva tieksme ikvienā kāršu izklājumā saskatīt sev labvēlīgu prognozi.
- ◆ Nav īsti skaidrs, kāpēc, tomēr zilnieku vidū valda nerakstīts likums, ka par zilēšanu nevajag teikt paldies.

## Viena kārts, un atbilde rokā!

Ja ir grūti izlemēt kādu stratēģisku jautājumu vai pieņemt lēmumu biznesā, piemēram, noskaidrot, kā veiksies pārrunās ar investoru, atliek vien paņemt kāršu kavu un izvilkt vienu kārti. Šoreiz svarīgs ir tikai kāršu masts, ko izvilsiat, – ercens, kāravš, kreicis vai piķis.

♥ Ja izvilktā kārts ir ercens, visticamāk, viss notiks pēc tā scenārija, kādu paši esat iztēlojušies kā vēlamo.

◆ Ja no kāršu kavas izvilktā kārts ir kāravš, vērts papūlēties vēl vairāk, galvenais ir neatkāpties, jo tad panāksiet vēlamo rezultātu.

♣ Izvilktā kreiča kārti? Vēlamais iznākums ir pavisam, pavisam tuvu, diemžēl ir liels risks pēdējā brīdī visu pazaudēt.

♠ Ja esat izvilkuši piķi, kārtis un liktenis šaubās, vai jums vispār ir nepieciešams realizēt to, ko esat iecerējuši un pēc kā spītīgi tiecaties.





# Enģeļu UZLIDOJUMS

Kad vēl, ja ne Ziemassvētkos sadraudzēties ar enģeļiem. Pēdējās desmitgades ir īsta enģeļu renesanse, jo tos piesauc gan astrologi un numerologi, gan ezoteriskās skolas un dziednieki. Nav viena atskaites punkta, par kuru varētu teikt, ka tieši tad un tur radušies enģeļi. Pirmsākumi meklējami seno tautu mitoloģijā un trīs lielajās reliģijās.

## ▼ Evija Pozņaka

**L**aiks ap Ziemassvētkiem un gadumiju pieder enģeļiem. Īsts brīnumaino garu uzlidojuma laiks! Tie plivinās uz apsveikumu kartītēm, tiek sakārti eglītēs vai ietīti kopā ar dāvanu tuvākajiem. Mazs enģelītis ar spārniņiem šķiet pašsaprotams pat tiem, kuri ir pilnībā pārliecināti, ka debesis nav nekādu spārnoto garu, pārdabisku radījumu, kurus kāds augstāks spēks sūta

pie cilvēkiem veikt īpašus uzdevumus. Kā teicis kāds mācītājs, paradoksālā kārtā enģelis fascinē kā ticīgos, tā neticīgos. Tas ir brīnums, kas aizrauj katru citādi, katru savā vietā un brīdī.

## Lauvas, vērša un ūrgļa izskatā

Viduslaiku domātājs un teologs Akvīnass Toms (1225–1274) uzskatīja, ka enģeļi pastāvējuši jau tad, kad pasaulē nebija nekādu reliģiju. Viņaprāt, cilvēks pasaules

PHOTO: TONYPHOTO.COM, TOPPHOTO.UK.CO





## Cilvēks pasaules kārtībā ieņēma vietu starp eņģeļiem un dzīvniekiem, tādējādi vienā veselumā savienojot garu un ķermeni.

kārtības hierarhijā ieņēma vietu starp eņģeļiem un dzīvniekiem, tādējādi vienā veselumā savienojot garu un ķermeni.

Eņģeļi ir kopā ar cilvēkiem jau daudzus tūkstošus gadu. Tiem ir būtiska nozīme seno tautu pasaules uzskatos, jūdaismā, kristietībā un islāmā. Grieķu vārds *angeloi* nozīmē – vēstneši un, domājams, ir tulkojums no ebreju *malākim*. Iepriekš minētajās trīs reliģijās tās ir bezķermeņa būtnes, kuru uzdevums ir kalpot augstākajam (Dievam vai Allāham), cinīties ar viņa ienaidniekiem un paust viņa gribu cilvēkiem. Interesanti, ka vienā no svarīgākajiem jūdaisma rakstu avotiem Talmudā ir teikts: jautājumā par cilvēka radīšanas lietderīgumu eņģeļu padome nemaz nebija vienprātīga. Galīgo lēmumu pieņēma Dievs viens pats.

Dažādos laikos eņģeļa apraksts ir mainījies, un savos pirmsākumos tas nebūt nebija mūsdienās tik ierastais omulīgais baroka bērns ar zeltitajiem spārnēm uz muguras vai renesanses zilgani bālais maigums ar nimbu virs galvas. Senās Babilonijas tempļus sargāja pārdabiski spārnoti radījumi, kuriem bija dzīvnieka (lauvas, vērša un ērgļa) ķermenis un cilvēciski vaibsti.

### Roku rokā ar dēmoniem

Tieši Babilonijas un Asīrijas senās reliģijas nereti min kā pirmsākumu eņģeļa

**Abonē vairāk, maksā mazāk!\***



\* Abonējot žurnālu LEGENDAS 6 vai 12 mēnešiem par pilnu cenu, žurnālu CITĀDĀ PASAULE vari abonēt tam pašam periodam **AR 25% ATLAIDI.**

DOMINUS



FOTO: PHOTOS.COM, TOPFOTO.UK.CO

CITADA PASAULE

CITADA PASAULE





motivam. Babiloniešu un asīriešu panteon sargāja dievi Sedu un Lamasu, kas attēloti spārnotu vēršu izskatā. Savukārt iepriekš aprakstītās pārdabiskās būtnes trīs dzīvnieku izskatā ir karabi, kas, tāpat kā Sedu un Lamasu, kalpoja par dievu sargiem un starpniekiem. Vēlāk kā ķerubi tie parādās arī kristietībā. Cilvēka veidolā eņģelus sāka attēlot agrinās kristietības periodā.

Domājams, jūdu un kristiešu veidoto eņģeļa motīvu būtiski ietekmēja seno grieķu un romiešu mitoloģija. Romiešiem savdabīga dievība bija genijs – virieša iekšējo spēku un spēju iemiesojums. Katram vīrietim bija savs genijs, kas vadīja viņa rīcību. Nereti uzskatīja, ka katram to ir pat divi – labais un ļaunais. Grieķu mitoloģijā šādā nozīmē cilvēku visu dzīvi pavadīja

## Dažādu slimību pilnajai zemes dzīvei ļoti nozīmīgs ir Rafaēls, jo viņš ir erceņģelis dziednieks.

dēmoni – labie un sargājošie, kā arī sliktie, ļaunu vēlošie. Lidz ar kristietību dēmonu nozīme pilnībā mainījās. Arī ebreju mitoloģijā dēmoniskais Belials, ko mēs pazīstam kā sātanu, sākotnēji bija viens no Dievam tuvajiem eņģeļiem.



Ercēņģelis Rafaēls.

### Varenākie – ar sešiem spārnēm

Var šķist savādi, bet eņģeļu pasaulē valda strikta un sarežģīta hierarhija. Visizplatītākā ir aptuveni piektā gadsimta beigās vai sestā gadsimta sākumā dzīvojošā mūka Dionīsija Areopagita mācība *De caelesti hierarchia*, kas eņģelus iedala trīs kārtās – triādēs. Pirmajā ietilpst eņģeļi, kas atrodas vistuvāk Dievam, otrajā pulcējas tie, kas pārrauga dievišķo kārtību, bet trešajā tie, kas vistuvāk zemes dzīvei un cilvēkam.

Tādējādi paši augstākie ir sešspārnainie serafi, bet zemākie – eņģeļi šā vārda šaurākajā nozīmē. Tieši viņi ir cilvēku pasaulē uzticamie sargi, kas savējos nekad nepamet. Eņģeļi ir gatavi palīdzēt pakritušajiem, sargā no maldiem un vada uz labiem darbiem.

Vēlākajos gadsimtos radītas arī citas hierarhiskās sistēmas. Savu piemēram, izveidoja vizionāre, abate Bingenē Hildegarde (1098–1179), kā arī Akvīnas Toms. Tomēr pamatā šīs sistēmas saglabā Dionīsija Areopagita, saukta arī par Pseido Dionīsiju izveidoto eņģeļu dalījumu. Mūsdienās viņa manuskripts *De caelesti hierarchia* ir digitalizēts, apskatāms un izlasāms Oksfordas universitātes un citās digitalajās bibliotēkās.

### Spārnotie priekšnieki erceņģeļi

Īpaša vieta eņģeļu un cilvēku pasaulē visos laikos un daudzās ticībās ir erceņģeļiem. Grieķu valodas vārds *arhangēloi* burvīgā tulkojumā nozīmē – eņģeļu priekšnieks. Kristietības mitoloģijā tie ir vecākie eņģeļi, bet rakstītajos avotos parādās jau pirmskristietības laika jūdaisma tekstos. Senākie nostāsti vēsta par septiņiem



## KATRAM SAVS SARGEŅĢELIS

No ļauna mani pasargā sargeņģelis, – tā pirms dažiem gadiem Beiloras universitātes Reliģijas studiju institūta aptaujā atbildēja vairāk nekā puse amerikāņu. Sargeņģeļa tematika senākajos rakstītajos avotos nav bieži cilāta. Tas pieminēts pirms aptuveni 2200 gadiem sarakstītajā Tobita grāmatā, bet šo darbu daļa baznīcu uzskata par tā dēvēto apokrifu – tekstu ar apšaubāmu autentiskumu un autorību. Tobita grāmatā ceļotājam Tobijam piebiedrojas kāds

vīrs, kurš patiesībā ir eņģelis Rafaēls. Viņš kļūst par Tobija uzticamu ceļabiedru un gādīgu draugu. Musulmaņu tradīcijā ikvienam cilvēkam ir savs šaitāns (sātans) un savs eņģelis. Šaitāns mājā cilvēka ķermenī starp miesu un ādu, bet eņģelis sargā un mudina darīt labu. Turklāt neviens musulmaņa solis arī nepaliek nepamanīts – visu pieraksta divi neredzami eņģeļi, kas sēž cilvēkam uz pleciem. Viens atzīmē labos darbus, otrs – sliktos.





Sātans un kritušais eņģelis Belcebuls.

## Ebreju mitoloģijā dēmoniskais Belials, ko mēs pazīstam kā sātanu, sākotnēji bija viens no Dievam tuvajiem eņģeļiem.

ercenģeļiem, bet mūsdienās visbiežāk min četrus: Gabriēlu, Mikaēlu (arī Mihaēlu, Mihaīlu, Miķeli), Rafaēlu un Uriēlu.

Varenākais ercenģelis šajā četrtnē ir Mikaēls – eņģeļu valdnieks. Ebreju valodas vārdu *mikāel* var tulkot kā “kurš ir kā Dievs, Dievam līdzīgais”. Varenā ercenģeļa uzdevums ir cīnīties ar sātanu, izglābt ticīgo dvēseles no ļaunuma varas un būt par cilvēku aizstāvi. Vecajā Derībā Mikaēls nav tikai sava debesu karapulka valdnieks, bet arī žēlsirdības eņģelis, kas vērsas pie Dieva ar cilvēku lūgumiem.

Gabriēls ir viens no vecākajiem eņģeļiem un nozīmē – Dieva spēks. Viņš ir vēstnesis šā vārda burtiskā nozīmē, jo pareģo Jāna Kristītāja dzimšanu, parādās jaunavai Marijai un pareģo Kristus dzimšanu. Islāmā Gabriēls atbilst Džibrīlam (Džabraīlam), un tieši viņš ir vistuvākais Allāham, kura pienākums ir nogādāt sava kunga pavēles praviešiem un atklāt viņa gribu.

Dažādu slimību pilnāji zemes dzīvei ļoti nozīmīgs ir Rafaēls, jo viņš ir ercenģelis dziednieks. Rafaēls ir gatavs satriekt tos, kas cilvēkiem uzsūta slimības. Kā sirdzēju, ceļotāju un svētceļnieku sargenģeli vi-

ņu visbiežāk attēlo ar spieķi un ķirbjeveida pudeli rokā.

Savukārt Uriēls ir debesu gaismas un spidekļu vadītājs, pazemes valstības pārvaldnieks, grēku nozēlas un soda ercenģelis.

### Ar nogrieztiem spārnem

Kaut arī eņģeļi šķiet pašas nevainīgākās un skaidrākās būtnes pasaulē, arī viņi ir tikai eņģeļi. Sods par grēka darbiem ir bargs – jāatstāj debesu valstība. Izraidītos sauc par kritušajiem eņģeļiem, un tie ar nogrieztiem spārnem uz visiem laikiem paliek uz zemes vai nonāk pazemē. Pakritušie lielākoties pievēršas ļaunajiem darbiem un sadarbojas ar nelabo, tāpēc dažādas dēmoniskās būtnes sākotnēji patiesībā bijušas eņģeļi.

Kā eņģelis var sagrēkot? Piemēram, pārāk vēloties līdzināties debesu valdniekam vai neizpildot tā pavēles, palīdzot cilvēkiem maģijā un atklājot debesu noslēpumus, arī kritot kārdinājumā. Tieši pēdējā pieminētā iemesla dēļ spārnus zaudēja un uz visiem laikiem palika uz zemes eņģeļi Harūts un Marūts. Allāhs viņus sūtīja uz zemi, lai pārbaudītu ticības stiprumu, bet viņus pavēdināja kāda sieviete. Par sodu viņi ne tikai zaudēja spārnus, bet līdz pastardienai karājas aiz pēdas kādā dziļā akā Babilonijā.

Izsmeloši par kritušajiem eņģeļiem un viņu drausmu neežēlības pilno dzīvi pēc izraidīšanas no debesīm stāsta Enoha grāmata. Tā tapusi 2.–1. gadsimtā pirms mūsu ēras, bet tiek pieskaitīta apokrīfiem – darbiem, ko daļa baznīcu uzskata par apšaubāmas autorības tekstiem, neatzīst un neiekļauj Bībeles kanonā. Arī Enoha grāmata aprakstītie eņģeļi saņem sodu, jo iekāro

## Izraidītos sauc par kritušajiem eņģeļiem, un tie ar nogrieztiem spārnem uz visiem laikiem paliek uz zemes vai nonāk pazemē.

skaistās cilvēkmeitas. Viņi nolaižas uz zemes, māca sievietēm dažādas maģijas un burvju vārdus, ierāda dziedinošas zālītes, pamudina pārkāpt laulību un lautz solījumus. Aplaimotās cilvēku meitas eņģeļiem dzemdē bērņus, bet tie pārvēršas par milžiem un posta zemi. Atkal kārtību ievieš četri ercenģeļi, kas grēcīgos iesloga tumsas valstībā, iemet dziļā bedrē tuksnesī vai citur, kur jāgaida mocību pilnā tiesas diena.

### Atdzimust angeloģijā

Eņģeļu pastardiena, lai arī, visticamāk, citādā veidā, nekā Dievs to bija iedomājis, pienāca 18. gadsimtā. Apgaismības laikmeta domātāji brīnumainās būtnes ar diviem spārnem nolika “tautas folkloras” un leģendu plauktā, kam nav nekāda sakara ar īstenību. Debesis mītošas bezķermeņa būtnes, kam piemīt tieksme šādā parādīties cilvēkiem, eksistence no saprāta viedokļa nav iespējama. Drīz vien matemātiķu un dabaszinātnieku pēdās sekoja arī teologi, savos darbos, piemēram, norādīdami, ka kristietības pamatjautājumos eņģeļiem vispār nav nekādas nozīmes.

Eņģeļu pētījumi atsākās 19. gadsimta beigās un 20. gadsimta pirmajā pusē, bet lielākoties tā bija Svēto rakstu skrupuloza lasīšana, abstrahējoties no eņģeļu pārdabiskās ietekmes uz cilvēka dzīvi. Labs tā laika raksturojums pieder Jaunās Derības pētniekam teologam Rūdolfam Bultmanam, kurš pagājušā gadsimta 40. gados puda: nav iespējams izmantot elektrisko gaismu un radioaparātus un slimību gadījumā balstīties uz moderno medicīnu, un vienlaikus ticēt Jaunās Derības garu un brīnumu pasaulei.

Aizmirstības putekļus agrinās kristietības un viduslaiku mācībai par eņģeļiem – angeloģijai – pagājušā gadsimta beigās notrauca ezoteriķi, dažādu tā dēvēto jauno reliģiju pārstāvji, dziednieki, arī astrologi un numerologi. Divas desmitgades ap maģisko gadsimtu miju iezīmēja modernā cilvēka garīgā spēka pagurums, meklējumus pēc miera, klusuma un debskīgā, kas palīdzētu pārvarēt grūtības un neieļaut sevī ļaunumu. Kur šiem uzdevumiem vēl piemērotākas būtnes par brīnumainiem eņģeļiem?

## GALVENĀS EŅĒĻU KĀRTAS\*

Ap 5. un 6. gadsimta miju mūks Dionīsijs Areopagīts izveidoja eņģeļu hierarhijas sistēmu, kuru izmanto līdz pat mūsdienām.



**SERAFI** Visaugstākās kārtas eņģeļi ar sešiem spārniem: ar diviem apsedz savu seju, ar diviem – kājas, bet ar diviem lido. Tos bieži sauc arī par Ugunīgajiem vai Liesmainajiem.

**ĶERUBI** Attēloti kā spārnoti lauvas ar sievietes galvu, spārnoti vērsi vai būtnes ar dzīvnieka (lauvas, vērsa, ērgļa) ķermeņi, cilvēka galvu un četriem spārniem. Kalpo par valdnieka svētās vietas sargiem, apsargā, piemēram, Ēdenes dārzu.



**TRONI** Iemieso neizmērojamu enerģiju un rauga, lai viss notiek pēc tiesas un taisnības. Viņu simbols ir valdnieka tronis.

### KUNDZĪBAS (ARĪ VALDNIIEKI)

Uzrauga, kā zemāko kārtu eņģeļi pilda savus pienākumus. Nereti viņus attēlo ar scepteri rokā.



**VARAS** Eņģeļi – karotāji, aizsargā debesis un cilvēkus no Jaunajiem spēkiem. Arī pasaules sirdsapziņas un vēstures sargātāji. Dažkārt attēlo ar zibeni un zobenu rokā.

**SPĒKI** Atbild par debesu ķermeņu kustību un rūpējas, lai netiktu izjaukta kosmosa kārtība. Ir spēka avots vājajiem un vārgajiem.



### PIRMSPĒKI

Aizsāk eņģeļu zemāko kārtu, kas īpaši tuva cilvēkiem. Kā pirmspēki jeb sākotnējie spēki rūpējas, lai tiktu saglabāta pirmatnība – kārtība pirms kārtības.





## ERCENĢEĻI

Sūtņi, kuri parādās, lai nodotu debesu vēstījumu. Apveltīti ar lielu spēku, ko izmanto, stāvot sardzē pār cilvēku pasauli.

## ENĢEĻI (VĀRDA ŠAURĀKAJĀ NOZĪMĒ)

Stāv vistuvāk cilvēkam, kalpo par cilvēka un Dieva ziņnesi: nodod lūdzēja lūgšanas, atnes vēsti, gatavi sniegt palīdzību, ja tā tiek lūgta. ☺

\* Dažādos avotos katras enģeļu kārtas nozīmes un funkciju skaidrojumi var atšķirties. Tas atkarīgs, piemēram, no gadsimta, kurā tie sarakstīti, grāmatas žanra, reliģiskā konteksta u. c.



## Dāvana!

VANIĻAS CUKURS AR DABĪGO VANIĻU!

Pērc žurnālu «MŪSMĀJAS»  
Narvesen veikalos un saņem dāvanā  
vaniļas cukuru ar dabīgo vaniļu no *Dansukker!*

*Dansukker*

Akcija spēkā 15.12.2011.-24.12.2011.

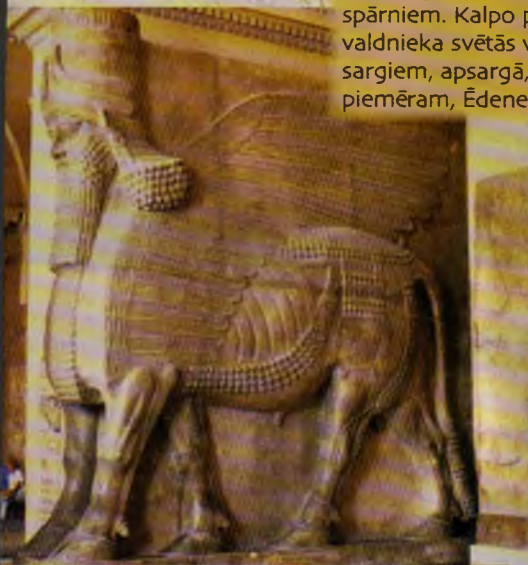


## U KĀRTAS\*

sijs Areopagīts izveidoja eņģeļu hierarhijas sistēmu,

**FI** Visaugstākās kārtas sešiem spārniem: ar pēdējo savu seju, ar kājas, bet ar diviem lido. sauc arī par Ugunīgajiem mainajiem.

**ĶERUBI** Attēloti kā spārnoti lauvas ar sievietes galvu, spārnoti vērsi vai būtnes ar dzīvnieka (lauvas, vērsa, ērgļa) ķermeni, cilvēka galvu un četriem spārniem. Kalpo par valdnieka svētās vietas sargiem, apsargā, piemēram, Ēdenes dārzu.



**SPĒKI** Atbild par debesu ķermeņu kustību un rūpējas, lai netiktu izjaukta kosmosa kārtība. Ir spēka avots vājajiem un vārgajiem.



**VARAS** Eņģeļi – karotāji, aizsargā debesis un cilvēkus no Jaunajiem spēkiem. Arī pasaules sirdsapziņas un vēstures sargātāji. Dažkārt attēlo ar zibeni un zobenu rokā.

### PIRMSPĒKI

Aizsāk eņģeļu zemāko kārtu, kas īpaši tuva cilvēkiem. Kā pirmspēki jeb sākotnējie spēki rūpējas, lai tiktu saglabāta pirmatnība – kārtība pirms kārtības.



### ERCENĢEĻI

Sūtņi, kuri parādās, lai nodotu debesu vēstījumu. Apveltīti ar lielu spēku, ko izmanto, stāvot sardzē pār cilvēku pasauli.

### EŅĢEĻI (VĀRDA ŠAURĀKAJĀ NOZĪMĒ)

Stāv vistuvāk cilvēkam, kalpo par cilvēka un Dieva ziņnesi: nodod lūdzēja lūgšanas, atnes vēsti, gatavi sniegt palīdzību, ja tā tiek lūgta. ●

\* Dažādos avotos katras eņģeļu kārtas nozīmes un funkciju skaidrojumi var atšķirties. Tas atkarīgs, piemēram, no gadsimta, kurā tie sarakstīti, grāmatveida žanra, reliģiskā konteksta u. c.



# BĒTLEMES ZVAIGZNE

**Nosaukums:** Bētleme  
zvaigzne, Ziemassvētku  
zvaigzne.

**Misija:** vēstīt par Pestītāja  
dzimšanu un parādīt ceļu pie  
viņa.

**Atrašanās vieta:** Bētleme.

**Notikuma laiks (Iespējamais):**  
6. gads pirms Kristus –  
7. gads pēc Kristus, dažas  
nedēļas vai mēneši pēc Jēzus  
piedzimšanas.

**Apraksts:** Mateja evaņģēlija  
otrajā nodaļā.



▼ **Anna Kirilko**

**S**tāsts par Bētleme zvaigzni atrodams Mateja evaņģēlija otrajā nodaļā. Tajā šis debesu ķermenis, ko mūsdienu kristieši īpaši piemin Zvaigznes jeb Triju kungu dienā, 6. janvārī, vēsta par Jēzus piedzimšanu un aizvada trīs Austrumu gudros jeb magus līdz Dieva dēlam. Daudzi ticīgie to uzskata par svarīgu, brīnumainu parādību, kas iezīmējusi Jēzus dzimšanu. Ja Bētleme zvaigzne saistīta ar vēsturiski patiesu notikumu, tā būtu svarīgs pavediens, lai noteiktu Kristus dzim-

šanas gadu. Tāpēc interese par šo zvaigzni nerimst.

**ZVAIGZNE  
NO PAREĢOJUMA**

Daži teologi apgalvo, ka Ziemassvētku zvaigzne piepildījusi 4. Mozus grāmatas 24. nodaļas 17. pantā minēto pravietojumu: "[...] zvaigzne ņems sev ceļu no Jēkaba, un no Israēla celsies Scepteris, tas sadragās Moāba deniņus un nopostīs visus Seta dēlu pamatus." Šo frāzi, kurā pieminēta zvaigzne, uzskatīja par apsolījumu Mesijas atnākšanai. Savukārt citi parādības saknes nemeklē tik dziļi, vien atgādina, ka neparastā zvaigzne jāuztver kā Dieva ra-

dīts brīnums, jo tā varējusi norādīt uz bērna atrašanās vietu tikai tad, ja pametusi debesis un nonākusi lejā. Tātad šajā notikumā bijusi iejaukta dievišķā griba.

**ASTRONOMISKIE  
SKAIDROJUMI**

Vēstures gaitā daudzi mēģinājuši rast stāstam par Bētleme zvaigzni saistību ar reāliem astronomiskiem notikumiem Kristus dzimšanas laikā. Šie skaidrojumi apkopojami vairākās grupās. Pirmajā grupā jāmin visas hipotēzes par dažādu planētu satuvošanos (konjunkciju), ko būtu varējuši novērot Austrumu gudrie pirms



nedaudz vairāk nekā diviem tūkstošiem gadu. Piemēram, Johannes Keplers (1571–1620) domāja, ka Bētlemes zvaigzne bijusi Jupitera, Saturna un Marsa konjunktija. Mūsdienų pētījumi gan liecina, ka starp planētām bijis aptuveni vienu grādu liels attālums, tātad vizuāli šī parādība nav bijusi īpaši iespaidīga. Vēl citi izpētījuši, ka 9. gadā pirms Kristus Urāns atradies netālu no Saturna, savukārt 6. gadā pirms Kristus – netālu no Veneras. Tomēr Urāns pārvietojas lēni un ar neapbruņotu aci faktiski nav saskatāms. Planētu konjunktijas hipotēžu trūkums varētu būt tas, ka senie zvaigžņu pētnieki diez vai būtu nosaukuši par zvaigzni iepriekš zināmas planētas.

Otrajā grupā atrodamas teorijas par to, ka Bētlemes zvaigzne patiesībā bijusi komēta. Piemēram, zināms, ka 12. gadā pirms Kristus varēja redzēt Haleja komētu. Savukārt Ķīniešu un korejiešu zvaigžņu vērotāji 5. gadā pirms Kristus ap 24. martu aprakstījuši kādu komētu, kas bijusi novērojama 70 dienu. Vēl viena grupa satur hipotēzes, kurās minēts skaidrojums par Ziemassvētku zvaigzni kā par supernovu jeb pārnovu – eksplodējušu zvaigzni, kas mēdz būt īpaši spoža. Piemēram, Džerolāmo Kardāno uzskatīja, ka Bētlemes zvaigzne bijusi nova Kasiopējas zvaigznājā. Taču šīs astronomiskās parādības nevarētu būt pārvietojušās līdz Austrumu gudrajiem, norādot viņiem ceļu. No šā viedokļa raugoties, ticamākas ir hipotēzes par komētām.

## STĀSTA NEPILNĪBAS

Kritiski noskaņoti reliģijas vēsturnieki uzskata evaņģēlijus par sacerējumiem, kas radīti labu laiku pēc Jēzus nāves un paredzēti tam, lai nostiprinātu Jēzus kā Mesijas statusu. Šim nolūkam domāts arī stāsts par Ziemassvētku zvaigzni. Vairāki apsvērumi liek uzskatīt, ka Bētlemes zvaigznes parādīšanās varētu nebūt patiess vēsturisks notikums. Pirmkārt, šis vēstījums lasāms tikai Mateja evaņģēlijā un nav atrodams citur. Piemēram, Marka evaņģēlijā, ko pētnieki uzskata par senāku, stāsts par zvaigzni un Austrumu gudrajiem neparādās.

Zvaigznes parādīšanās Jēzus piedzimšanas laikā atspoguļo izplatīto uzskatu, ka ikviena cilvēka dzīve ir saistīta ar noteiktu zvaigzni. Savukārt persiešu priesteru – magu – pieminēšana saistībā ar astronomiskām parādībām var būt at-

sauce uz magu delegācijas ierašanos Romā 66. gadā pēc Kristus, kad pie debesīm bija redzama Haleja komēta. Tolaik Romā valdīja imperators Nerons, un, pēc vairāku reliģijas vēsturnieku domām, aptuveni šajā laikā ir sacerēts un mutvārdos tālāk izplatīts Mateja evaņģēlijs. Magu delegāciju vadīja Armēnijas valdnieks Tiridats, kas ieradās pie Nerona, lai tas apstiprinātu viņa valdnieka titulu. Kāds vēsturnieks šajā sakarā rakstīja: "Valdnieks neatgriezās mājup pa to ceļu, pa kuru bija atnācis." Līdzīga frāze izskan arī Mateja evaņģēlijā... ●

## INTERESANTI

✦ Mormoņi uzskata, ka Bētlemes zvaigzne bija patiess astronomisks notikums, ko varēja novērot visā pasaulē.

✦ Viens no savdabīgākajiem Ziemassvētku zvaigznes parādības skaidrojumiem ir krievu pētnieka Zaiceva viedoklis, ka Bētlemes zvaigzne bijusi ārpuszemes civilizācijas vadīts kosmosa kuģis, kas nogādājis uz Zemi astronautu Jēzu.



## ZIEMASSVĒTKU ZVAIGZNES STĀSTS

Mateja evaņģēlijā vēstīts par trim magiem jeb Austrumu gudrajiem, kuri ap Jēzus piedzimšanas laiku novērojuši Jaunu, spožu zvaigzni. Viņi ieradusies Jeruzalemē pie valdnieka Hēroda Lielā un tautājuši par jaundzimušu jūdu ķēniņu. Hērods izbijies un sūtījis gudros levākt ziņas par jaundzimušo, bet pēcāk viņam par to paziņot. Magi atkal devušies ceļā, un, kā teikts Mateja evaņģēlijā 2. nodaļas 9. pantā, "[...] zvaigzne, ko tie bija redzējuši Austrumu zemē, gāja tiem

pa priekšu un nostājās pār namu, kurā bija bērns". Trīs gudrie jaundzimušajam ziedoja zeltu, vīraku un svaļdāmo eļļu – mirres. Sapnī saņēmuši norādījumu, viņi valrs neatgriezās pie Hēroda, bet pa ciltu ceļu devās uz savu zemi. Savukārt Jāzepam sapnī parādījās eņģells, kas viņam kopā ar ģimeni lika bēgt uz Ēģipti. Hērods, sadusmojies par gudro neatgriešanos, pavēlēja Bēdemē un tās apkalmē nogalināt visus bērnus līdz divu gadu vecumam.

**MAGS** – senajā Persijā lietots apzīmējums priesteru kārtas pārstāvim, kurš nodarbojās arī ar astronomiju un astroloģiju.

**KONJUNKCIJA** – planētu un zvaigžņu satuvošanās.



# Celvedis dāvanu izvēlē



Priekšmetam nozīmi piešķir dāvinātājs, tāpēc, ja dāvana saistīta ar labiem nodomiem, drīkst dāvināt jebkuru lietu. Tomēr dažas lietas no saraksta labāk izvītrot.

## ▼ Laura Ikauniece

Konsultējusi ezoterikas speciāliste KRISTĪNE DUNSKA

### Bāvanas, kas jāatpērk

Ja dāvināt ziedus, tad labāk tādus, kas aug podiņā. Tāpat kā dāvinot citas dzīvas būtnes (suņus, kaķus, putniņus, zivtiņas), arī dāvinot augus, dāvanas saņēmējam pretim būtu jāiedod simboliska samaksa, lai augs vai dzīvnieks labi aug. Arī saņemot dāvanā asu priekšmetu – šķiltavas, nazi, nagu vilīti –, pretim jādod monētas.

### Trauki

Tos drīkst dāvināt, galvenais, lai nav ieplaisājuši un tukši.

### Pašu gatavotas

Nekas nav labāks par pašu gatavotām dāvanām, ja tās veidotas ar domu radīt prieku saņēmējam. Šādos gadījumos apdāvinātais prieku arī saņems.

### Atklātnišu renesanse

Pasniedzot naudu vai dāvanu kartes, kas būtībā ir bezpersoniska dāvana, noteikti uzrakstiet apsveikuma kartīti, ieliekot vēlējumā pozitīvisma devu. Apsveikumu kartīšu rakstīšanas laiks piedzīvo renesansi, jo tas ir labs veids, kā otram dāvat savu labo enerģiju.

### APDOMĀJIET LABI!

Vīrs bez čībām? Sieviete vīrietim nedrīkst dāvināt kurpes, zeķes, jo tās vēsta par aiziešanu.

### Mūžīgais clemiņš

Tiem, kas vienmēr vēlas būt gaidīti viesi kāda cilvēka mājās, jādāvina mājas saimniekam galdauts.





## Uzmanīgi ar suvenīriem un putniem

Nedāviniet suvenīrus ar nesaprotamiem uzrakstiem, svešzemju dievību figūriņās, ja nav pārlicības par dāvanas saņēmēja reliģisko piederību, kā arī putnu figūras. Tās mājās ienes nemieru.



## “lebarot” mīlestību

Dāmas, kas vēlas pielabināt kādu vīrieti, pirms svētkiem var cept torti vai cepumus, gatavot kādu garšīgu dzērienu, ieliekot tajā attiecīgu domu.



## Neuzdāviniet asaras!

Nedrīkst dāvināt kabatlakatiņus, kas simbolizē asaras, un spoguļus, lai nepiesauktu aizspogulijas būtnes. Ne velti spoguļus izmanto dažādos maģijas rituālos.



## Rotas – ledusskapī

Dāvanas iespējams attīrīt vai pozitīvi uzlādēt ar svārstu vai svētītu ūdeni. Rotaslietas var uz diennakti ielikt saldētavā – pēc tam tās būs ar tīru enerģētiku un drošas lietošanai.



## Brillēm – nē!

Nedāviniet brilles! Tad dāvanas saņēmējs uz pasauli skatīsies dāvinātāja acīm.



## Laikrādi pērciet paši

Nedrīkst dāvināt pulksteņus, tā ir vistiešākā norāde uz laika ritējumu, turklāt – ja pulkstenis apstāsies, var pārtrūkt attiecības.



## Kas tad nu?

Dāvanā pasniegta kosmētika vai smaržas dāvinātāja un gavilnieka attiecībām var piešķirt teatrālu, samākslotu raksturu.

## Vīnā ir patiesība?

Alkoholu dāvināt neiesaka – tas atņem enerģiju. Izņēmums ir tad, ja, piemēram, vīna pudele paredzēta iztukšošanai kopā.

Ja nu tomēr... ir aizdomas, ka dāvanu jums nepasniedz no sirds vai intuitīvi neizjūtat pozitīvas emocijas, pieņemiet dāvināto dziļā pateicībā, bet no šā priekšmeta atbrīvojieties un to nelietojiet.



**Starp steidzīgiem cilvēkiem un mašīnām kaut kur zem asfalta pukst galvaspilsētas sirds. Kurā no visām enerģētiski spēcīgajām vietām tā ir?**



# Svētvietas *zem asfalta*



Rīgas vecākais nams – Sv. Jura baznīca – celta uz enerģētiski spēcīgas vietas – varbūt tāpēc tas joprojām saglabājies vesels.

Lai arī apbūvēta un mainījusies līdz nepazīšanai, Rīga vēl glabā vietas, kas mūsu senčiem bijušas vissvētākās.

## ▼ **Elīna Butānova**

**K**āpēc Rīga atrodas tieši šeit? Vieni kā iemeslu min ģeogrāfiski izdevīgo stāvokli, taču citi uzskata, ka pilsētai vieta izvēlēta tās īpašā enerģētiskā strāvojuma dēļ. Kādreiz šeit bijuši kalni un lejas, dziedinoši avoti un ozolu birzis. Rīgas svētvietas un enerģētiskās vietas ir ļoti maz pētītas un aprakstītas, taču es vismaz dažas no tām gribu apskatīt.

### **Vecrīgas spēcīgā enerģija**

Mākslas akadēmija, Valsts Mākslas muzejs un Raiņa monuments atrodas īpašā vietā. Tur

senos laikos bijis Kubes kalns – Rīgas sākums un galvenais svētkalns. Iespējams, tur slējušies vairāki pauguri, starp kuriem tecējusi upīte, veidojot sakrālu vietu, kur veikt rituālus, pulcēties, dziedināties un garīgi attīrīties. Savā ziņā Esplanāde saglabājusi savu pulcēšanās funkciju. To pierāda kaut vai Dzejas dienas un dažādie pasākumi, kas tur norisinās. Nevilus prātā saslēdzas sakarība – varbūt ar mākslu saistītie nami tur atrodas tieši tāpēc, ka šai vietai piemīt radoša enerģija? Šķiet, arī Rainis atrodas istajā vietā un simbolizē tautas kultūralo, radošo un garīgo attīstību.



## Praktiskais ceļvedis

✦ Bulduru jeb Ķīšezera pilskalns atrodas Jaunciema dabas liegumā Ķīšezera krastā, Liepusalās pussalā, un to var atrast, braucot pa Jaunciema gatvi līdz pieturai Ozolkalni, tad ejot cauri apdzīvotajai vietai uz ezera un pussalas pusi.

✦ Kubes kalns atradās Esplanādes vietā, Veselības avots – Jeruzalemes ielā, akmeņu krāvumi – Elizabetes un Baznīcas ielas krustojumā.

✦ Velnezers savu vietu ieņēmis starp Juglas ezeru, Šmerļa mežu, Gaijezeru un Juglas mežu, blakus Malienas ielai.

✦ Dzegužkalnu var atrast Ilģuciemā starp Buļļu, Daugavgrīvas un Dzegužu ielu.



Tautas dzejnieka piemineklim nav labākas vietas, kur atrasties, kā senā svētvietā.

**Nevīlus prātā  
saslēdzas  
sakarība – varbūt  
ar mākslu saistītie  
nami tur atrodas  
tieši tāpēc, ka šai  
vietai piemīt radoša  
enerģija?**

Elizabetes un Baznīcas ielas krustojumā virmo patīkama enerģētika, tā apgalvo daži dziednieki.

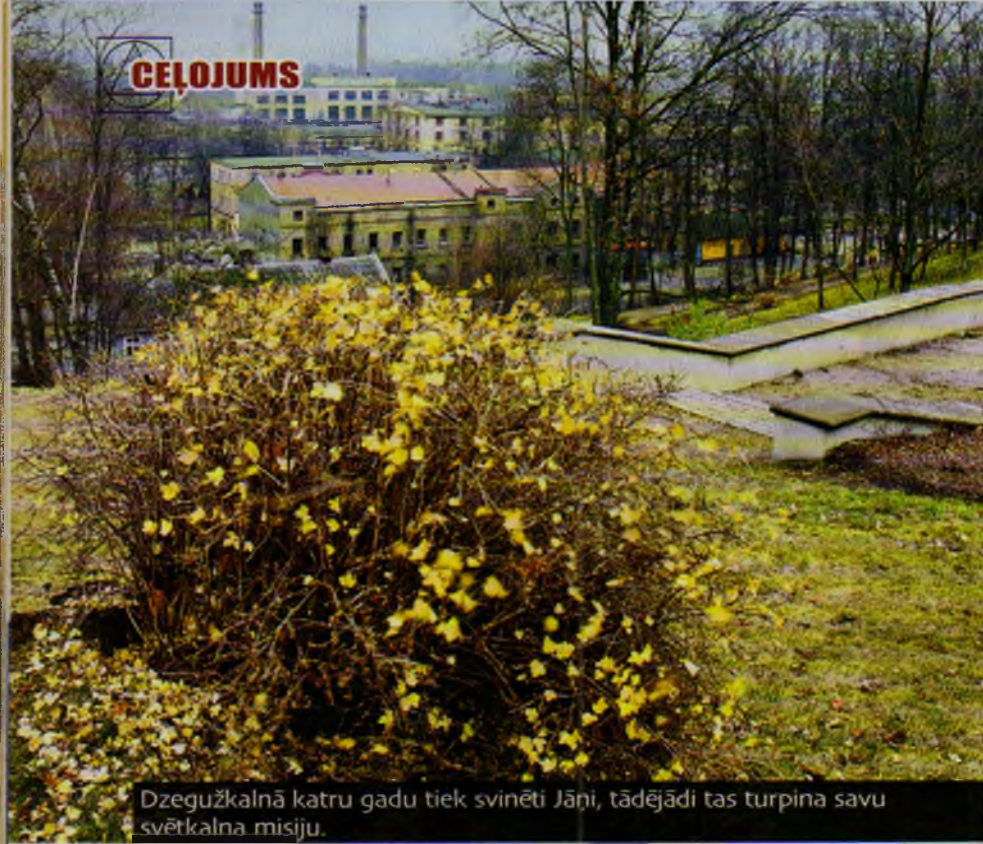
Turpat netālu Baznīcas un Elizabetes ielas krustojumā vairāki dziednieki sajutuši pozitīvas vibrācijas, kas apliecina nostāstu par tur agrāk esošiem akmeņu krāvumiem un apli stādītiem ozoliem. Turp esot devušies ceļinieki, lai iegūtu svētību un aizsardzību.

Kā nu svētkalns bez svētavota! Izrādās, tas bijis tagadējās Jeruzalemes ielas teritorijā, bet tieši kur, kas to vairs zina ... Ieļiņa maza un mierīga, istā vieta, lai atveseļotos, ja vien nebūtu pilsētas centrā zem asfalta un mūriem. Veselības avotiņa dēļ agrākos laikos te uzcelta lazarete, tā turpinot nest vietas dziedinošo auru.



Kur tieši Jeruzalemes ielā atradies dziedinošais avots, to atliek tikai minēt...





Dzegužkalnā katru gadu tiek svinēti Jāni, tādējādi tas turpina savu svētkalna misiju.



Netālu no pilskalna atrodas neliels uzkalniņš, no kura Ķīšezers redzams kā uz delnas. Ideāla vieta meditēšanai!



**Tas ir vienīgais saglabājies pilskalns Rīgā, taču nezinātājam to neatrast, jo norāžu nav, pat ceļa uz to īsti nav. Pilskalns slēpjas.**

Kas labs Vecrīgā? Par spīti biežajam kultūrslānim un vēsturisko notikumu blīvumam, šī vieta vēl saglabājusi savu spēcīgo enerģētiku, lielākoties labu. Vecākā mūra ēka Rīgā – Sv. Jura baznīca, kur tagad atrodas Dekoratīvi lietišķās mākslas muzejs, – esot uzcelta īpašā zemes spēka vietā, kas nav izvēlēta nejauši.

**Kur dzeguzes?**

Vairāki svētvietu pētnieki ar pārliecību apgalvojuši, ka Dzegužkalns tik tiešām ir svētvieta. Nudien, kā gan Rīgas augstākais punkts varētu nebūt īpaša vieta? Daļēji saglabājies dabisko reljefu, sakoptais parks ar estrādi būtu pelnījis lielāku ievēribu, jo aina, kas paveras uz Rīgu caur kailajiem kokiem, ir garu pacilājoša. Desmit minūtes kalna virsotnē tik ļoti uzlādē, dzestrais vējš mani izpūš tik pamatīgi, ka, nokāpusi lejā, jūtos kā no jauna piedzimis. Ielejā ierīkota ugunsкура vieta un bruģēts aplis (agrākā pionieru ugunsкура vieta), kur Jānos veikt rituālus. Senāk kalns bijis ap-



▲ Jaunciema dabas liegumā var ieraudzīt tikpat dziļus kokus kā pasaku grāmatās!

◀ Pilskalnu tagad apdzīvo "koktēlnieki" bebrī.





Neviens nezina, kāds bijis Juglas Velnezera īstais vārds

## FAKTI UN NOSTĀSTI

✦ 15. gadsimta dokumentos minēts Kubes kalns, kas, iespējams, bijis svētkalns. Tas bija mākslīgi uzbērts augstākais kalns Rīgā. 17. gadsimtā to sāka norakt.

✦ Jeruzalemes ielā bijis Veselības avotiņš, kur 18. gadsimtā cars Pēteris I lika uzcelt lazareti, un ar laiku ielu pārdēvēja par Lazaretes ielu.

✦ Dzegužkalns, agrāk saukts arī par Jēru kalnu, ir kilometru gara un 0,3 kilometrus plata valņveida kāpa, augstākais Rīgas paugurs, kura augstums ir 28 metri. 1201. gadā kurši pēc kaujas te sadedzināja savus kirtušos, savukārt no 17. gadsimta līdz 1907. gadam kalnā apbedīja mirušos. Kopš uzcelta estrāde, parkā regulāri notiek dažādi svētki.

✦ Bulduru pilskalns, iespējams, bijis pēdējais neieņemtais Rīgas teritorijā, jo atrodas grūti pieejamā vietā. Savukārt tā ozols ir otrs resnākais Rīgā – 6,40 metru.

✦ Velnezers agrāk atradies starp kāpām, kas nolīdzinātas saistībā ar būvdarbiem, un tā vidējais dziļums ir 3,5 metri. Stāsta, ka ezeram esot dubults dibens.

✦ Teika vēsta, ka Bābelītes ezerā nogrimusi baznīca, un katru gadu ap Jāņiem no ezera dzīlēm varot dzirdēt ērģeļu skaņas. Tiesa gan, klausīties esot jābrauc vienatnē.

audzis ar priežu mežu un tur bijuši kapi, bet tas nav traucējis Dzegužkalnam kļūt par iecienītu atpūtas vietu un miera ostu pilsētniekiem.

Rīgā ir vēl kāds kalns, uz kuru vērts aizbraukt, ja meklējat mieru un klusumu – Kīšezera jeb Bulduru pilskalns. Paradoksāli, bet tas ir vienīgais saglabājies pilskalns Rīgā, taču nezinātājam to neatrast, jo norāžu nav, pat ceļa uz to isti nav. Pilskalns slēpjas. Agrāk skaistās vasaras dienās braucu turp lasīt, tāpēc ceļu zinu. Kalnā aug varens dižozols, bet apkārt redzami pussaliņas iemītnieku bebru nedarbi. Pa tuvumā esošo Jaunciema gatvi braucošās automašīnas nevar dzirdēt, saklausāma tikai niedru kļūsā čabona. Svētvieta acimredzot bijusi kaut kur netālu – visdrīzāk, tas ir apaļais Pulkstenkalniņš, bet šīs vietas nosaukums – Ozolkalni – liecina par iespējamo svētbirzi un vietas īpašo enerģētiku. Ak, jā, bez gumijas zābakiem šurp nebrauciet...

### Juglas velns un Rīgas sirds azotē

Velnalas, velnakmeņi un velnezeri... Nosaukums rāda, lai no tiem turas pa gabalu. Kāpēc? Tāpēc, ka tās ir svētvietas, un svešiniekiem ieeja liegta. Patiesībā nevis velns, bet gan gulbji ir Juglas Velnezera īstie saimnieki – balti un nobarojušies tie atdzīvina pelēko ainavu. Vietēji stāsta, ka dažreiz to salidojot pat vairāki desmiti. Kad biju šeit vasarā, ezers mudžēja no peldētājiem, šašliku cepējiem, saules milētājiem un atpūtniekiem, te pat ģērbtuves ierīkotas. Nu, pēc svētvietas diez ko neizskatās, bet par vietas enerģētisko strāvotību laikam jāspriež speciālistiem. Par daudzstāvu māju ieskau-

**Par daudzstāvu māju ieskauto ezeru kļūst leģenda, ka tam esot dubults dibens, jo noslikušos ūdenslīdēji nereti nespējot atrast...**

to ezeru kļūst leģenda, ka tam esot dubults dibens, jo noslikušos ūdenslīdēji nereti nespējot atrast... Tikpat mistisks esot Bābelītes ezers, kur slikt ne tikai cilvēki, bet, kā stāsta teika, esot nogrimusi arī baznīca. Daži peldētāji, aizpeldējuši līdz pusei, atpakaļ vairs netiekot. Drīzāk jau par svētvietau un Rīgas sirdi man gribētos dēvēt liktenjupi Daugavu. ●

Šī laukuma cena

**Ls 15**

+ PVN

(57 x 57 mm)

Kontakti: tālr. 67084480,  
e-pasts: laila.strelniece@diena.lv





## AUNS

21. marts – 20. aprīlis

### AUNI, MEKLĒJIET PRIEKU MAZĀS LIETĀS!

Pieņemiet tuvo cilvēku ar visiem viņa plusiem un minūsiem. Daži nolēms izbeigt attiecības, taču saglabāriet vismaz draudzību. Jūs garlaikos vienmuļš darbs, kļūsiet nervozi un nepacietīgi. Vislabāk veiksies radoši pasākumi, veiksmīgi strādāsiet dizaina jomā. Esiet taupīgi arī tad, ja nejutāt naudas trūkumu. Labas veselības vārdā vērts pieciest nelielu izsalkuma sajūtu. Neaizmirstiet mājās šalli, cimds, galvassegu. Kārtīgs miegs vairo labu noskaņojumu. Būs iespēja izrādīt savu jauno tērpu. Parūpējieties par svētku noskaņo mājā. Sniedziet mīļajiem patiesu sirsniņu.

#### NAV IETEICAMS

Neko nedarīet steigā!

21.XII	Gādājiet dāvanas!
22.XII	Patīkamas rūpes.



## LAUVA

24. jūlijs – 23. augusts

### LAUVAS, LAIKS JAUNAM SĀKUMAM!

Gada nogalē var uzplaukt jauna mīlestība, ko atbalstīs draugi. Pabeigsiet nozīmīgu darbu. Līdzcilvēku vērtējums būs gaidīts. Papildiniet datorzināšanas. Nopelnīto centieties izlietot taupīgi un lietderīgi. Iegādājoties dāvanas, neko nepērciet picnākuma dēļ. Neatlieciet uz tālāku nākotni pasākumus, kas uzlabo veselību. Atvēliet laiku skaistumkopšanas procedūrām. Neturieties pie veciem krāmiem. Varat tikties ar bijušajiem skolabiedriem. Labs laiks pārdomām, meditācijai. Ziemassvētkus sviniet kopā ar sirdij tuviem dzimtas locekļiem.

#### NAV IETEICAMS

Svētku dienās neķerieties pie lieliem darbiem.

19.XII	Labā diena plānošanai.
20.XII	Vienkārši labs noskaņojums.



## STRĒLNIEKS

23. novembris – 21. decembris

### STRĒLNIEKI, IZKLAIDĒJIETIES!

Mīlotā cilvēka dāvanai iztērēsiet vairāk naudas, nekā iepriekš plānojāt. Darbā neliels sastrēgums, bet gada sākumā viss nokārtosies. Var atrisināties kāda naudas problēma. Svētku priekšnojautās neatmetiet ar roku sporta nodarbibām. Intereses pēc varat apmeklēt uzticamu gaišreģi. Tuvinieki labprāt atbrīvos jūs no dažiem pienākumiem. Izvairieties no piparatām un sālām uzkodām. Ātrā tempā pabeidziet ietilgušu kosmētisko remontu. Nenonieciet vecāka cilvēka pašdarinātu dāvanu. Bērniem māciet izglītojošas rotaļas. Pacientieties svētkos būt kopā ar savām atvasēm.

#### NAV IETEICAMS

Nedāviniet to, kas pašam nepatīk.

21.XII	Patīkams pārsteigums.
24.XII	Miers un labs noskaņojums.



## VĒRSIS

21. aprīlis – 20. maijs

### VĒRŠI, DZĪVOJIET GAIŠI!

Var sākties sirdi sildošas platoniskas attiecības. Vairāk būsiet devējs nekā ņēmējs. Svētku emocionālajā noskaņojumā nepadariet greizsirdīgu mīloto. Mēģiniet būt noteicēji par savu darbu. Kāda pārbaude var sagādāt nepamatotu uztraukumu, tomēr turiet dokumentus kārtībā. Iepņemot nozīmīgāku amatu, vairošies ienākumi. Nebūs laika prātīgi apdomāt iepirkumus, taču neko nedarīet steigā. Nešķērdējieties galda klāšanai tikai tāpēc, lai pārsteigtu ciemiņus ar savām iespējām. Palīdziet bērniem sagatavoties gadumijas pasākumiem. Pado mājiet par interesantām nodarbēm svētku vakarā.

#### NAV IETEICAMS

Nelaujiet sevi mānīt!

22.XII	Dalieties priekā!
27.XII	Labā diena mājas darbiem.



## JAUNAVA

24. augusts – 23. septembris

### JAUNAVAS, PIEPILDIET IECERESI!

Spodriniet attiecības ar mīloto, tad gūsiet gandarījumu. Nekavējieties lūgt piedošanu cilvēkam, kuram esat nodarījuši pāri. Rūpīgi izplānojiet darbus, tad paspēsiet paveikt visu nepieciešamo. Uzturiet saikni ar domubiedriem, apspriediet kopīgas lietas. Nav istais laiks izvīzīt prasības un risināt konfliktus. Esiet devīgi, ziedojiet labdarībai. Labāk dodiet, nekā ņemiet. Labas iespējas izārstēt sīku kaīti. Panākumus gūsiet, pārvarot savas vājības. Atturieties no biežas glāzītes cilāšanas, lai nepaslid kāja. Var būt tikšanās, kas iepriecinās vēl ilgu laiku.

#### NAV IETEICAMS

Nepārmēti sev nepaveikto!

14.XII	Viss nokārtojas.
18.XII	Iedvesmas laiks.



## MEŽĀZIS

22. decembris – 20. janvāris

### MEŽĀŽI, LAUJIETIES PELNĪTAI ATELPAI!

Atklāsiet jaunas, patīkamas īpašības mīļajā cilvēkā. Baudiet mīlestības radīto enerģiju. Darbā ejiet pa iestāgātu taciņu, pagaidām necentieties ieviest jauninājumus. Varat uzņemties darbus ar garāku izpildes termiņu. Radīsies jaunas peļņas iespējas. Daži saņems vērtīgu dāvanu. Atcerieties, ka uz ceļiem darbojas radari. Vairāk laika veltiet ģimenei. Pado mus pieaugušajām atvasēm dodiet tikai tad, ja tos lūdz. No jūsu garastāvokļa atkarīgs miers un saskaņa tuvinieku vidū. Radīsies lieliska iespēja kopā atpūsties ārpus mājas. Aizmirstiet par darbu!

#### NAV IETEICAMS

Nekrājiet sevī negatīvas emocijas!

23.XII	Piemērota diena izklaidēm.
24.XII	Kopā būšanas diena.





## DVĪŅI

21. maijs – 21. jūnijs

### DVĪŅI, DZĪVOJIET ŠODIEN!

Kāda draudzība var pārāugt mīlestībā. Ieteicamas kopīgas aktivitātes ar mīloto. Būs daudz radošu ideju, bet ne visas nepieciešams īstenot. Nepalaidiet garām kādu izdevīgu piedāvājumu, kas var mainīt jūsu dzīvi. Materiālu guvumu nesīs darbs komandā. Kāds paziņa atcerēsies par savu parādu un atdos senāk aizlienētu summu. Naudu tēršēsiet galvenokārt ģimenes vajadzībām. Jums apkārt ir daudz labu draugu, piedalieties interesantos pasākumos kopā ar viņiem. Svētku dienās vērts atcerēties par mērenību ēšanā.

#### NAV IETEICAMS

Nesēdieties četrās sienās!

14.XII	Veiksmīga diena.
24.XII	Harmonijas laiks.



## SVARI

24. septembris – 23. oktobris

### SVARI, NESLĒPIET SAVUS TALANTUS!

Izrunājiet pārpratumus ar mīloto. Paudiet mīlestību un cieņu sev tuvam cilvēkam. Sargājiet personīgo dzīvi no apkārtejo ziņkārības. Svētku periodā samaziniet darbu tempu. Centieties nogludināt briesmošu konfliktu kolektīvā, lieciet lietā savu starpnieka talantu. Izsolē varat iegādāties vērtīgu priekšmetu, kas kļūs par dzimtas relikviju. Izmantojiet piedāvātās atlaides veselības uzlabošanā. Pozitīvas emocijas un mīļu cilvēku sabiedrība liks justies veseliem un mundriem. Izslēdziet no sirds un aizmirstiet senākus aizvainojumus. Vislielāko prieku sagādās dzimtas jaunā paaudze.

#### NAV IETEICAMS

Neieclaidiet sevī mazvērtības sajūtu!

17.XII	Patīkamas mājas rūpes.
18.XII	Sapņi sveču gaismā.



## ODENSVĪRS

21. janvāris – 18. februāris

### ODENSVĪRI, MEKLĒJIET JAUNAS IESPĒJAS!

Attiecībā ar mīloto būsiet atturīgi. Velēsieties justies brīvi, bet nespēsiet ilgi būt vieni. Jūsu paša rīcība noteiks panākumus darbā. Godam izturēsiet kādu pārbaudi. Prasme pareizi plānot budžetu palīdzēs veidot nelielus uzkrājumus. Atbalstiet ģimenes locekli biznesa gaitu sākumā. Palīdziet cilvēkam, kurš nonācis grūtībās. Svētkos neaizraujieties ar eksotisku ēdienu baudīšanu. Turieties pie pozitīvi noskaņotiem cilvēkiem, tā nodrošināsiet sev lielisku pašsajūtu. Panāksiet saprašanos ar savu spuraino tīni. Cūsi prieku no savstarpējām sarunām.

#### NAV IETEICAMS

Nepaejiet garām lūdzējam!

17.XII	Labā diena, lai pabeigtu iesākto.
24.XII	Draudzības un mīlestības gaisotne.



## VĒZIS

22. jūnijs – 23. jūlijs

### VĒŽI, GAIDIET IZDEVĪGU DRĪDĪI

Apvaldiet emociju uzliesmojumu, nepieļaujiet domstarpības ar mīloto. Darbā tiks novērtēti jūsu piedāvātie oriģinālie risinājumi. Būs nepieciešama atjautība un ātra reakcija. Piekrītiēt veikt papildu darbu – atlīdzība par to nekavēsies. Samērojiet vēlamo ar iespējamo. Centieties neiejaukties līdzcilvēku vērtējamos intrigās. Gatavojiet oriģinālas dāvanas. Jums palīdzēs cilvēks, kuram esat izradījuši pretimnākšanu. Neslinkojiet, regulāri pievērsieties norūdišanās procedūrām. Vairāk ieklausieties dzīvesbiedra teiktajā. Iesaistiet bērņus svētku gatavošanas darbos.

#### NAV IETEICAMS

Nebēdājiet par to, ko nevarat mainīt.

16.XII	Veiksmīgi iepirkumi.
24.XII	Kluss vakars ar mīļajiem.



## SKORPIONS

24. oktobris – 22. novembris

### SKORPIONI, ESJET ATKLĀTI UN DRAUDZĪGI!

Ģimenē mīļas un mierīgas attiecības. Darbā tiks novērtētas jūsu profesionālās iemaņas. Var veidoties sadarbība ar līdzvērtīgiem domubiedriem. Paretiniet veicamo darbu sarakstu savā plānotajā. Sakarā ar svētkiem iztērēsiet krietnu daļu ietaupījumu, bet dāvināšanas prieks būs liels. Nepārtērējiet organizma izturības rezerves. Necentieties haotiski gādāt par svētku rīkošanu, visu pagūsiet izdarīt mierīgi, bez steigas. Aizvediet bērņus uz kādu muzikālu pasākumu. Ziemassvētku vakarā esiet kopā ar vecākiem un vecvecākiem, sasildiet viņu sirdis ar patiesu mīlumu.

#### NAV IETEICAMS

Nesarūgtiniet vistuvākos ar pārmetumiem!

15.XII	Labā diena dāvanu iegādei.
23.XII	Lēmumu pieņemšanas diena.



## ZIVIS

19. februāris – 20. marts

### ZIVIS, EJIET PA IZVĒLĒTO CEĻU!

Romantisku noskaņu laiks. Ļaujieties tām no sirds! Mūzika, pozitīvas emocijas, interesanti cilvēki un labas grāmatas sniegs jums lielu enerģijas lādiņu. Darbi nekur neaizbegs. Ar naudu problēmu nebūs, svētku dienās varat atļauties kādu sen iecērētu pirkumu vai netālu ceļojumu. Esiet atsaucīgi citu cilvēku vajadzībām, iesaistieties labdarības pasākumā. Savas bažas uzticēsiet vistuvākajam cilvēkam, tomēr galīgais lēmums būs jāpieņem pašam. Ieklausieties, ko saka intuīcija.

#### NAV IETEICAMS

Nesatraucieties par nepaveiktiem darbiem!

20.XII	Spēka un enerģijas diena.
24.XII	Veiksme it visā.



**Biedrības Dzīvības koks vadītāja  
GUNITA BERĶE**



## Nosodīt slimušo ir necilvēcīgi!

Ir noziedzīgi apgalvot, ka cilvēks pats vainojams tajā, ka saslimis ar onkoloģisku slimību. Mēs visi esam cilvēki, tāpēc nav neviena, kas nav pieļāvis kļūdas un kam nebūtu vainas apziņa. Un saslimušajiem jau tāpat nav viegli.

Psihosociāls atbalsts vajadzīgs ne tikai cilvēkam, kuram diagnosticēta onkoloģiska saslimšana, bet arī viņa ģimenes locekļiem un draugiem, lai viņi zinātu, kā izturēties pret saslimušo un kā palīdzēt. Diemžēl Latvijā valsts veselības aprūpes sistēma to nenodrošina, tāpēc palīdzība pagaidām pieejama tādās nevalstiskajās organizācijās kā *Dzīvības koks*.

**Onkoloģe DACE BALTINA**



## Ar vēža slimniekiem ārsti maz runā

Mūsdienu konvencionālās medicīnas lielākais trūkums ir tas, ka jebkurš ārsts ir gatavs dialogam par medicīnas tēmu, bet nav gatavs emocionāli un psiholoģiski smagam dialogam ar pacientu, kuram mēles galā ir jautājums par savu dzīvību. Ar onkoloģijas pacientiem ļoti maz runā, un tā ir galvenā problēma. Man šķiet, ka mazāk svarīgs ir jautājums, kāpēc, daudz būtiskāk ir noskaidrot, ko savas veselības labā darīt turpmāk. Mēs nevaram vairs izmainīt to, kas ar mums noticis, bet varam pozitīvi ietekmēt to, kas ar mums vēl notiks. Tāpēc vēža slimniekiem būtu vajadzīgas ne tikai konsultācijas pie psihoterapeita, bet arī padomi par veselīgu uzturu, fiziskajām aktivitātēm, brīvā laika pava-

dīšanu. Bet pats galvenais uzdevums onkoloģijas pacientam ir sakārtot savu iekšējo teritoriju.

Kamēr šāda palīdzība nav pieejama, es iesaku izlasīt Deivida Sevena-Šreibera grāmatu *Anticancer. Pretvēža dzīvesveids*. Zināmā mērā tas ir tas pats, ko piedāvā labs dziednieks – idejas, kā, īpaši nerakņājoties sevī, mainīt dzīvesveidu.

**Dziednieks OSKARS PEIPIŅŠ**



## Vēža slimniekam jāatrod dzīves virsuzdevums!

Katram onkoloģijas pacientam vajadzētu pārskatīt visas fotogrāfijas, kurās viņš redzams vēl pirms saslimšanas, un mēģināt atcerēties, kas viņam toreiz sagādāja prieku un dāvāja mazus laimes brīžus. Tas ir sākums terapijai, kuras gaitā jāatrod prieka avots un dzīves virsuzdevums.

# Talismani palīdz un sargā

Laikā, kad ļaunums, skaudība un nenovidība ir kļuvuši gluži vai par sērgu, ir jāatrod veidi, kā sevi pasargāt. Viena iespēja ir **Talismani**. Slavenākie **Talismani** ir angļu dziednieces Emeraldas darinātus pazīst visā pasaulē. **Talismanu** izgatavošanā, tāpat kā maģijā, ir svarīgs rituāls. Tikai precīza izgatavošana garantēs, ka tas patiešām darbosies un palīdzēs savam īpašniekam. Emeraldai to savā ļoti ievēro, un visi viņas septiņi darbinieki – dziednieki, izgatavojoji **talismanus**, ievēro senos maģijas tāpēc pēc šiem talismaniem ir tik liels pieprasījums.



**Pasūtījuma kods 401**  
**Baltās maģijas talismans** – visspēcīgākais aizsargs pret nelabvējiem, skauģiem un lāstiem.



**Pasūtījuma kods 425**  
**Atlantu vairogs** – senās Atlantīdas talismans. Darbojas kā enerģētisks aizsargs. Piesaista veiksmi, naudu un mīlestību.



**Pasūtījuma kods 423**  
**Abrakadabra** – viens no senākajiem maniem ar spēcīgiem buramvārdiem formā, kas pasargā savu īpašnieku nelaiemes gadījumiem un saglabā



**Pasūtījuma kods 402**  
**Agripas pentagramma** – veselībatalismans, piesaista kosmisko enerģiju, aizsargā pret slimībām, palīdz atveseļošanās procesos.



**Pasūtījuma kods 419**  
**Jupitera talismans** – bagātībai un uzplaukumam. Piesaista naudu un veiksmi finanšu lietās. Palīdz kredītu saņemšanā u. c.



**Pasūtījuma kods 424**  
**Serafims** – talismans palīdz īpaši grūtos brīžos. Ja dzīvē ir situācija, kad kat esat nonākuši bezizejas situācijā, diennaktis nesājiēt **Serafima** talismanu, jūsu problēma atrisināsies pavisam



**Pasūtījums kods 403**  
**Mīlestības talismans** – piesaista mīlestību, simpātijas un laimi. Palīdz saglabāt ģimeni, novērš konfliktus, greisirdību un krāpšanu.



**Pasūtījuma kods 422**  
**Svētā Kristofera talismans** – aizsargā šoferus no avārijām, nepatīkamām situācijām ceļā. Ievietots mašīnā, tas aizsargā pret auto zagļiem.



**Pasūtījuma kods 426**  
**Gora aca** – talismans simbolizē visu **Dieva aci**. Aca simbolizē pastāvīgu un spēcīgu palīdzību. Sargā gan no lāstliktiem cilvēkiem.



**Pasūtījuma kods 105**  
**Solomona talismans** – gudrības un veiksmes talismans. Palīdz visiem, kas mūcās. Palīdz uztvert lielu daudzumu informācijas, nes veiksmi eksāmenos.



**Pasūtījuma kods 411**  
**Piecu labvēlību talismans** – piesaista laimi, mīlestību, veselību, finanses un skaistumu.



**Veselības maģija lv**  
Cena: **Ls 4,88**



**Pasūtījuma kods 413**  
**Eģiptiešu dzīves krusts** – senie priesteri uzskatīja, ka šis krusts ir atslēga, kas atver vārtus veselībai. Talismans piesaista kosmisko enerģiju un atbrīvo no noguruma.



**Pasūtījuma kods 429**  
**Hermesazizlis** – veselības un bagātības talismans. Šis talismans ir īpašs ar to, ka palīdz atbrīvoties no kaitīgiem ieradumiem.

Visiem talismaniem ir pievienota Emeraldas instrukcija, kā to pareizi uzliedēt. Talismani ir ļoti ierobežotā daudzumā, tāpēc tikai nedaudziem būs tā veiksmē kļūt par šo unikālo talismanu īpašniekiem. Piegāde pa pastu. Viena talismanu cena ir **Ls 3,49 + pasta izdevumi**. Katrs, kas pasūtīs trīs un vairāk talismanu, dāvanā no salona "Astarots" saņems paciņu ar astoņiem virāka smaržkociņiem. Talismanus var pasūtīt pa tālruni 29888304, internetā: [www.astarots.lv](http://www.astarots.lv) vai arī mūsu veikalos: Rīga, A. Čaka ielā 64 un Ventspilī, Lielā ielā 4

Apmeklējiet mūs arī internetā: [www.astarots.lv](http://www.astarots.lv) (pārdošanā akmeņi, suvenīri, Tarot kārtis, talismani)



# Gaismas jaunava

Pašā tumšākajā laikā viņa nāk, decembra vidū, kad gaismas mirklis ir pats, pats īsākais. Gaišā tērpā, ar degošu sveču vainagu izgaismodama tumsu, skanot mazā itāļu zēna Robertīno Loreti dziedātajai himnai *Santa Lucia*... Tāds priekšstats mums ir radies par **Svēto Lūciju**, iespējams, pārņemts no svešām zemēm, taču tik ļoti pievilcīgs arī te.

## ▼ Auguste Čzeriņa

**L**atvijas baznīcās šī svētā gan nav tikusi tik daudz godināta kā Zviedrijā un citās ziemeļu zemēs, taču Lūcijas vārds meitenēm ir ticis dots, it sevišķi Latgalē. Mūsdienās mazu meiteņu, kam dots Lūcijas vārds, nav daudz, bet Svētās Lūcijas kults pasaulē pastāv, un stāsts par šo gaišo būtni aizkustina joprojām.

## Svētceļojumā pie Svētās Agates

Svētā Lūcija ir dzimusi ļoti dižciltīgā un turīgā kristiešu ģimenē Sirakūzās trešā gadu simteņa beigās. Viņas vecāki bija ļoti dievbijīgi kristieši. Stāsta, ka Lūcija kopā ar māti, kas ilgu laiku bija slima, devās svētceļojumā uz Katāniju, uz Svētās Agates svētkiem. Pie Svētās Agates kapa viņas ilgi lūdzās, un tajā pašā naktī Agate Lūcijai parādījās sapni, en-

### SVĒTĀ LŪCIJA

- ✦ Jaunava un mocekle.
- ✦ Dzimusi Itālijā, Sirakūzās.
- ✦ Mirusi mocekles nāvē ap 304. gadu.
- ✦ Gaismas aizbildne un aklo dziedinātāja.

ģeļu pavadīta, un atklāja, ka, pateicoties Lūcijas ticībai, māte izveselosies. Svētā teica: "Lūcija, mana dārgā māsa, mūsu kopīgā Pestītāja svētītā ligava, kāpēc tu man prasi to, ko pati vari iegūt bez grūtībām? Jēzus Kristus, tavs un mans dievišķīgais ligavainis, labprāt piešķirs tavai mātei veselību, ko tu vēlies. Un, tā kā viņam labpatika padarīt slavenu Katānijas pilsētu caur manu vārdu, tā viņš vēlas, lai tavs vārds padarītu tikpat slavenu Sirakūzas pilsētu. Tava dvēsele viņam ir mīļa, un tavas sirds šķīstībā viņš atrod patīkamu mājokli." Pēc šiem vārdiem parādība pazuda. Kad Lūcija atmodās, viņas māte jau bija vesela, bet Lūcija atzinās, ka tajā naktī saņēmusi lielu Pestītāja žēlastību un nolēmusi savu jaunību un šķīstību ziedot Jēzum.

### Nesadedzināmā jaunava

Atgriezušās mājās, Lūcija un viņas māte sākušas izdalīt savu bagātību trūcīgajiem. Tas nav paticis pārējiem bagātniekiem, un Lūcija tika apsūdzēta par to, ka ir kristiete. Tā kā Lūcija atteicās nolikt upurus citiem dieviem, prefekts Paskasijis pavēlēja, lai viņa tiktu atdota prieka namā ļaunām iekārēm,

bet noslēpumains spēks viņu pārvērtīja nekustīgu. Apkārt Lūcijai iedegās uguns, bet liesmas viņu nemaz neaizskāra. Tas atkal deva iemeslu vainot Lūciju burvestībās un raizēt mākslās, tāpēc prefekts lika viņai durēt kaklā ar zobenu. Pēc briesmīgā spīdzināšanas Lūcija mira mocekles nāvē, taču palika nelokāma savā kaktā un mīlestībā uz Pestītāju.

Romāņu un ģermāņu zemes, kurās gan izplatīta leģenda par Svētās Lūcijas kā apburto daiļu meiteni, kas bijuši veltīti skaistām acīm, kuras apbūrušas jaunū puiši. Lai viņš nekristu kārdinājuma, Lūcija, kura jau bija solījusi kļūt par Kungu ligavu, izgriezusi sev acis un aizsūtījusi tās šim. Tāpēc Svēto Lūciju uzskatīja par mas aizbildni un aklo dziedinātāju. Arī "Lūcija" cēlies no latīņu vārda *lux* – gais-

### Zviedru Lūcijas safrāna maizītes

*Santa Lucia* svētki ir sena zviedru tradīcija, kuras saknes meklējamas jau viduslaikos. Tolaik baznīcas noteiktais gavēnis Adventes laikā nebija tik stingrs, istā gavēšārkusies pēc Lūcijas svētkiem, tāpēc šajā laikā tika ēsts un dzerts uz nebēdu, līdz lēktam brokastis ieturēja septiņas reizes. Uzreiz pēc tam sākās Ziemassvētku gāvēnis. Mūsdienu versijā Svētās Lūcijas maizītes sāka svinēt tikai 20. gadsimtā – 1927. gada. Šajā dienā katrā pilsētā un mājā Lūcijas lomai izvēlas viskaistāko meiteni. Kad Lūcijas izvēlēta, sākas krāšņā maizītes cesija. Tērpušās garās baltās kleitās, meitenes ar piecām iedegtām svecēm vair dodas gājienā pa pilsētu ielām. Viņas maizītes daļiņas jāņem un jāēd. Lūcija cienā visus kafiju un īpašām safrāna smalkmaizītēm. Zviedri dēvē par *lussekatter*. Svētkus svin arī un visur: skolās, bērnudārzos, valsts iespaidā un uzņēmumos. Bērni apveic savus maizītes. Šajā dienā bērnu grupiņas apmeklē slimnīcas un veco ļaužu pansionātus, dot Adventes un Ziemassvētku dziesmas. Repertuārā vienmēr ir iekļauta arī Lū-



Apkārt Lūcijai iedegās uguns, bet liesmas viņu nemaz neaizskāra. Tas atkal deva iemeslu apvainot Lūciju burvestībās un raganu mākslās.





Lai puisis  
nekristu  
kārdinājumā,  
Lūcija, kura  
jau bija  
solījusi  
klūt par Kris-  
tus ligavu,  
izgriezusi  
sev acis un  
aizsūtījusi  
viņam.

## TV DIKTORE AR SVEČU VAINAGU

Svētās Lūcijas svētku galvenā ideja ir labdarība un atbalsts tuviniekiem un grūtībās nonākušajiem. Atmodas pirmajos gados šo dienu sāka svinēt arī Latvijā. Viena no pirmajām Latvijas Svētās Lūcijas titula ieguvējām bija LNT diktores Ilze Dobeļe. Lūcijas titula ieguvējas apmeklēja bērnumamus, veco ļaužu pansionātus, lai nestu gaismu un sirds siltumu grūtdieņiem. Tagad šī tradīcija ir nedaudz apsīkusi, taču daudzās skolās un pat bērnu dārzos joprojām tiek izvēlēta sava Lūcija.

dziesma, kuras vārdi ir zviedru valodā iztulkota neapoliešu tautsdziesma *Santa Lucia*.

## Par vistas naga tiesu

Kaut arī Lūcijas diena tiek uzskatīta par visīsāko un tumšāko dienu gadā, ar Svētās Lūcijas svētkiem saistās kāds ticējums. Tas radās vēl Jūlija kalendāra laikā, saskaņā ar kuru 13. decembris bija ziemas saulgriežu diena. Pēc gregoriāņu reformas 1582. gadā isākā diena iekrita 21. decembrī. Līdz ar to tautas ticējums vairs neatbilda īstenībai un tika pārveidots: pēc Lūcijas svētkiem diena kļuva par vistas naga tiesu garāka.

Latviešu tradīcijās Lūcijas diena ieguvusi sieviešu svētdienas statusu. Šajā dienā nestrādāja nekādus rokdarbus. Šai dienai ir arī otrs nosaukums – govju diena, jo Lūcija kā sieviete kārtas svētā rūpējas par govju labklājību.

Lūcijas dienai uzslāpojušies arī ticējumi par burvjiem, raganām un vilkačiem – šajā dienā vilkači skrienot uz elli un zogot velniem lopus un labību. Burvji nesot svētību uz elli, bet vilkači to pūloties dabūt atpakaļ. Ja tiem neizdodas iznest labības ziedus, tajā gadā esot neraža. Kādā 1691. gada vilkaču prāvā lasāms, ka uz elli vilkači ejot trīs reizes gadā: Vasarsvētkos, Jāņos un Lūcijas dienā.

Lūcijas dienā agrāk neko neaizlienējuši, jo aizlienētā manta varot tikt izmantota buršanai un raganu izdarībām.

Lūcijas dienā zilējuši arī siena laiku. Istaba dedzinājuši skalu. Ja tas nodeg un ogle sagriezās gredzenā, būs labs siena laiks; bet ja skals nodziest nelaikā, siena laiks būs lietains.

Nez vai šie ticējumi ir saistīti ar Sirakūzu jaunavu, tomēr šajā tumšajā 13. decembra dienā gribas lūgt Svēto Lūciju, lai gaišumiņš tomēr parādās un tumsa sarūk, kaut arī vistas nags ir ļoti, ļoti īss. ●



# Kad *enģeļi* runā skaitļos

Enģeļu numeroloģija apgalvo, ka katrs atmiņā palikušais cipars patiesībā ir zīme no enģeļiem, kuri vēlas mums ko pateikt.

▼ *Voija Poznaka*

Konsultējusi dziedniece **SANDRA ŽUKOVSKA**

**E**nģeļu numeroloģijas galvenais princips balstīts pieņēmumā, ka visi mums ikdienā

apkārt esošie skaitļi ir enģeļu vēstījums. Bieži, juzdami, ka cilvēka prātu nomāc kāda sarežģīta situācija vai neatrisināta problēma, viņi iečūkst ausī padomu paskatīties uz ko konkrētu, un nereti tie ir skaitļi, kuriem pēc tam meklējams skaidrojums. Ieraudzītais var būt jebkas: telefona numurs, pulksteņa laiks vai pat cenu zīme veikalā. Ja ziņojums būs svarīgs, enģeļi liks tam pievērst uzmanību, liekot cilvēkam atkal un atkal ieraudzīt konkrētos skaitļus. Ievērotās ciparu kombinācijas interpretācija ir vienkāršots modelis enģeļu ziņu saņemšanai, tā ir viņu atbilde cilvēka netieši uzdotajiem jautājumiem. Numeroloģija pievērš uzmanību ne tikai vienādiem skaitļiem, taču bieži vien tieši tie paliek atmiņā visspēcīgāk un ir patiesi svarīgi, tāpēc šāda veida ieraudzītajām kombinācijām enģeļu numeroloģijā tiek pievērsta lielākā uzmanība. Savukārt kombināciju atkārtošāns nozīmē, ka enģeļis jau uzstājīgi meģina par kaut ko bridināt.



## Kā radusies eņģeļu numeroloģija?

Amerikāniete Dorina Verče (attēlā) ir garīgās psiholoģijas doktore, kura strādā ar eņģeļiem un sarakstījusi vairāk nekā 50 grāmatu par šo tēmu. Organizējot seminārus, kas veltīti padziļinātai eņģeļu sūtības izprašanai un komunikācijai ar tiem, Dorina Verče saņēma daudz jautājumu par skaitļiem ikdienas dzīvē – cilvēki vēlējas uzzināt, ko eņģeļi ar šādām darbībām grib panākt. Dorina aktīvi sāka domāt par uzdotajiem jautājumiem un, kā pati apgalvo, vērsās pēc



palīdzības pie augstākiem spēkiem. Pamazām viņa sāka saņemt informāciju no Visuma par dažādu skaitļu nozīmi, to apkopoja un padarīja pieejamu plašākai publikai gan grāmatu, gan lekciju, gan internetā vietņu veidā. Līdzīgi citām numeroloģijas nozarēm, arī šī atsaucās uz dažādām senām zinātniskām teorijām, kas norādījušas, ka pasaule ir matemātisku formulu un vērtību kopums. Piemēram, Pitagors apgalvojis, ka Visums ir matemātiski precīzs un katram skaitlim ir sava vibrācija, nozīme un starojums. Dorina atsaucas arī uz seno kabalas mācību un kristietības misticisma tradīcijām, tādējādi demonstrējot nepieciešamību tulkot eņģeļu skaitliskos ziņojumus.

## Kas ir skaitliskās ziņas nesēji?

Dorina Verče apgalvo, ka patlaban pasaulē ir daudz vairāk eņģeļu, nekā jebkad agrāk bijis, un katrs no tiem pilda savas funkcijas, piemēram, vieni atbild par konkrētām čakrām cilvēka enerģētiskajā ķermeņī, citi – par savstarpējām attiecībām. Īpašs eņģeļu veids ir sargeņģeļi. Tāds ir katram neatkarīgi no tā, cik jauks vai nejauks ir cilvēks. Ja netiek veikti mēģinājumi sazināties ar savu sargeņģeli un pienācīgi pateikt paldies par labi padarītu darbu, smalkā būtnē gluži vienkārši nepalīdz cilvē-

kam, taču nekad to nepamet. Dorina savos darbos uzsver, ka galvenais jebkāda veida eņģeļu uzdevums ir augšāmcelšanās staru nešana cilvēkiem pēc Dieva lūguma. Savu augsto vibrāciju dēļ eņģeļi nav redzami lielākajai cilvēku daļai, tāpēc tie bieži iemiesojas visdažādākajās fiziskajai pasaulei piemērotās formās, piemēram, koku lapās, gaisās spalvās vai tauriņos. Maziem bērniem un dzīvniekiem eņģeļu redzēšana nesagādā problēmas, taču lielākā daļa cilvēku spēj tos vienīgi sajust.

Bieži, juzdami, ka cilvēka prātu nomāc kāda sarežģīta situācija vai neatrisināta problēma, viņi iečukst ausī padomu paskatīties uz ko konkrētu, un nereti tie ir skaitļi, kuriem pēc tam meklējams skaidrojums.

## Pieredze

### ENĢELIS BRĪDINĀJA

#### IRĒNA, mājsaimniece:

"Braucu uz citu pilsētu pie medīkiem. Autobusā manai sēdvietai bija viens un tas pats numurs gan turpceļā, gan atpakaļceļā. Skatījos eņģeļu numeroloģijas skaidrojumu, lai zinātu, ko viņi cenšas man pateikt. Eņģelis ziņoja, ka vēl nav pienācis laiks veikt manis plānoto medicīnas procedūru, tas jādara vēlāk. Taču, tā kā viss jau bija sarunāts, neatlika nekas cits, kā noteiktajā dienā tomēr doties uz nopietno procedūru. Dienā, kad braucu uz klīniku, sāka stipri snigt, un autobuss

kavējās. Man bija jābūt klīnikā noteiktā laikā, tāpēc sāku jau nervozēt. Izkāpu no autobusa un, lai pagūtu, gribēju izsaukt taksometru, bet nekādi nespēju to sazvanīt, neviens neatbildēja. Tad nolēmu iet ar kājām līdz tuvākajai taksometra stāvvietai. Gāju pāri krustojumam, un kāds mani parāva. Zaudēju līdzsvaru un nokritu ceļa vidū kā pelavu maiss. Brīnums, ka nebija mašīnu, jo parasti tur ir dzīva satiksme. Kad beidzot braucu taksometrā uz klīniku, domāju – redz, kā eņģelis man saka priekšā, ka nevajag iet. Es nepaklausīju, un tagad viņš mani sapurina, lai atjēdzos. Procedūru veicu, taču vēlamo rezultātu nesasniedzu."



## SKAITĻU KOMBINĀCIJU SKAIDROJUMI\*

111

Seko jiet savām domām rūpīgi un pārliecinieties, ka domājat tikai par to, par ko gribat domāt. Jums pavērsies plašas iespējas, un jūsu domas parādīsies fiziskajā plānā rekordlielā ātrumā. Visums fotografē jūsu domas.

222

Nesen iesētās idejas sāk dīgt realitātē. Turpiniet aplaistīt un kopt tās, drīz tās izlauzīsies caur zemes garozu, un jūs varēsiet redzēt pierādījumus savām manifestācijām. Turpiniet uzturēt pozitīvas domas, turpiniet atkārtot afirmācijas un vizualizācijas.

333

Augšāmceltie meistari atrodas jūsu tuvumā, vēlas parādīt jums, ka jūs varat rēķināties ar viņu palīdzību, mīļām un draudzīgām attiecībām.

444

Enģeļi ieskauj jūs, apliecinot jums savu mīlestību un palīdzību. Neuztraucieties, jo enģeļu palīdzība ir tepat līdzās.

555

Galvenās dzīves pārmaiņas ir priekšā. Šīs izmaiņas nav jāskata kā pozitīvas vai negatīvas, jo visas pārmaiņas ir tikai dabiska dzīves plūsmas sastāvdaļa. Iespējams, ka izmaiņas būs atbilde uz jūsu lūgšanām, tāpēc turpiniet būt mierā un pozitīvā plūsmā.

666

Jūsu domas šobrīd neatrodas balansā, tās ir pārāk fokusētas uz materiālo pasauli. Enģeļi lūdz jūs nofokusēties garām un kalpošanai un atcerēties, ka arī jūsu materiālās un emocionālās vajadzības automātiski tiks apmierinātas.

777

Enģeļi aplaudē jums, apsveic – jūs esat plūsmā! Turpiniet labos darbus un ziniet – jūsu vēlmes piepildās.

888

Noteikts posms jūsu dzīvē beidzas, un šī zīme brīdina, lai sagatavotos tam. Šo ciparu kombinācija var nozīmēt, ka jūs beidzat emocionālo karjeru vai attiecību fāzi.

999

Lielas fāzes noslēgums jūsu personīgajā vai vispārējā dzīvē.

000

Atgādinājums tam, ka esat vienoti ar Dievu, lai jūs sajustu sava radītāja mīlestības klātbūtni sevi.

123

Zīme no enģeļiem, ka progresējat. Bieži skaitļu kombinācija tiek saņemta kā atbilde lūgšanām vai domām par to, vai kādā konkrētā jomā ejat pareizā virzienā. Enģeļi saka, ka esat uz pareizā ceļa.

321

Enģeļi pievērš uzmanību, ka jūsu domas vai darbības regresē. Tas ir kā brīdinājums, ka jūsu dzīve pakāpsies soli atpakaļ, ja turpināsiet darīt to, ko darāt.

161, 166

(un citas ciparu 1 un 6 kombinācijas)

Enģeļi mudina novirzīt domas no materiālās pasaules satraukumiem un virzīt tās uz debesīm.

884, 844

(un citas ciparu 8 un 4 kombinācijas)

Zīme, ka drīz beigsies kāda dzīves joma vai posms. Dažādu procesu gaita palēnināsies, un enģeļi jūs virzīs uz jaunu situāciju, kas būs atbilstošāka jūsu vēlmēm, vajadzībām un mērķiem.

**NB!** Ja saskaraties ar četrus, piecus vai sešus ciparu kombinācijām, tās jāuzlūko dalīti – vispirms pirmie trīs skaitļi, pēc tam kopā nākamie. Lai izskaidrotu šo situāciju, abas iegūtās nozīmes jākombinē.

\* Fragments no enģeļu un materiālās pasaules starpnieces Dorīnas Verčes grāmatas *Enģeļu skaitļi*. Sandras Žukovskas tulkojums.





Padomi

## ENĢEĻU NUMEROLOĢIJAS IZMANTOŠANA

### UZDODIET JAUTĀJUMU!

Lai saņemtu atbildi no enģeļiem, būtiski ir uzdot vienkāršu un tiešu jautājumu, paskaidrojot, ka ziņojumu vēlaties saņemt skaitļos. Jautājumu varat uzdot skaļā balsī vai arī gluži vienkārši par to intensīvi domājot.

### UZTICIETIES ENĢELIM!

Nebaidieties, ja izjūtat neparastus fiziskus pieskārienus vai piedzīvojat ko neierastu, piemēram, kādas nelielas dabas veltes parādīšanos istabā – tas, iespējams, ir enģelis, kas gluži vienkārši dod jums ziņu, ka esat saklausīti.

### KLAUSIETIES UN SKATIETIES!

Pēc uzdotā jautājuma vērojiet apkārt notiekošo! Enģeļi savu ziņu var dot visdažādākajos veidos – to iespējams sadzirdēt televīzijas raidījumos, izlasīt žurnālā, ieraudzīt priekšā braucošas mašīnas numurā vai pulkstenī.

### MEKLĒJIET SKAIDROJUMUS!

Kad esat ieraudzījuši enģeļa sūtītos skaitļus, meklējiet tiem skaidrojumu. Ja nespējat to atrast Dorīnas jau sagatavotajos skaidrojumos, lūdziet enģeli izskaidrot saņemto skaitļu kombināciju jums saprotamā veidā un vērojiet apkārtējo vidi!

### KLAUSIET INTUĪCIJAI!

Patiesībā enģeļi cenšas atgādināt to, ko jau zināt, sajūtat intuitīvā līmenī, tikai esat aizmirsuši, kā tajā patiesi ieklausīties. Enģeļi to palīdz izdarīt, sūtot dažādus ziņojumus ne tikai skaitļu formā.

Maziem bērniem un dzīvniekiem enģeļu redzēšana nesagādā problēmas, taču lielākā daļa cilvēku spēj tos vienīgi sajūst.

## DZIEDNIECES SANDRAS ŽUKOVSKAS IETEIKTĀ LASĀMVIELA

- + Jehūda Bergs. *Enģeļu gudrība* (apgāds *Zvaigzne ABC*). Grāmatu sarakstījis rabīns, pamatojoties kabalas atziņās. Stāsta par dažādiem enģeļu veidiem un funkcijām, kā arī māca izveidot saikni ar tiem meditācijas procesā.
- + Mārgareta Neilone. *Enģeļu maģija* (apgāds *Zvaigzne ABC*). Dziedniece, astroloģe un numeroloģe grāmatā skaidro, kā ar maģijas palīdzību iespējams rast mīlestību, aizsargāt tuviniekus, tikt pie bagātības un viest pārmaiņas dzīvē.
- + Olga Agejeva. *Ko mācīties no sarunām ar sargeņģeli* (apgāds *Convictor*). Autore cenšas pastāstīt par iespēju kontaktēties ar smalko pasauli, palīdzot apgūt pirmos soļus un nepieciešamās zināšanas sarunai ar sargeņģeļiem.

## Viedoklis

### Klasiskā numeroloģe DITA BLŪMA:

"Ticu, ka ir Visums, Visu- ma spēks un arī enģeļi jeb sargeņģeļi. Ir dažāda veida numeroloģijas metodes: Pitagora numeroloģija, vēdiskā numeroloģija, ezoteriskā numeroloģija, ķīniešu pareģošanas sistēma un citas. Enģeļu numeroloģija ir viena no ezoteriskās numeroloģijas sastāvdaļām. Bet, kā ikvienai metodei, arī tai ir vairāki varianti un viedokļi. Enģeļu numeroloģijā tiek pievērsta uzma-

nība vienādiem cipariem, piemēram, pulksteņa laikā. Arī klasiskajā numeroloģijā pieņemts, ka vienādas ciparu kombinācijas mums var palīdzēt kā zīmes jeb informācija caur simboliem, jo vairākkārt atkārtots skaitlis noteikti ir piebīvētāks ar informāciju. Ja brīdī, kad domājam par kādu sev aktuālu jautājumu, mēs pievēršamies kādai zīmīgai skaitļu kombinācijai, tas parāda, ka Visums vēlas mums palīdzēt atbildes atrašanās."

Kas ir vērtīgāks tavai ādai - ŪDENS vai ALVEJA!

ORGANIX  
CosmetiX

www.biocosmetic.lv

Salīdzini!

Izpēti SAVA sejas KRĒMA sastāvu!

Kas ir pirmā = lielākā sastāvdaļa!

Tā veido 40% - 80% no krēma!

Klasiskais krēms

Ūdens

Naftas izcelsmes produkti

Sintētiskas/augu emulsijas

Sintētiskas krāsvielas un smaržvielas

Parabēni un sintētiski konservanti

ORGANIX CosmetiX  
krēms

Alvejas sula

Augu eļļas, šī sviests

Augu emulsijas

Augu ekstrakti, dabiskas vielas

Atļautās piedevas



STOCKMANN

EURO  
APTEIKA

ELKOR  
PLAZA

Ekoveikalos  
Rīgā un Latvijā

Tava āda būs pateicīga, ka izvēlies ORGANIX CosmetiX



# Ziemassvētku eglītes fen šui

Egle mājā izmaina fen šui, ienesot papildu enerģiju *jan*, kas kompensē sasalušo ūdeni, salu un agru krēslu, kam savukārt raksturīgs *iņ*. Arī svētku eglītes atrašanās vietai un rotājumiem ir sava maģiskā nozīme.

▼ *Signe Dreilina*

Konsultējusi fen šui speciāliste **DITA BLŪMA**

## ZIEMEĻRIETUMI

Šis ir viens no svarīgākajiem mājas sektoriem, jo atbild par skolotāju, draugu un paziņu atbalstu. Ziemeļrietumos novietoto eglī rotājiet ar eņģeļiem un zvaniņiem, lai draugu atbalsts būtu nodrošināts visu gadu.

## RIETUMI

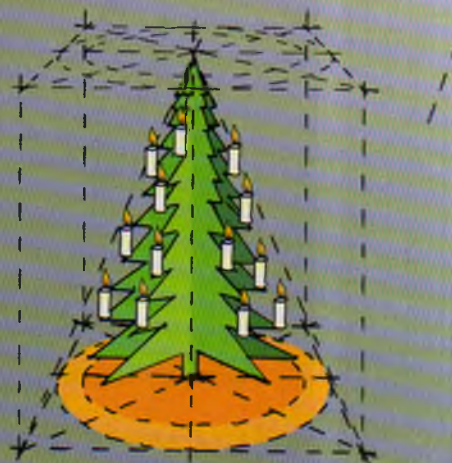
Rietumu zona atbild par jaunradi un bērniem. Pēc fen šui, tur noteicošā ir metāla enerģija. Eglīte ar svecītēm, kas ir koka un uguns simboli, rietumos nav ieteicama. Ja tomēr rietumi ir vienīgā vieta, kur fiziski iespējams nolikt eglīti, izrotājiet to ar sudraba, baltiem, zelta un pelēkiem rotājumiem, lai piedotu sektoram vajadzīgo enerģiju, kas pozitīvi ietekmē jaunradi.

## DIENVIDRIETUMI

Mīlestības un savstarpējo attiecību, kā arī saimnieku zona. Eglītē mantīņas jāiekār pa pāriem – divi putniņi, divas piparkūkas. Ja rotājat ar svecītēm un bumbuliem, arī tiem jābūt pāra skaitā.

## DIENVIDI

Ideāla vieta eglītei, jo šā sektora galvenais elements ir uguns, un spīguļošā eglīte būs īstajā vietā. Turklāt tā pastiprinās zonu, kas atbild par slavu un atzinību.





**ZELTA VIDUSCEĻŠ** Eglītes novietošanā labāk atrast zelta vidusceļu. Nevajag censties pastiprināt visus sektorus vienlaikus, meklējiet līdzsvaru. Fen šui būs labs, ja mājās vienalga kurā sektorā spīguļos uguntiņas.

**KĀ NOTEIKT DEBESPUSES?** Nostājieties savas istabas vai dzīvokļa vidū ar kompasu un telpas plānu. Plānā iezīmējiet punktu, kurā atrodaties, tad pēc kompasā atzīmējiet debespuses.



## ZIEMEĻI

Zona, kas atbild par karjeru un izaugsmi. Liekot eglīti šajā zonā, dekoram izvēlieties ūdens elementus, kas savienoti ar sidrabainiem un zeltainiem rotājumiem. Labi, ja eglītē ir gaiši zilās vai baltas gaismiņas.

## ZIEMEĻAUSTRUMI

Gudrības un zināšanu sektors. Dabīgi rotājumi, apsveikumu kartītes ar pozitīviem novēlējumiem un gudrām domām būs tieši laikā. Varat rotāt arī ar lielām, apaļām bumbām, kas simbolizē zemeslodi.

## AUSTRUMI

Ģimenes zona, kas atbild par attiecību stiprumu. Rotāšanai vislabāk noder eņģeļu mati un vitnes. Izvaiņieties no rotām ar asiem stūriem.

## DIENVIDAUSTRUMI

Labklājības un finanšu zona. Šajā stūrī noliktā eglīte jārotā ar monētām un naudas simboliem, piemēram, zvirtnām, krellēm. Monētas var likt arī zem eglītes – jo vairāk jo labāk.

**KOPĀ  
IZDEVĪGĀK!**



+



\* Abonējot komplektā, otrs žurnāls – par izdevīgāku cenu

e kiosks.lv





# Sugu enerģētiskās spēles

Ar tīgeri dalīta glābšanas laiva, suņu uzaudzināta meitenīte, saimnieks, kas, no sirds vēloties, lai viņa mīlulis izveseļojas, saslimst pats. Cik stipra ir cilvēka un dzīvnieka enerģētiskā saikne?

▼ *Līva Romane*

**E**zoterikas speciāliste Kristīna Dunska skaidro, ka mūsu dzīvniekam galvenokārt ir enerģētiska, nevis funkcionāla nozīme: "Kāķis vairs nepelē, suns nesargā māju. Biežāk cilvēks un dzīvnieks kontaktējas stinktu un zemapziņas līmenī." Notiek individuālītāšu enerģijas apmaiņa un iedarbība. Arī par dzīvnieku dziedniecību Kristīnei ir viedoklis: "Cilvēkam ir grūtāk, nekā dzīvniekam, izpaust, kā viņi vien ir vienkāršāk dalīties emocijās ar mums, un dzīvnieku nekā ar līdzcilvēkiem. Un ne tikai tas palīdz justies labāk." Savukārt psihoterapeite Lada Stoligvo uzskata, ka dzīvnieki spēj uzlabot savu saimnieku vispārējo veselības stāvokli pavisam tiešā veidā: "Ir tik daudz zinātnisku pētījumu! Piemēram, Kembridžas universitātes pētnieki konstatējuši, ka cilvēkiem, kuri iegādājas kaķi,



## CILVĒKA UN TĪGERA DRAUDZĪBA FILMĀ PĪ DZĪVE

Pēc Jana Martela romāna motīviem uzņemta filma *Pī dzīve* (režisors Anžs Lī) ir neticams stāsts par kuģa katastrofā izdzīvojuša 16 gadu veca puīša Pī un Bengālijas tīgera savstarpējām attiecībām nelielā glābšanas laivā okeāna vidū. Apstākļu spiestiem, abiem nepieciešams iemācīties sadzīvot, lai izdzīvotu. Filma stāsta par brīnumaini mistisku saikni, kas pēc zināmajiem loģikas likumiem ir teju neiespējama, un neticamu draudzību, kas izveidojusies dažādu savstarpēji nesadzīvojošu sugu starpā. **No 21. decembra kinoteātrī Citadele.**

mājdzīvnieku, mēneša laikā līdzsvaroja pulss un mazāk svārstās asinsspiediens." Lada Stoligvo skaidro, ka mājdzīvnieki var palīdzēt cilvēkiem arī dažādu psihisku slimšanu ārstēšanā, nomākta garastāvokļa uzveikšanā un veicināt saskarsmes spējas. Pēc viņas domām, viens no galvenajiem iemesliem mājdzīvnieka pieņemšanai ģimenē mūsdienās patiešām ir filozofiskais jeb ekopsiholoģiskais motīvs. "Ja es pirms 30 gadiem teiktu, ka dzīvniekam ir sava vērtību sistēma, psiholoģija un dvēsele, domāju, mani kolēģi psihologi un psihiatri uz mani skatītos kā uz lielu divainīti. Taču mums ir jāsaprot, kā viņi domā," piebilst psihoterapeite.

### Dziedējošās vibrācijas

Dzīvniekiem tiek piedēvētas dažnedažādas dziednieciskas īpašības, taču Sabine Audare uzskata, ka arī cilvēks līdzīgā veidā var atvieglot sava miluļa ciešanas. Kādā vēlā rudenī viņas kucite Raša bija sasirgusi ar bronhītu. "Katru dienu bija jānododas pie veterinārārsta špicēt zāles. Un paciest suņa raudāšanu veselu minūti ir emocionāls pārbaudījums," viņa atminas. Sabine ļoti vēlējusies un lūgusies, lai sunītim kļūtu labāk. Un Raša necerēti ātri izveseļojusies, taču nu bronhītu dabūjusi viņas saimniece. Tagad, aptuveni gadu pēc šā atgadījuma, Sabine ir pārliecināta, ka tā nav bijusi tikai sakritība.

Psihoterapeite Lada Stoligvo skaidro, ka starp cilvēku un dzīvnieku patiešām iespējama neparasti spēcīga saikne, dažbrīd

Ekstremālās situācijās aktivizējas visas maņas, instinkti, pastiprinās enerģētika. Cilvēks enerģētiski ir stiprāks par dzīvnieku, īpaši, ja jācīnās par izdzīvošanu.

- + **Dzīvnieks nav cilvēks!** Pirmais priekšnosacījums, lai izveidotos saikne ar mājas miluli, ir fakta pieņemšana, ka dzīvnieks domā, izturas un uztver apkārtējo pasauli citādi.
- + **Respektējiet mājdzīvnieku!** Nekad netraucējiet suni, kad viņš ēd, uzmanieties arī tad, ja kucitei piedzimuši kucēni. Ļaujiet mājas milulim izvēlēties savu vietu un respektējiet to.
- + **Uzticieties mājdzīvniekam!** Dzīvniekiem ir krietni attīstītākas maņas nekā cilvēkiem. Suns jau piecas minūtes pirms saimnieka ienākšanas pa durvīm jūt, ka viņš tuvojas. Teju jebkurš dzīvnieks sajūt zemestrīces draudus.
- + **Vērojiet norādes!** Tiek uzskatīts, ka mājdzīvniekiem ir spēcīgāka saikne ar viņpasauli, viņiem piemīt spēja redzēt aizgājušo cilvēku garus. Ja ievērojat, ka dzīvnieks ilgstoši skatās neredzamā punktā, pienācis laiks padomāt par telpas enerģētisko attīrīšanu.



dzīvnieka zaudēšana var tikt uztverta daudz smagāk nekā kāda ģimenes locekļa nāve. "Tā ir unikāla psiholoģiska mijiedarbšanās, šāda uzticība starp cilvēkiem ir ārkārtīgi reti sastopama. Nesen izlasīju, ka ģimene gājusi bojā, cenšoties glābt suni. Beigās dzīvs palicis tikai suns."

Savukārt ezoterikas speciāliste Kristīne Dunska ir skeptiskāka: "Manuprāt, runājot par meiteni un suni, tā varēja būt parasta infekcija." Starp Rašu un Sabīni tik spēcīga saikne, iespējams, radusies tāpēc, ka meitene jutusies vientuļa. "Dzīvnieks izvēlējies šo meiteni par savu saimnieci un, protams, attiecīgi reaģē – skumst, kad viņa aiziet, izrāda prieku, kad atgriežas. Tā dara visi suņi, tas nav nekas pārdabisks."

Neviens Mauglis nekad nekļūs par cilvēku!

## Robežas eksistē

Zoopsiholoģe Inga Cerbule uzskata, ka attiecībā ar dzīvniekiem būtu jāievēro noteiktas robežas: "Manuprāt, dzīvniekam jāļauj dzīvot normālu, aktīvu dzīvi, kas atbilst sugas bioloģiskajam vajadzībām." Arī psihoterapeite Lada Stoligvo piebalso, ka nevajadzētu dzīvnieku uzskatīt par mazu, spalvainu cilvēciņu, taču nopietni uzsver, ka mājās milulis var palīdzēt saimnieka komunikācijas prasmju attīstībā: "Vientuļi cilvēki instinktivi atrod kādu, par ko rūpēties. Parasti tie ir kaķi, suņi. Tas ir dabiski." Lada uzskata, ka dzīvniekiem noteikti jābūt ģimenē, kurā aug bērns, jo tādejādi mazajam cilvēkam uzlabojas saskarsmes spējas, viņš iemācās par kādu rūpēties un just līdzī.

## Dzīve zelta būrī

Pavisam drīz Latvijā sāks demonstrēt filmu *Pi dzīve*, kas uzņemta pēc tāda paša nosaukuma romāna motīviem. Tā stāsta par cilvēka un nepieradināta savvaļas dzīvnieka attiecībām, kad tie pēc kuģa avārijas ir spiesti dalīt glābšanas laivu. Kopā viņi piedzīvo lielas grūtības, taču galā iemācās sadzīvot un viens otram nenodara pāri. Kristīne Dunska uzskata, ka teorētiski šāds scenārijs varētu būt iespējams: "Ekstremālās situācijās aktivizējas visas maņas, instinkti, pastiprinās enerģētika. Cilvēks enerģētiski ir stiprāks par dzīvnieku, īpaši, ja jācinās par izdzīvošanu." Taču savvaļas dzīvnieka pieradināšanas mēģinājumus gan viņa neatbalsta. Viņaspriekš, tā ir dzīvnieku mocīšana – nedrīkst tik ļoti iekļauties dabā.

Kad izvēlamies mājdzīvnieku, psiholoģiski darbojas līdzīgi mehānismi kā tad, kad

## Mājdzīvnieki - ekstrasensī



♦ Amerikāņu rakstnieks de Bardens grāmatā *Dzīvnieki – telepāti* apraksta gadījumu, kurā sievietes dzīvību izglābja kaija. Filina Reičela pastaigājusies jūras krastā, paslīdējusi un nokritusi, gūstot smagus savainojumus. Kaija, ko sieviete regulāri mēdza barot, redzējusi šo atgadījumu un aizlidojusi uz Filinas mājvietu, apsēdusies uz palodzes un sākusī ar knābi spēcīgi sist pa loga rūti. To ievērojuši sievietes māsa un, sekojot manāmi uztrauktajam putnam, atradusi cietušo Filinu.

♦ Kāds kaķis, vārdā Oskars, kas mitinās Rodailendas pensionātā, pazīstams ar spēju paredzēt cilvēku nāvi. Kad cilvēka laiks tuvojās beigām, kaķis apguļas tā tuvumā. Atklājot, ka kaķis ir spējīgs nekļūdīgi paredzēt cilvēka nāvi, pensionāta darbinieki sākuši to uztvert kā brīdīnājuma zīmi un laikus dot ziņu tuviniekiem, lai tie pagūst atvadīties no sava radnieka.

♦ Tiek uzskatīts, ka starp kaķiem un to saimniekiem pastāv ļoti spēcīga dzīvības saikne. To apstiprina šāds gadījums: Francijas tirdzniecības ministrs Moriss Kokanovskis 1928. gada septembrī gāja bojā lidmašīnas katastrofā, un tajā pašā dienā un laikā Parīzē, mokities smagos krampjos, nomira viņa kaķene. Kad ārsti veica dzīvnieka sekciju, netika atklātas nekādu slimību pazīmes.

izvēlamies draugus. Psihoterapeite Lada Stoligvo skaidro, ka savvaļas dzīvniekus mājās vēlas turēt cilvēki, kuriem ir grūti sadzīvot ar savām dūsmām: "Ja cilvēks vēlas turēt mājās, piemēram, skorpionu, viņš grib parādīt, cik unikāls ir, mēģina iegūt aizsardzību."

Savukārt Inga Cerbule uzsver, ka savvaļas dzīvnieki nav piemēroti dzīvei cilvēka mājās un nereti šādi mēģinājumi beidzas ar nelaimi. "Tam, ko redzam kino, ir ļoti mazsaistība ar realitāti. Cilvēkam jāemācās dzīvo dabu milēt pa gabalu, nepieskaroties tai," viņa skaidro, piebilstot, ka aizraujošajam filmas sižetam noteikti nevajadzētu kalpot kā iedvesmas avotam, gādāties savvaļas dzīvnieku.

## Dzīvnieks – audzumamma?

Cilvēks ir spējīgs parūpēties par dzīvnieka mazuli, taču, ja cilvēka bērns nonāk zvēru vidū, tas droši vien neizdzīvot. Visi zina, ka na Kiplinga pasaulslaveno stāstu par Maugli. Par notikumu atbilstību realitātei viedokļi ir diametrāli pretēji. Inga Cerbule skaidro: "Dažkārt dzīvnieku mātītes mēdz pieņemt citu sugu mazulus. Mēs par to sajust mies, tas silda sirdi! Taču realitātē mažu izdzīvošana tīri fizioloģiski ir iespējama tikai tad, ja blakus ir arī cilvēks."

Kristīne Dunska šādu scenāriju nosauc par neiespējamu, vien piebilst: "Neviens Mauglis nekad nekļūs par cilvēku!" Arī Lada Stoligvo viņai zināmā mērā piekrit: "Ja cilvēks aug dzīvnieku vidū, noteiktas sociālas funkcijas netiks apgūtas, piemēram, spēja verbāli sazināties." Tas nozīmē, ka dzīvnieku vidē uzaugušam mazulim būs traucēta arī domāšana. Psihoterapeite uzsver, ka dzīvnieki no cilvēkiem krasi atšķiras, taču nereti saimnieki savus miluļus vērtē tikai no sava skatpunkta. Nevajadzē dzīvnieku centies ielikt cilvēciskās domāšanas rāmjos, bet gan izprast viņu, tādēļ veidojot veiksmīgāku komunikāciju un pozitīvāku enerģijas apmaiņu. Kristīne Dunska aicina mierīgi līdzspastāvēt: "Mesam dabas daļa, un dzīvnieki ir dabas daļa. Tikai jāatceras, ka katram ir sava, Dieva noteikta vieta." ●





# Simorona rituāli

# 2013.

# gadam

Simorons darbojas! Tā mums rakstāt jūs, lasītāji, un lūdzat īpašus rituālus tieši Jaunā gada sagaidīšanai. Te būs! Lai izdodas!

▼ *Dita Blūma*

Šo metodi var dēvēt arī par praktiskās psiholoģijas novirzienu jeb veiksmes mācību, kurā psiholoģija apvienota ar riekšavu maģijas. Simorons ir mācība, kas skaidro, ka katrs no mums var kļūt par burvi un būt pats savas veiksmes meistars. Simorona metodēs ir liela deva smieklu, tajās ir humors, tās ir atjautības pilnas un metaforām bagātas. Tās liek sevi un savu vēlēšanos nosaukt citā vārdā un tā caur smiekliem un rotaļu izkļūt no nabadzības, slimībām, neveiksmēm.



## Esmu populārs

Paņemiet lielu papīra lapu un uzzīmējiet televizora ekrānu.

Ekrāna vietu akurāti izgrieziet un iegūto rāmīti piestipriniet pie spoguļa tā, lai tajā atspoguļotos jūsu seja. Un katru reizi, ieskatoties spogulī, jāsaka: "Mana popularitāte aug ar katru dienu!"

## Iesoļojam jaunā dzīvē

Grībat sākt visu no jauna? Tas ir iespējams. Izvēlieties jomu un rīkojieties:

- ✦ profesionālajā jomā – nomainiet kurpes;
- ✦ mīlestībā – nomainiet balles kurpes;
- ✦ sadzīvē – nomainiet čības.



## Uzspļaut problēmai

Šis rituāls palīdzēs tikt galā ar problēmām. Uzrakstiet tās un vārda tiešā nozīmē apspļaudiet!





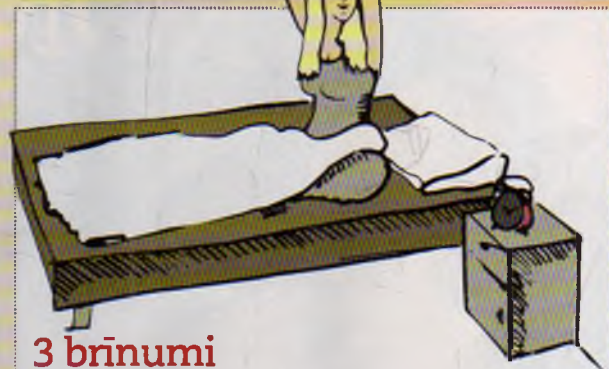
# SIMORONA NAUDAS RITUĀLI



## Citrons – miljonārs

Sava dzīvokļa dienviadastrumos nolieciet dārgas mašīnas bildi vai logo – tas simbolizēs, ka gribat daudz naudas. Nopērciet divus skaistus citronus. Vienu atdodiet vīrietim (ja esat sieviete) vai sievietei (ja esat vīrietis) ar vārdiem: "Jums citrons un man citrons, rīt būs miljons." Otru citronu aiznesiet mājās un ar apetīti apēdiet.

Varat izdalīt arī vairākus citronus. Pats galvenais ir smaidīt un runāt ļoti pārliecinoši. Ja jums jautā, kāpēc tā darāt, atbildiet, ka tas ir naudas rituāls, vai arī izdomājiet ko citu, piemēram, varat teikt, ka ir bezmaksas citronu diena, vai ko tamlīdzīgu. Ja cilvēks citronu neņem, uzbāzties nevajag. Pēc rituāla pacentieties par to aizmirst.



## 3 brīnumi

No rīta uzreiz pēc pamošanās domās pasakiet sev:

"Šodien notiks trīs brīnumi!", uzsitiet knipi un sakiet: "Atļauju!", tad turpiniet dienu kā ierasts. Vakarā pirms gulētiešanas paņemiet iepriekš iekārtoto brīnumu bloknotiņu un padomājiet, kas pa dienu noticis. Pierakstiet šos brīnumus. Tie var būt dažāda veida, piemēram, kādai iekārotai mantai veikalā bijusi atlaide, bērns pats izpildījis mājasdarbu, piezvanījusi sena draudzene. Ar katru dienu mazie brīnumi kļūs lielāki! Galvenais nosacījums – šos brīnumus vajag pasūtīt katru rītu!

## Naudas raušana

Vislabāk šo rituālu izpildīt kompānijā, jo darbotas tā sauktā apļa enerģētika. Nosēdieties ap galdu un metiet galda vidū monētas. Vislabāk dzeltenā krāsā (5, 10, 20 santīmi, der arī ārzemju valūta). Tad viens no sēdošajiem paņem mazu lāpstiņu un sāk naudu raust pie sevis. Pārējie parasti smejas, uzmundrina un parāda monētas, kas paripojušas tālāk. Pēc tam sāk visu no sākuma, un rauš kāds cits, kuram vajag naudu.

## Naudas pelde

Sagrieziet zaļa papīra gabaliņus un ar zaļu flomāsteru uzrakstiet naudas vērtību pēc saviem ieskatiem. Piepildiet vannu ar ūdeni, pievienojiet putas, eļļas, sāli, vēlams, zaļā krāsā. Paņemiet glāzi šampanieša vai vīna un iegulieties vannā. Iztēlojieties, ka esat pasaules valdnieks un metiet vannā zaļos papīriņus – jo vairāk, jo labāk. Rituāls jāizpilda augošā mēnesī.



## Vīra piegāde

Nopērciet sarkanu sirdsveida balonu, uz tā uzrakstiet "Vajadzīgs vīrs" (īsi raksturojiet, kāds) un saņēmēja adresi: planēta Zeme, galvenajam vīru piegādātājam. Un parakstieties. Ja pielūdzējs, kas pēc tam gadīsies, neatbildīs jūsu vēlmēm, no tā var tikt vajā, uz balona uzrakstot, ka lūdzat precīti paņemt atpakaļ, jo ir būtiskas nepilnības.



# KOPĀ IZDEVĪGĀK!\*



+



\* Abonējot komplektā, otrs žurnāls – par izdevīgāku cenu

e kiosks.lv



Sākam jaunu rubriku, kurā stāstīsim par leģendām apvītām, mistikas pilnām pazudušām pilsētām. Vai tādas patiešām reiz bija, un vai ir cerības tās atrast?

# Nodedzināta, bet mūžam dzīva

## Arkaima

Sibīrijas Stounhendža, svas-tikas un mandalu pilsēta, Trojas vecmāmiņa, Mazās Eimas debesis – tie ir tikai daži nosaukumi, kā dēvēta teiksmainā āriešu pilsēta Arkaima. Pavisam nesenā pagātnē, kamēr arheologi to nebija atraduši, par mītiskās pilsētas eksistenci neviens nenojauta. Tomēr 80. gadu vidū tā atklājās. Bet ne pavisam un ne katram.

### ▼ Ilze Pole

Konsultējis LU Vēstures un filozofija fakultātes asociētais profesors **HARIJS TUMANS**

**V**ecāka par Ēģiptes piramīdām un nozīmības ziņā pielīdzināma Homēra apdziedātajai Trojas pilsētai, kuru 19. gadsimtā atklāja vācu arheologs Heinrihs Šlimanis. Sensacionālais atklājums Krievijas stepēs neguva milzu popularitāti zinātnieku vidū, kā tas varbūt bija gaidāms. Arkaima atradumu ziņā nelidzinās ne Mikēnām, ne Tutanhomona kapenēm, un, iespējams, parastam skatītājam klajums, kur kādreiz atradusies pilsēta, neizraisīs neko vairāk kā vienīgi pārsteigumu par vietas necilumu.

Tomēr Arkaimas noslēpums slēpjas senās būves grandiozumā un plānojumā.

### Gandrīz pazudināta

Ārieši jeb indoeiropieši vēsturiski apdzīvoja Eirāzijas kontinentu no rietumiem uz austrumiem. Saskaņā ar ļoti seno svēto rakstu grāmatu *Avestu* baltās rases mūsdienu cilvēku senči, ārieši, pēc tam, kad nogrima Arktida, devās uz dienvidiem gar Urālu kalniem un apstājās vietā, kur Urālu upe ietek Kaspijas jūrā. Savu jauno mājvietu viņi sauca par Hairātu, un *Avestā* to dēvē par āriešu pirmdzimteni. Par šīs valsts galvaspilsētu kļuva Arkaima. Tomēr pētnieki un vēsturnieki joprojām strīdas par āriešu dzimtenes īsteno atrašanās vietu.

Jau 18. gadsimtā teiksmainās valsts





## INTERESANTI!

- ✦ Pēc tāda paša plānojuma kā senā pilsēta Arkaima, kad no viena centra izstarojas koncentriski apli, celta arī Krievijas galvaspilsēta.
- ✦ Daži vēsturnieki uzskata, ka tieši Krievzemē dzimis irāņu pravietis Zaratustra, kurš radījis āriešu svētlaimīgo zemes – karšvaras.
- ✦ Pilsētas kopējā platība ir 20 tūkstoši kvadrātmetru, un ģeofiziskie pētījumi liecina, ka kompleksā bijušas 60 celtnes, kurās apmetušies aptuveni 2000 cilvēku.
- ✦ Arkaimas simbols ir cilvēka skulptūra, kas lūkojas debesīs. Skulptūrā atspoguļojas āriešu ilgas pēc debesu dzimtenes.
- ✦ Arkaimas apkaimē tika atrastas ap divdesmit citu pilsētu drupas, kas bija āriešu pirmdzimtenes vienaudzis.
- ✦ Vācu nacisti izmantoja āriešu svēto zīmi svastiku un dēvēja sevi par "īstenajiem āriešiem", tomēr mācības daudzu tūkstošu gadu garā vēsture un nacistiska pastāvēšanas laiks nav salīdzināmi lielumi.
- ✦ Daudzi pravieši uzskata, ka tieši Urālos sāksies cilvēku garīgā atdzimšana.



Par savu atklājumu bērni pastāstīja ekspedīcijas arheologiem, kas pēc vaļņu apskates secināja, ka tā ir bijusi pilsēta. Tapa skaidrs, ka senā āriešu pirmdzimtene nav tikai mīts. Tomēr brīnumainā atklājuma, ko gadsimtiem slēpušas Krievzemes stepes, liktenis bija uz jautājuma zīmes. Valdība jau bija iztērējusi milzīgas naudas summas mākslīgās ūdenskrātuves būvniecībai, un atradums nešķita tik iespējams, lai būvniecību apturētu. Ja vien zudušās pilsētas glābšanā nebūtu iesaistījusies teju visa sabiedrība un plašsaziņas līdzekļos netiktu publicēti trauksmaini raksti ar lūgumiem pēc palīdzības, āriešu senā pilsēta Arkaima tagad aizmirstībā gulētu ūdens dzelmē.

## Tīšām nodedzināta

Arkaima ir veidota kā pilsēta, templis un observatorija, kur tika veikti tam laikam sarežģīti astronomiski novērojumi. Tās struktūra atgādina milzu horoskopu 160 metru diametrā ar skaidru dalījumu 12 zodiaka zīmēs un ar 28 Saules punktiem, ko izmanto astrologi. Šāds plānojums nav nejaus. Astroloģija – zinātne par kosmosa, dabas un cilvēka savstarpējo saikni evolūcijas gaitā – bija viena no svarīgākajām seno āriešu mācības sastāvdaļām. Zinātnieki nešaubās, ka aizvēsturiskā pilsēta ar iecjām no četrām debespusēm tikusi celta pēc rūpīgi rasēta plāna – visiem apliem ir viens centrs, kurā satiekas radiālās līnijas, tā veidojot seno āriešu

Pirmie, kas uzgāja seno pilsētu, bija divi 10 līdz 12 gadus veci zēni. Viņi zemē pamanīja divus koncentriskus vaļņus, kas atgādināja milzu riteni ar spieķiem un rumbām.

meklējumos devās ekspedīcija franču astronoma Žozefa Nikolā Delila vadībā. Viņš vadījās pēc indiešu priesteru norādījumiem. Zinātnieka mēģinājumi atrast āriešu pirmdzimteni bija lemti neveiksmei, taču viņa dienasgrāmatās ir palikuši ieraksti par šīs valsts atrašanās vietu. Divus gadsimtus vēlāk – 1952. gadā – mākslīgie Zemes pavadoņi, fotografējot Urālu reģionu, fiksēja neparastus aplus, kas izcēlās starp stepes līdzenumiem. Tomēr, lai arī pamanīts, feno-

mens joprojām palika neatklāts. Bet ne uz ilgu laiku. 1987. gada vasarā Čelabinskas Valsts universitātes arheologi Bolšaja Karaganakas upes krastā veica izpēti darbus, jo ieleju grasījās applūdināt, lai ar ūdeni nodrošinātu tuvējos sovhozus. Aizsargdambja celtnieku steidzināti, zinātnieki aktīvi nodevās stepes izpētei. Pirmie, kas uzgāja seno pilsētu, bija divi 10 līdz 12 gadus veci zēni. Viņi zemē pamanīja divus koncentriskus vaļņus, kas atgādināja milzu riteni ar spieķiem un rumbām.

**KOPĀ  
IZDEVĪGĀK!\***



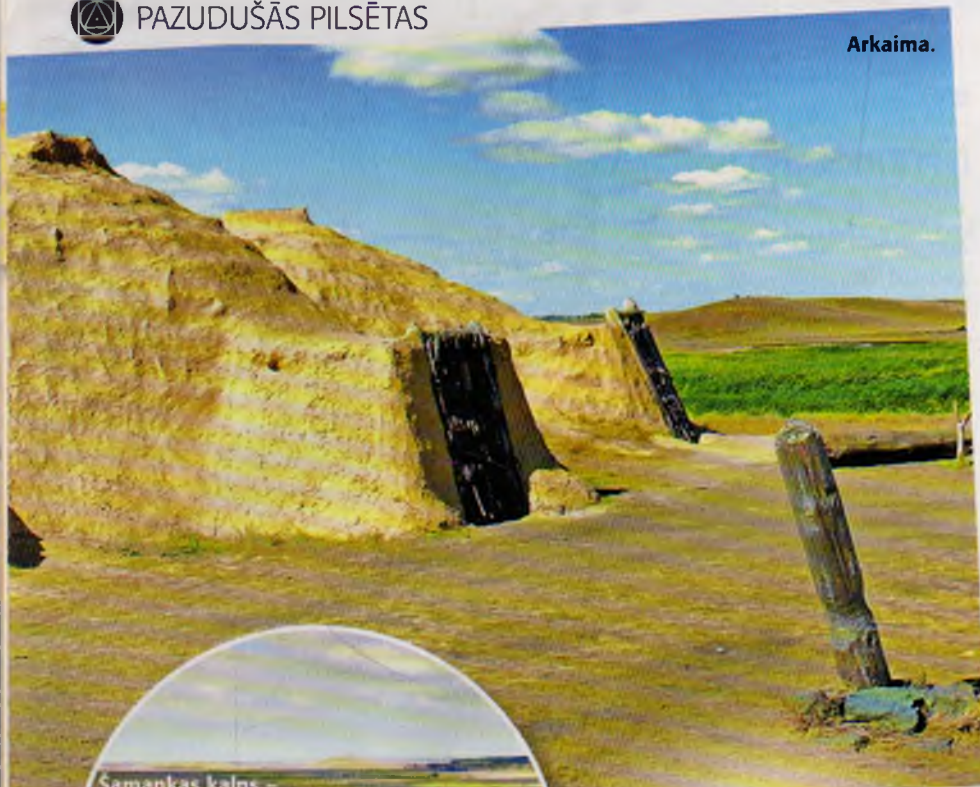
+



\* Abonējot komplektā, otrs žurnāls – par izdevīgāku cenu.

e kiosks.lv





Samankas kalns – vieta, kur gūt pozitīvu enerģiju, lūgties vai medītēt.

Senās āriešu pilsētas apvidū bieži ir novēroti NLO līdzīgi objekti – mirgojošas gaismas, kas pārvietojas pa apli.

simbolu – svastiku. Ugunskrusts jeb svastika simbolizē kosmosa un cilvēka evolūciju, un šī solārā zīme bieži redzama senkrievu izšuvumos uz apkaklēm un aprocēm. Turpreti, skatoties no putna lidojuma, pilsētai ir klasiska mandalas forma. Pārsteigumu rada seno āriešu zināšanas, kas parāda, cik precīzi mūsu senči sapratuši pasaules uzbūvi, veidojot pilsētu pēc miniatūra Visuma modeļa, kur aplis apzīmē Visumu un kvadrāts – Zemi, materiālo pasauli.

Ipatnēja ir arī Arkaimas atrašanās vieta. Pa Urālu grēdu iet vislielākais ģeoloģiskais lūzums uz Zemes. *Avestā* šī vieta dēvēta par pasaules vidu. Izrādās, ka tieši šeit, nevis Grīničā, atrodas nulles meridiāns. Urāli nevis dalīja Eiropu un Āziju, bet gan bija to savienošanās vieta, vienojot racionāli domājošo Eiropu un garīgi juteklisko Āziju.

Zinātnieki par Arkaimas patieso vecumu vēl šaubās, tomēr paši pieticīgākie aprēķini rāda, ka tā nav jaunāka par pieciem tūkstošiem gadu. Atsevišķi atradumi Arkaimā tiek datēti pat ar divpadsmito gadsimtu pirms Kristus. Tomēr arheoloģiskais guvums nebija ne dārgas rotaslietas, ne zelta kalni. Arkaimā atrastas krukas, podiņi, bronzas un vara priekšmeti, smalki darinātas statuetes. Daudzi artefakti liecināja, ka senajiem āriešiem bijis

sakars ar metāla apstrādi. Piemēram, tika atrastas krāsniņš metāla kausēšanai. Iedzīvotāji apstrādājuši arī zemi un nodarbojušies ar lopkopību, par ko vēsta lērumus dažādu dzīvnieku kaulu, kas atrasti pilsētā.

Kā pazuda senais āriešu lolojums Arkaima? Viss liecina par to, ka pilsēta nodezdzināta. Nevis dabas stihijas postošā uzbrukumā, bet gan organizēti un mērķtiecīgi. Ārieši atstājuši savu dzīvesvietu, ņemot līdzi visas vērtīgākās mantas, un pēc tam Arkaimu nodezdzinājuši. Ar to izskaidrojams arī tas, kāpēc pilsētas drupās nav atrasti cilvēku kauli.

### Lidojošo šķīvīšu tikšanās vieta

Arkaima ir ne tikai unikāls vēsturisks mantojums, bet arī viena no spēcīgākajām anomāliju zonām Krievijā. Iespējams, ar to ir saistīts zīmīgais Arkaimas platums – 52. ziemeļu platuma grāds, uz kāda atrodas arī citas neolīta laikmeta būves, piemēram, Stounhendža Anglijā. Ģeologi teic, ka šajos platuma grādos novērojamas magnētiskā lauka anomālijas, kas saistītas ar nebūt ne ideālo mūsu planētas formu. Apgabala vietējie iedzīvotāji šo vietu uzskata par svētu. Zudusi pilsēta turpina dzīvot mūžīgo gara

dzīvi, ik gadu pārsteidzot apmeklētājus ar brīnumainām optiskām parādībām. Astroloģe Tamāra Globa raksta: “Tā ir kā indikators ar neparedzamām sekām tiem, kas nespēj tās izskaidrot. Daudzi cieš no plikpaurības. Nedzemdējušām meitenēm sākas laktācija. Naktis spīd zeme, notiek neparastas, neparedzamas parādības.”

Senās āriešu pilsētas apvidū bieži ir novēroti NLO līdzīgi objekti – mirgojošas gaismas, kas pārvietojas pa apli. Ufologu aparāti uzrāda nesaprotamas strāvas sprieguma un magnētiskā lauka svārstības, un gaisa temperatūra piecu minūšu laikā var pēkšņi paaugstināties vai strauji kristies pat vairāku grādu robežās. Krasi mainās arī cilvēku psihiskais stāvoklis – ļaudis negaidīti pārņem nemotivēta trauksmes sajūta, un iekārtas fiksē divainas anomālijas sirds ritmā, asinsspiediena lēcienus un temperatūras izmaiņas organismā.

### Vājprātu vēstošie bērzi

Arī kalni, kas aptver noslēpumaino Arkaimas apgabalu, tiek uzskatīti par neparastiem. Slavenākais no tiem ir Šamankas kalns. Cilvēki tajā kāpj, lai gūtu pozitīvu enerģiju, lūgtos vai medītētu. Tie, kuriem ir smagas veselības problēmas, tiek vesti kalnā dziedināties. Turpreti Mīlas kalns nesot veiksmīgi. Tuvumā esošais Gračinajas kalns nav tik iecienīts kā iepriekšminētie. Tajā aug bērzi ar greiziem stumbriem, un tiek stāstīts, ka cilvēki, pārāk ilgi tur uzturoties, riskē sajukt prātā. Savukārt tuvējais Mužskas pakalns ir kraukļu pārņemts. Tur uzturoties, kādam varētu sākt likties, ka viņš ir daļa no Hičkoka leģendārās filmas *Putni*. Radusies arī interesanta leģenda – nakti uz mežu Mužskas pakalnā jādodas sievietēm, kas nevar ieņemt bērnu, pēc šādas pastaigas mēnesnīcā mātes svētība būšot nodrošināta.

Ar divainībām Arkaimas izrakumu laikā saskārusies arī arheologi, kuri stāsta: “Kad mēs atveram kapenes un kurgānus, skaidri zinām – būs vētra. Mēs savācam visus pāpirus un mantas, kas var aizlidot... drīz pēc tam tiešām sākas vētra.” Bet tas nav vienīgais neparastais gadījums, ko nācies piedzīvot arheoloģisko izrakumu laikā. Reiz kāda studente dzirdējusi balsi, kas viņu sauc uz Arkaimas struktūras centru. Kad meitene atnākusi atpakaļ, viņa nespējusi beigt raudāt Uz jautājumu, ko satikusi, viņa atbildējusi, ka tikusies ar spokiem – senajiem Arkaimas iedzīvotājiem. Drīz vien jauno studentu nosūtīja uz psihiatrisko slimnīcu. Līdzīgi gadījumi novēroti, arī pētot ēģiptiešu piramīdas, – arheologi piedzīvojuši halucinācijas un psihiskus traucējumus. Tāpat kā visas mistikas apvītās vietas, arī Arkaimas pilsēta ne visus pieņem un ne katram atklāj noslēpumus. Pilsēta mēdz būt arī ļauna un nežēlīga. ●



# Nākotne skaitļos

Šogad *Citādās Pasaules* prognozēm piepulcējusies vēl viena – numeroloģiskā. Nemiet papīru un zīmuli un uzziniet, kā jūsu individuālais skaitlis sadzīvos ar gada skaitli.

Sastādījusi numeroloģe *Dita Blūma*

**S**askaitot skaitļa 2013 ciparus, iegūstam 6, un tas nozīmē, ka esam pārdzīvojuši lūzuma brīdi un turpinām virzīties uz pilnību. 2013. gada atslēgas vārdi: radišana; rūpes par tuvākajiem; ģimene; draudzība; mīlestība; laulība; atbildība par citiem cilvēkiem; savstarpējā palīdzība; māca ne tikai ņemt, bet arī dot; izdevīguma meklēšana savā ricībā, mijiedarbība un konstruktīvs dialogs ar biznesa partneriem un ģimenē; tiekšanās uz mākšlu, mācībām un izglītību; sapratne un vēlme tikt saprastam; savstarpējā mīlestība.

Lai uzzinātu savu jaunā gada numeroloģisko prognozi, nepieciešams saskaitīt dzimšanas datumu, mēnesi ar interesējošo gadu, piemēram, jūs esat dzimuši 13. jūnijā, tātad  $1+3+0+6=10=1+0=1$ . Tālāk iegūtais skaitlis jāpieskaita gada skaitlim, kas ir 6 ( $2+0+1+3=6$ ), tad atkal jāreducē līdz vienkāršam skaitlim – šajā gadījumā  $1+6=7$ . Tātad šā cilvēka 2013. gada skaitlis ir 7.



# 1

## AKTĪVS UN PRODUKTĪVS GADS

Bez šaubīšanās varat izvirzīt jebkurus mērķus. Viss, ko jūs uzsāksiet, tiks daudz vieglāk novests līdz galam, turklāt ar pozitīviem rezultātiem. Pat tad, ja jūs idejas no pirmā acu skatiena šķitīs grūti realizējamas, nebaidieties! Īpaša veiksmē gaidāma tiem, kuri raduši pašauties tikai uz sevi.

Jūs esat cikla pašā sākumā, gads ir ideāls, lai droši raudzītos uz priekšu, ķertos pie jauniem projektiem, sāktu no nulles. Tā ir sākotne, atjaunošanās, atvērta durvis visdažādākajām iespējām, par kurām agrāk, iespējams, pat nedomājāt.

**Darbā** Varat gūt panākumus visā oriģinālajā, nepazīstamajā. Sāciet jaunus darījumus, meklējiet jaunus ceļus, jo pārmaiņas nāks. Jums viss ir iespējams: personīgā izaugsme, paaugstinājums, kursa un mērķu maiņa.

**Mīlestībā** Iespējams, cipars 1 liks jums justies vientuļiem un pamestiem likteņa varā. Ja dzīvojat kopā ar partneri, darbs var traucēt personiskajai dzīvei. Var parādīties vēlme dzīvot brīvāk, neatkarīgāk. Neprecētajiem radīsies iespēja uzsākt jaunas attiecības. Nemēģiniet stabilizēt situāciju, samierinieties ar to, ka tā sāk mainīties.

**Atslēgas vārdi**  
Optimisms, uzņēmība un motivācija.

# 2

## ATTIECĪBU GADS

2013. gads ļaus plūkt augļus jūsu pagājušajā gadā iesāktajam darbam. Tomēr nevajag sēdēt un gaidīt, līdz veiksmē nostāsies jums līdzās. Šis gads prasīs cītīgu darbu, kurš gan tiks dāsnī atalgots. Teicams gads attiecību veidošanai un stabilizēšanai. Ja jūs vēl neesat atraduši savu otro pusīti, tieši šajā gadā ir visas iespējas iegūt mīlestību un laimi. Cipars 2 pauž divdabīgumu, līdzsvara noturēšanu, savienību dibināšanu vai saraušanu. Jūs sajūtiesiet atkarīgi, ar grūtībām reaģēsiet uz notikumiem, ne vienmēr spēsiet tos kontrolēt. Iespējams, palēnināsies ritms, parādīsies spriedze – iekšējā un ārējā. Un jums nāksies uzlabot attiecības, bet tam nepieciešams sekot savai intuīcijai un parādīt elastību.

**Darbā** Šajā gadā nav vērts uzsākt kaut ko jaunu, labāk uzlabot to, kas jau eksistē. Iespējami palēninājumi, kavēšanās, līguma laušana un domstarpības. Veiksies tiem, kas strādā komandā. Labs gads jauna darba meklēšanai.

**Mīlestībā** Piedzīvosiet dažādas emocijas. Viss saistās ar partnerības jautājumiem. Šajā gadā, iespējams, iegūsiet līdzsvaru. Ja esošajās attiecībās ir slēpta spriedze, tā tikai pastiprināsies. Nav izslēgts, ka notiks īslaicīga vai galīga attiecību saraušana. Ja jūsu partnerattiecībās valda harmonija, savienība tikai nostiprināsies un novedīs līdz kopdzīvei vai kāzām. Vientuļajiem iespējama satikšanās, iepazīšanās un ciešas attiecības.

**Atslēgas vārdi**  
Pacietība, maigums, diplomātija un intuīcija.

# 3

## TRAUKSMAINS GADS

Jūs gaida daudzas interesantas iepazīšanās. Nenoslēdzieties sevī, iepazīstieties, meklējiet jaunus draugus! Neticami labs gads jaunām idejām un radošai attīstībai. Ja esat atraduši jaunu aizraušanos, pievērsieties tai. Gads ar ciparu 3 liks jums pamosties! Dzīve pārtrīsīsies, kļūs aizraujošāka un atnesīs negaidītas tikšanās, iepazīšanās un jaunas intereses. Aktuāls kļūs jautājums par jaunas dzīves sākšanu, taču necentieties to tūlīt stabilizēt. Tas ir nemierīgs gads, kas ļaus jums paplašināt redzesloku, atklāt jaunas vēlmes, izdarīt negaidītus secinājumus pašiem par sevi.

**Darbā** Reklāmas un sevis pasniegšanas gads. Šajā gadā jums ir tiesības dažādot intereses, atgūt zaudēto brīvību, atklāt nepazīstamo. Apgūstiet kādu svešvalodu, izmainiet savu darbības jomu, piekritiet pārmaiņām, sāciet apgūt kaut ko radošu, kādu mākslas nozari.

**Mīlestībā** Ja esat vientuļi, jūsu plāns var ietvert tikšanos, flirtu, sakarus. Jums jāiekaro sirdis un jāpiesaista apbrīnas skatieni, jo šis gads radīs iespējas jaunām attiecībām. Ja dzīvojat pāri, jūs gaida jauninājumi: attiecību uzlabošanās ģimenē, kopīgi plāni vai bērna dzimšana. Šajā gadā situācija būs viegla un labvēlīga stipru draudzīgu attiecību veidošanai.

**Atslēgas vārdi**  
Jaunrade, zinātkāre, kustīgums, dinamika.





## 4

### NEPROGNOZĒJAMS DARBA GADS

Gads sagādās gan patīkamus pārsteigumus, gan nelielas grūtības. Nebaidieties, esiet pārliecināti! Ja pierādīsiet savu pacietību gada sākumā, gada vidū un beigās būs daudz vieglāk. Visai labvēlīgs gads arī mīlas attiecību nostabilizēšanai. Šis gads nav radīts ne straujam paātrinājumam, ne radikālām pārvērtībām. Jums jānovāc akmeņi, kas tika izmētāti iepriekšējā gadā, jāizveido noteikumi, jārada drošs pamats nākotnei. Virzieties lēni, bet droši, pārvarot šķēršļus citu pēc cita.

**Darbā** Šis ir produktīva darba gads. Turpiniet tikai tos darbus, ko iesācāt iepriekšējā gadā. Veidojiet plānus vidēji tālai perspektīvai, nosakiet robežas un ievērojiet tās, noslīpējiet detaļas, rūpīgi plānojiet savu laiku.

**Mīlestībā** Gads svarīgs dzīves sabiedriskajai, nevis jutekliskajai pusei. Jūs meklēsiet mieru, drošību, nevis kaislību uguni vai dzirksteli, no kuras var rasties liesma. Palieliet uzticīgi paši sev un savam ceļabiedram, nemētājieties ar jūtām. Sastopoties ar problēmu, neskandīniet zvanus, iespējams, situācija izmainīsies pati no sevis.

**Atslēgas vārdi**  
Cītīgs darbs, atbildība, mērķtiecība, drosme un neatlaidība.

## 5

### NEGAIĪTU NOTIKUMU UN AUGLĪGU IDEJU GADS

Izcelsieties ar savu radošo potenciālu. Galvenais – gada sākumā nepārcensties, citādi līdz beigām zaudēsiet spēkus. Visam jānotiek ar mēru. Šogad jums jāpārvērtē savs pasaules uzskats, viss jāsāk no nulles un jāsarauj saites ar kādu daļu no savas pagātnes. Dzīves ritms būs ātrs, nemierīgs, bet rezultāts – uzlabojumi, izaugsme, virzība, brīvība. Nav izslēgts, ka gada laikā jūs izmainīsieties līdz nepazīšanai!

**Darbā** Šajā gadā jāmaina virziens, jāmeklē jauni sevis izteikšanas veidi, jācenšas sevi reklamēt un pozicionēt. Šajā gadā jūs sagaida visdažādākās iespējas, pārmaiņas, jauni projekti, darba vai darbības virziena maiņa.

**Mīlestībā** Miers būs iztraucēts, un jūsu sirds pārdzīvos jaunu sajūtu gammu. Vientuļie sasniegs aktivitātes virsotni: negaidītas iepazīšanās, tikšanās. Jums gribēsies savaldzināt, radīsies nepārvarama vēlme pēc neatkarības. Iespējams, tas novedīs tikai līdz atjauninātam uzskatam par jūsu laulības dzīvi.

**Atslēgas vārdi**  
Radošums, drosme, neatkarība un prasme iet līdz situācijām.

## 6

### STABILS UN MIERĪGS GADS

Teicams laiks, lai iekārtotu savu māju, veiktu remontu. Labs laiks padomāt par attiecībām. Teicams periods, lai sāktu domāt par kāzām vai bērniem. Materiālajā plānā gads būs samērā veiksmīgs. Šajā gadā gūsiet pārliecību, labklājību un mieru. Uzmanības centrā atradīsieties nevis jūs, bet jūsu tuvie, un, pateicoties tam, jūsu attiecības uzlabosies.

**Darbā** Jāizdara izvēle un jāpieņem lēmums. Var nostabilizēties iepriekšējos gados paveiktais. Vērts padomāt arī par finanšu investīcijām vai iegādāties nekustamo īpašumu. Jums būs iespēja paust savu talantu, jo šis gads uzlabos jūsu sociālo stāvokli un profesionālo attieksmi.

**Mīlestībā** Sajūtsiet izteiktu vajadzību pēc mierīgas mīlestības un jutekliskas labklājības. Vientuļajiem būs iespēja pārtraukt savu mētāšanos. Ja dzīvojat pāri, iespējama attiecību atjaunināšanās: pārcelšanās uz jaunu dzīvesvietu, kāzas vai bērna dzimšana. Jums pirmajā plānā būs attiecības ar vecākiem un bērniem. Veltiet sevi otram, dāsni dāvājiet savu mīlestību un uzmanību, – tas būs kā tests jūsu jūtu briedumam.

**Atslēgas vārdi**  
Atklātība, līdzsvarotība un atbildība par savu rīcību.





## 7 PĀRSTEIGUMU GADS

Teicams laiks, lai atcerētos to, kas tuvs dvēselei. Nav vērts meklēt jaunas idejas un mērķus, jo tie tikai sarežģīs jūsu dzīvi 2013. gadā. Labāk pievērsieties sev un savām attiecībām. Numeroloģija prognozē jums interesantu laiku mīlas frontē. 2013. gads nesīs daudz negaidītu pārsteigumu. Lai tos nepalaistu garām, palēniniet dzīves tempu, mazāk strādājiet, vairāk baudiet.

**Darbā** Šis gads ir pārejas periods, laiks, kad ieturēt pausi. Nevajag atvēzēties lieliem projektiem, labāk izmantojiet šo laiku, lai pārdomātu, izpētītu situāciju, atpūstos vai, vēl labāk, paņemtu atvaļinājumu gada garumā. Dzīvojiet sev – pilnveidojiet hobijus un kādu no tiem ieviesiet savā darbā.

**Mīlestībā** Attiecībās ar mīloto var iezīmēties atsvešinātība un vientulība (gribēta vai uzspiesta). Praksē tas izskatīsies kā īslaicīga šķiršanās, savstarpējās sapratnes zušana vai pilnīga attiecību saraušana. Vientulī var piedzīvot negaidītu, brīnumainu tikšanos, taču nesteidzieties uzreiz izdarīt secinājumus.

**Atslēgas vārdi**  
Pārdomas, pacietība un gudrība.

## 8 IDEJU UN UZVARU GADS

Šis gads būs īpaši labvēlīgs cilvēkiem, kuri raduši strādāt. Visi jūsu plāni un mērķi tiks novesti līdz pozitīvam rezultātam. Jūs būsiet pārpilni ar idejām un enerģiju, kas labvēlīgi ietekmēs jūsu darbību. Iepriekšējos gados aizsāktie projekti sāks dot rezultātus. Beidzot saņemsiet novērtējumu par paveikto. Iespējams, jums nāksies samaksāt arī par pieļautajām kļūdām, bet... lai vai kā – rezultāts būs!

**Darbā** Nepalaidiet garām šo iespēju gadu – strādājiet divtik cītīgi, jo jums būs daudz iespēju realizēt idejas. Tas var izpausties kā pavisināšanās uz augšu pa karjeras kāpnēm, ienākumu palielināšanās, kāda svarīga līguma parakstīšana. Gads svarīgs arī finansiālajā ziņā, piemērots nekustamā īpašuma iegādei. Tiem, kuri ir piesardzīgi, gads būs labvēlīgs investīcijām.

**Mīlestībā** Kaislības, greizsirdība, jūtas plūst pāri malām! Garlaicīgi nebūs. Pāriem nāksies pieņemt lēmumus, kas jau sen nobrieduši. Ja spriedze jau eksistēja, šajā gadā tā var novest pie īslaicīgas vai galīgas šķiršanās, bet lēmums būs jāpieņem pašiem. Ja jūtas ir abpusējas, šis gads dos manāmu uzlabojumu, un kopā izlemsiet savu likteni. Vientulajiem radīsies iespēja iepazīties. Esiet gatavi romantiskiem piedzīvojumiem!

**Atslēgas vārdi**  
Ticība spēkiem, pārliecinoša darbošanās un sevis parādīšana.

## 9 VĒRTĪBU PĀRVĒRTĒŠANAS GADS

Laiks aizdomāties par savu dzīvi un izmainīt to! 2013. gads ir pats labākais laiks, kad to darīt. Jūsu cikla pēdējais posms. Gads svārstās no vienkāršas tīrīšanas līdz pilnīgai dzīves pārskatīšanai. Gads nav vienkāršs, taču tas ir nepieciešams, jo palīdzēs izprast jūsu dziļākās motivācijas, atļaus iegūt lielu patstāvību. Der atcerēties, ka tas, kas iesāks devītajā gadā, parasti ir īslaicīgs.

**Darbā** Nav vērts uzsākt ambiciozus projektus, bet var tikt vaļā no apnikuša darba. Ja gadījums ļauj, mainiet savu darbošanās veidu, lietu stāvokli, pielieciet punktu izpildāmajam darbam. Iespējams, jums stāv priekšā sen iesākta nekustamā īpašuma, auto pārdošana, noslēdzas kāda projekta fāze. Jebkurā gadījumā pārdomājiet situāciju.

**Mīlestībā** Šajā gadā jūs sagaida jūtu daudzveidība. Viss, kas jums šķita viduvējs, nogurdinošs, nu beigsies. Jūs sajūties iekšēju spriedzi, garastāvokļa maiņas, vajadzību pēc mīlestības, kas lielāka par visu. Tas var novest pie īslaicīgas vai galīgas attiecību saraušanas. Ja attiecības svarīgas, vajadzēs stipri padomāt par tām. Jaunās attiecības būs īslaicīgas. Šis gads tam nav paredzēts.

**Atslēgas vārdi**  
Pacietība, izvērtēšana, spēja atbrīvoties no vecā un liekā.



Horoskopu cienītāji parasti grib izlasīt, kā veiksies mīlestībā un darbā, vai pietiks naudas un mājās viss būs kārtībā, – tā apgalvo neviens vien pētījums. Mēs nolēmām šim četrām jomām piešķirt katrai savu simbolu un vizuāli parādīt, kurā jomā šajā periodā sekmēsies visvairāk. **SKAITIET SIMBOLUS! JO TO VAIRĀK, JO LIELĀKAS IZREDZES.**

## UGUNS



### AUNS

21. marts – 20. aprīlis



Mīlestībā sirdsapziņas balss nespēs pārmaukt pienākuma sajūtu. Svētkus sagaidiet kopā ar vistuvāko cilvēku. Piemērots laiks laulību slēgšanai. Mēģiniet nešķiesties ar naudu. Arī skopoties nevajadzētu. Ienākumi pieaugums palēnām. Vēlams galvenos darbus paveikt vēl vecajā gadā. Taupiet spēkus, svinības organizējot, lai gadumijā varat iekšmot līdz ritam.

#### LABĀS DIENAS

25.XII	Pirmie Ziemassvētki tuvo cilvēku vidū.
1.1	Ar šo dienu sāciet pildīt jaunās apņemšanās.

## ZĒME



### VĒRSIS

21. aprīlis – 20. maijs



Iespējamas senāku attiecību atskaņas. Varat noformēt nenokārtotas attiecības. Dariet visu, lai mīlotais cilvēks labi justos jūsu tuvumā. Personiskās aktivitātes uzplaukuma laiks. Svētkus rīkojiet ar vērienu. Jaundibinātās biznesa attiecības veicinās uzņēmuma attīstību. Visnepiemērotākajā brīdī jums tiks uzticēti jauni darbi. Svētku gatavošanā iesaistiet draugus, ģimeni.

#### LABĀS DIENAS

24.XII	Svinīgs brīdis dievnāmā.
2.1	Atcerieties visas apņemšanās!



### LAUVA

24. jūlijs – 23. augusts



Mīlestībā stipriniet jūtu un emociju tandēmu. Ienākumus gūsiet bez ipašas piepūles. Vairs nesurētēs agrāk piedzīvots zaudējums. Ar pašcienu demonstrējiet savus talantus. Darbā jutīsieties kā tuvinieku vidū. Sviniet gadumiju kopā ar kolēģiem. Varat aicināt mājās bijušos kolēģus vai skolasbiedrus. Ar prieku gatavosiet kulinārus pārsteigumus svētku galdam.

#### LABĀS DIENAS

15.XII	Mājās jautra atvērto durvju diena.
24.XII	Miera pilns vakars mājās sveču gaismā.



### JAUNAVA

24. augusts – 23. septembris



Galvā vējš. Vieglas iepazīšanās un tikpat vieglas šķiršanās. Attiecību uzspodrināšanai ieteicams vairāk būt kopā. Saņemsiet algas paaugstinājumu. Priecājoties vairāk tērēsiet. Gada sākumā vēlams nedaudz ietaupīt. Darba pienākumu netrūks, atzinība pagaidām nesteigsies pie jums. Mierīgi un klusi svētki mīlo vidū. Labas pēcsvētku izjūtas sirdi.

#### LABĀS DIENAS

16.XII	Priekšroku dosiet atvašu vajadzībām.
20.XII	Jauni vilinoši izaicinājumi.



### STRĒLNIEKS

23. novembris – 21. decembris



Īstais laiks mest kauliņus kopā. Radu saieta iespējama zīmīga iepazīšanās. Darbā tiks ievērota jūsu centība un godīgums. Nopietns sadarbības piedāvājums. Neveiciet iepirkumus steigā. Varat pagūt izdarīt ieguldījumu nekustamā īpašumā. Labās humora izjūtas dēļ tiks piedots skarbāks vārds. Brīvo laiku atvēliet vaļaspriekam. Atvases priekšlikumā slēpsies kāds racionāls grauds.

#### LABĀS DIENAS

15.XII	Aizritējušā gada izvērtējums draugu lokā.
19.XII	Lēna iesildīšanās svētku maratonam.



### MEŽĀZIS

22. decembris – 20. janvāris



Šarmu un enerģiju veltiet mīlotā cilvēka sirds iekarošanai. Ienākumi bus adekvāti uzkrātajai pieredzei. Paplašināsies sadarbības partneru loks. Labprāt uzņemsieties svētku organizēšanu. Domu koncentrācijai noderēs neliels izbraukums. Mājās valdis gaidīšanas svētki. Īpaši padomājiet par mīliem pārsteigumiem vecākiem. Atvases gadumiju vēlēšies sagaidīt kopā ar draugiem.

#### LABĀS DIENAS

18.XII	Smaids un labs vārds būs zelta vērtē.
2.1	Vai pamanījāt, ka gads jau sācies?





Mīlestība



Nauda



Karjera



Māju sajūta

## GAISS



### DVĪNI

21. maijs – 21. jūnijs



Aizrautīgi kārtosiet personisko dzīvi. Gadumijas noskaņās noregulēsies sarežģījušās attiecības. Varat sagaidīt atziņas mīlestībā. Būs pietiekami gan naudas, gan goda. Darbā saskanēs domas ar vadību. Izrādiet atzinību cilvēkiem, kuri palīdzējuši gūt panākumus. Ķimēnē harmoniskas attiecības. Baudiet mājgumu un attiecību siltumu.

#### LABĀS DIENAS

17.XII	Izbaudiet laiku, kad viss rit kā pa dziedziņu.
5.I	Ilgi gaidīts kultūras notikums.



### SVARI

24. septembris – 23. oktobris



Brīvās mīlestības attiecības pāries nopietnākā fāzē. Pie durvim atkal klauvēs sena simpatija. Svētku dienās var sākties jaunas attiecības. Naudas jautājumus ieteicams kārtot līdz 17. decembrim. Starojošs skaits uz dzīvi ietekmēs darba attiecības. Gusiet gandarījumu un atzinību. Nesteidzieties pakot ceļasomas. Ar iecietību uzklausiet atvašu oriģinālās svētku gatavošanas idejas.

#### LABĀS DIENAS

16.XII	Mazu, jauku dāvanu gatavošana.
22.XII	Reibsiet no mīlas nojausmām.



### ŪDENSVĪRS

21. janvāris – 18. februāris



Dienesta romāns uzliesmos un apdzīs. Nopietns piedāvājums var pārverst visu dzīvi. Ienākumus gūsiet ar radošu darbu. Rikojieties bez liekas steigas. Profesionālā jomā gaidāmi sarežģīti uzdevumi. Saplānojojot darāmo, nodrošināsiet mierīgu svētku sajūtu. Gūsiet prieku ziedojot. Dodieties viesos pie labiem draugiem. Pasakiet vecākiem, cik ļoti jūs viņus milat.

#### LABĀS DIENAS

14.XII	Sīrsnīga saruna ar tuvu cilvēku.
4.I	Laires sajūta bez acīmredzama iemesla.

## ŪDENS



### VĒZIS

22. jūnijs – 23. jūlijs



Mīlestībā emocijas ņems virsroku pār prātu. Gadumiju varat sagaidīt pie mīļotā tūlumā. Lielu uzmanību pievērsīsiet izejamā tērpa gatavošanai vai iegādei. Iepriekš stingri izplānojiet svētku sagaidīšanu. Izrotājiet darba telpas, radiet gaišu noskaņu kolektīvā. Ienākumus varat gūt ar steidzama pasūtījuma izpildi. Cepiet piparkūkas, gatvojiet cienastu, lai mājās virmo svētku smaržas.

#### LABĀS DIENAS

19.XII	Pilnā sparā rit Ziemassvētku dāvanu gādāšana.
6.I	Diena ticības, cerības un mīlestības zīmē.



### SKORPIONS

24. oktobris – 22. novembris



Īpaši labvēlīgs periods mīlestībai. Starosiet siržu tuvībā! Ja esat divi, trešais būs lieks. Vairosties ienākumi, saņemsiet zīmīgu dāvanu. Svētki nav iedomājami bez izdevumiem. Piedalieties ar mūziku saistītā projektā. Ziedojiet labdarībai. Aiciniet viesos pazīstamus un mīlus cilvēkus. Omulīga gaisotne dzims bez reibinošiem dzērieniem. Iepērcieties kopā ar atvasēm.

#### LABĀS DIENAS

18.XII	Lidosiet ar veiksmes spārnēm.
6.I	Vienkārši prieks par brīvu dienu.



### ZIVIS

19. februāris – 20. marts



Attiecību jomā divainas sagaidīšanās un pieklusums. Pacietīgas nogaidīšanas laiks. Gada nogalē sabalansējiet ienākumus ar izdevumiem. Iespējami neplānoti priecīgi tēriņi. Darbā sīrsnīga gaisotne, jūs visur aicinās. Jūtīsieties novērtēti. Gandarījums par aizvadīto gadu. Svētku dienās jautriba, daudz komplimentu un labu vārdu. Atbildiet ar to pašu.

#### LABĀS DIENAS

21.XII	Patikamas rūpes, jauki pārsteigumi.
7.I	Jautrs senu draugu burziņš.



# MĒNESS KALENDĀRS

no 12. decembra  
līdz 8. janvārim



**Jaunais Mēness cikls 13. decembrī**  
sāksies ar nepamatoti lielām cerībām,  
ka viss sakārtosies pats no sevis.  
Diemžēl tā nebūs – nāksies smagi strādāt.

**Katrā ziņā ieguvēji būs tie, kuriem var uzticēties un kuri**  
pakļaujas noteikumiem.

**21. decembrī – ziemas saulgriežus – vēlams aizvadīt jautrā un**  
patīkamā kompānijā. **Pilnmēness laiku 28. decembrī labāk**  
pavadīt ģimenes lokā, rūpējoties citam par citu.

Sastādījusi astroloģe **LĪGA ŠIRONA**

<b>12.12.2012.</b> trešdiena	Mēness Skorpionā/Strēlniekā 00:21 ⚠ 00:00–00:21	
<b>13.12.2012.</b> ceturtdiena	Jauns Mēness cikls 10:41 Mēness Strēlniekā/Mežāzi 23:42 ⚠ 10:42–23:42 ☾ 05:37–15:46	
<b>14.12.2012.</b> piektdiena	Mēness Mežāzi	
<b>15.12.2012.</b> sestdiena	Mēness Mežāzi/Ūdensvirā 23:53 ⚠ 23:15–23:53	
<b>16.12.2012.</b> svētdiena	Mēness Ūdensvirā	
<b>17.12.2012.</b> pirmdiena	Mēness Ūdensvirā ⚠ 20:11–24:00	
<b>18.12.2012.</b> otrdiena	Mēness Ūdensvirā/Zivīs 02:48 ⚠ 00:00–02:48	
<b>19.12.2012.</b> trešdiena	Mēness Zivīs	
<b>20.12.2012.</b> ceturtdiena	Mēness Zivīs/Aunā 09:43 ⚠ 07:19–09:43 ☾ 01:09–09:23	
<b>21.12.2012.</b> piektdiena	Saule pāriet Mežāža zīmē 13:11; sākas ziema Mēness Aunā	
<b>22.12.2012.</b> sestdiena	Mēness Aunā/Vērsī 20:25 ⚠ 14:57–20:25	

## ⚠ MĒNESS BEZ KURSA (Čīka laiks)

– lai-  
ka sprīdis pirms Mēness  
pārejas nākamajā zodiaka  
zīmē, kurā tas vairs ne-  
veido aspektus ar citām  
planētām. Mēness kā  
emocionālā un sadzīviskā  
fona noteicējs šajā pe-  
riodā it kā peld, tam nav  
virzības un noteiktības,  
tāpēc šajā laikā labāk ne-  
pieņemt lēmumus un  
neuzsākt neko jaunu.



## ATSLODZE – periods pirms Mēness fāžu

maiņas, kura laikā orga-  
nismam labi iedot atel-  
pu no smagām un lielām  
pārtikas devām. Var dzert  
nesaldinātas zāļu tējas  
un ēst vieglu, veselīgu  
pārtiku mazās devās.

- Laba diena, lai  
darbotos minēta-  
jā jomā.
- ◐ Var darīt, var neda-  
rīt – viss atkarīgs no  
vēlmes un nepie-  
ciešamības.
- Šajā dienā nav ie-  
teicamas nodarbes  
konkrētajā jomā.

### ● Ceļojumi

### ● Naudas tērēšana/ izdošana

### ● Svarīgu lēmumu pieņemšana

### ● Izklaides

### ● Skaistumkopšana



23.12.2012.  
svētdiena

Mēness Vērsī



24.12.2012.  
pirmdiena

Mēness Vērsī



25.12.2012.  
otrdiena

Mēness Vērsī/Dvīņos 09:13  
☾ 07:58–09:13



26.12.2012.  
trešdiena

Mēness Dvīņos



27.12.2012.  
ceturtdiena

Mēness Dvīņos/Vēzi 22:06  
☾ 08:50–22:06



28.12.2012.  
piektdiena

Pilnmēness 12:21  
Mēness Vēzi  
☾ 16:43–24:00 ☀ 05:46–18:55



29.12.2012.  
sestdiena

Mēness Vēzi  
☾ 00:00–24:00



30.12.2012.  
svētdiena

Mēness Vēzi/Lauvā 09:45  
☾ 00:00–09:45



31.12.2012.  
pirmdiena

Mēness Lauvā  
☾ 23:52–24:00



1.01.2013.  
otrdiena

Mēness Lauvā/Jaunavā 19:35  
☾ 00:00–19:35



2.01.2013.  
trešdiena

Mēness Jaunavā



3.01.2013.  
ceturtdiena

Mēness Jaunavā  
☾ 14:15–24:00



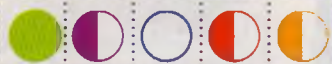
4.01.2013.  
piektdiena

Mēness Jaunavā/Svaros 03:10  
☾ 00:00–03:10



5.01.2013.  
sestdiena

Mēness Svaros  
☀ 00:12–07:52



6.01.2013.  
svētdiena

Mēness Svaros/Skorpionā 08:09  
☾ 01:13–08:09



7.01.2013.  
pirmdiena

Mēness Skorpionā  
☾ 13:31–24:00



8.01.2013.  
otrdiena

Mēness Skorpionā/Strēlniekā 10:28  
☾ 00:00–10:28



# Jogas gavēšanas kalendārs

Pēc *Citādās Pasaules* redakcijas un lasītāju lūguma, žurnāliste Aiva Kalve jau trešo gadu sastāda jogas gavēšanas kalendāru. Gadu no gada viņa teic, ka jābeidz šī afēra, jo "viens gavēšanas kalendārs nevar būt piemērots visiem". Taču lasītāji to pieprasa, un, izskatās, ka Aivai kalendārs būs jāsastāda vēl arī nākamajos gados. Tātad – ņemam šķēres, griežam ārā un liekam pie ledusskapja. Lai jums slaidis 2013. gads!

## Gavējamās dienas 2013. gadā

\* Vīsa diena

\*\* No plkst.15:00 līdz nākamās dienas rītam

### JANVĀRIS

\* 21.      \*\* 11., 27.

### FEBRUĀRIS

\* 21.      \*\* 10., 25.

### MARTS

\* 22.      \*\* 11., 27.

### APRĪLIS

\* 21.      \*\* 10., 25.

### MAIJS

\* 21.      \*\* 10., 25.

### JŪNIJS

\* 19.      \*\* 8., 23.

### JŪLIJS

\* 19.      \*\* 8., 22.

### AUGUSTS

\* 18.      \*\* 7., 21.

### SEPTEMBRIS

\* 16.      \*\* 5., 19.

### OKTOBRIS

\* 16.      \*\* 5., 19.

### NOVEMBRIS

\* 14.      \*\* 3., 17.

### DECEMBRIS

\* 14.      \*\* 3., 17.



# PRAKTISKI PADOMI

## Melnās ūdens čūska sagaidīšanai

Čūska gads sākas 2013. gada 10. februārī, bet pirms tam, aizvadot 2012. gadu, varam uzrīkot ģenerālmēģinājumu.

Konsultējusi numeroloģe un fen šui speciāliste **DITA BLŪMA**

Čūska ir nopietna, bet saprot humoru, tāpēc īsti vietā būs labi jokī. Jauno gadu sagaidiet mazās kompānijās, jo Čūska nemil lielus barus.

### KO VILKT MUGURĀ?

- ✦ Izvēlieties apģērbus melnos, zilos vai zaļos toņos.
- ✦ Sievietēm vēlams izvēlēties piegulošus vakartērpus ar čūskas ādas faktūru.
- ✦ Būtiska nozīme ir košiem akcentiem: melna kleita + koša šalle, melns krekls + spilgts tauriņš.
- ✦ Ieteicamas rotas ar dārgakmeņiem vai pusdārgakmeņiem.
- ✦ Veiksmi nesīs jauns apģērbs un rotas.



### KĀ ROTĀT MĀJU?

- ✦ Ieteicami spīdīgi rotājumi: dažādas vītnes, vizuļojošas bumbas.
- ✦ 2013. gada stihija ir ūdens, tāpēc dzīvoklī izvietojiet gliemežvākus un jūras zvaigznes, zivju un astoņkāju attēlus.
- ✦ Iegādājieties čūsku figūriņas un uzdāvināt tuviekiem. Vienu atstājiet sev, nolieciet to uz plaukta vai piestipriniet pie ledusskapja, lai pielabinātu čūsku viņas gadā.
- ✦ Galda rotāšanai izmantojiet egļu zariņus, zeltītus izšuvumus, lodītes, krelles, sveces. Galda vidū novietojiet auglu trauku.
- ✦ Svečturus aizstājiet ar ūdens bļodām, kuros peld sveces. Pievērsiet uzmanību, lai sveces būtu ar zelta rotājumiem.

### KO LIKT GALDĀ?

- ✦ Jaungada svinības jāsāk ar bagātīgu maltīti, lai nodrošinātu pārticību visam nākamajam gadam.
- ✦ Čūska barojas ar zivīm un maziem zvēriņiem, tāpēc galdā ieteicams celt pildītas veselas zivis, vistas, pīles.



- ✦ Porcijām jābūt mazām, jo čūska nekad neuzbrūk lielam medijumam. Labs risinājums ir dažādas siltas un aukstas uzkodas.
- ✦ Čūska mil greznību, tāpēc galdā jābūt kādām neparastām delikatesēm.
- ✦ Čūskas gadā aktuāls ir arī piens – izmantojiet to mērcēs vai kokteiļos.
- ✦ No alkoholkajiem dzērieniem priekšroku dodiet likieriem. Ja pasniedzat kokteiļus, tad vēlams uz piena bāzes.





# MELNĀ MAGIJA – MĀNTICĪBA JEB ŠOKĒJOŠĀ REALITĀTE?

Daudzi cilvēki, pateicoties mūsdienu tehnikas laikmetam, ir attālinājušies no dabas spēkiem un mūsu sentēvu vairāku tūkstošu gadus vecām zināšanām par šo pasauli, cilvēku un Dievu. Melnā maģija daudzu mūsdienu cilvēku vidū tiek uzskatīta par mānticību.

tikko upuri ir ietriekta šī negatīvā enerģija tā ar viņu atgadās kaut kas nepatīkams.

Cilvēki negaidītu saslīmšanu saista ar laika apstākļiem, ja pie vainas būtu laika apstākļi, tad visi cilvēki noteiktā gada laikā slimotu ar vienu un to pašu slimību, bet visi jau ne-

ka rīt jau kāds cits to nebūs uzlicis no jauna. Ar melno maģiju cilvēki ir nodarbojušies jau no seniem laikiem. Vienmēr ir bijuši ļauni cilvēki, kas otram vēlējuši sliktu. Ja nav zināšanas kā pašam neitralizēt un aizsargāties no melnās maģijas, tad ir ļoti grūti dzīvot šo dzīvi, vēl vienas nebušanas nav beigušās kad sākas jaunais, tālab mācu cilvēkiem metodes kā pašiem atbrīvoties un aizsargāties no melnās maģijas, lai viņu dzīves mieru neviens nevarētu iztraucēt un apdraudēt. Cik gan bieži mūsu ceļš ir krustojies ar melno maģiju, pat neesam par to aizdomājušies, bet tikai nez no kurienes mūsu drēbēs parādījies kāds sarkans diegs, pie galda nomesta spraudīte, pie durvīm parādījušās kapu smiltis, uz spoguļa parādījies kāds neuzkritošs pirksta vilkts tēls, nokaltusi puķe uz grīdas, uzradies kāds jauns priekšmets, sveču tauki, izkaisīti pelni... Cilvēki to likvidējot pielauz liktenīgās kļūdas, vai vēl trakāk, par to visu tikai pasmaida, to jau burvim tikai vajag, lai Tu visu atstāj kā ir, vai tam visam veidojumam pieskaries, un mērķis, tad ir sasniegts...Tālab ir jānāk mācīties, Tev ir jākļūst gudrākam, lai neviens neko Tev nevarētu izdarīt un satricināt Tavu dzīves mieru. ♦

*Bet kas tad patiesībā ir melnā maģija, ja viņa ir, tad pēc kādiem likumiem tā strādā?*

Mēs visi zinām un atceramies no skolas sola, kad fizikas stundās mums mācīja par enerģijas nezūdamības likumu, ka viss ir enerģija. Kas tad ir melnais mags, tas ir cilvēks, kuram ir zināšanas kā padarīt savu domu ļoti spēcīgu, zina metodes kā jāstrādā ar domu, lai tā sasniegtu savu mērķi, jeb skatoties no zinātnes viedokļa zina kā uzkrāt enerģiju un kā ar šīs enerģijas palīdzību ietekmēt cilvēkus un viņu dzīves. No kā tad sastāv domas, tā atkal ir enerģija, tikai negatīvās domas ir negatīvā enerģija, negatīvā enerģija savā būtībā ir destruktīva un iznīcinoša. Burvis īpašos rituālos māk apaudzēt negatīvo enerģiju ar lielāku enerģijas apjomu, līdz ar to padara domu spēcīgu, un šo domu nosūta upurim,

slimo, gadās, ka cilvēku pēkšņi un negaidīti atlaiž no darba, cieš autoavārijā, miļotais vīrietis sāk staigāt apkārt ar citām sievietēm vai pamet ģimeni uz visiem laikiem, sievietē nevar gadiem satikt jauku vīrieti un apprecēties, notiek negaidīti finansiāli zaudējumi,..., cilvēkam pat neienāk prātā, ka nelaimju cēlonis ir vienīgi un tikai melnā maģija, kura ir uzlikta. Kādam ir licies, ka Tev iet labāk nekā viņam un viņš ir pasūtījis pie speciālista melno maģiju, lai to Tev uzliek vai pats to apguvis no melnās maģijas grāmatām un liek lietā. Ir ļoti svarīgi iemācīties pašam noņemt melno maģiju un iemācīties no tās aizsargāties nākotnē. Jo kamēr speciālists Tev kabinētā noņem melno maģiju, nav garantijas,

Noras DeGold skolnieku atsauksmes par semināru

## KĀ PAŠAM NEITRALIZĒT UN AIZSARGĀTIES NO MELNĀS MAGIJAS:

**Igors Labkovskis (56),**  
pārdošanas nodaļas vadītājs

Jau piecpadsmit gadus strādāju starptautiskā kompānijā par pārdošanas nodaļas vadītāju, katru mēnesi saņemu lielu atalgojumu, tādēļ manai sievai nekad nav bijusi vajadzība šos gadus iet strādāt, abiem saviem dēliem varēju finansēt studijas prestižā Anglijas koledžā, visus šos gadus dzīvoju normālu dzīvi, nekad nekas dramatisks neatgadējās, dzīve gāja mierīgā plūdumā. Līdz vienu dienu mana dzīve sagriezās kājām gaisā, sieva saslima ar vēzi, sākās smaga un nopietna ķīmijterapija, mans jaunākais dēls cieta autoavārijā, tas bija brīnums, ka viņš palika dzīvs un neskarts, jo no mašīnas bija palikusi pāri bleķu kaudze. Kādu laiku pēc avārijas man uzteica, bez acimredzama iemesla, darbu kompānijā, bija jānostrādā pēdējais mēnesis un varēju doties kur vēlos. Biju šokā un nesapratu, kas notiek ar manu dzīvi, bija sajūta, ka kāds ar viņu spēlējās un iznīcina visu, kas man ir dārgs. Mana sekretāre, uzzinot jaunumus, ka strādāju vairāk tikai pēdējo mēnesi kompānijā, jo arī viņai biju izkratījis sirdi par nelaimēm. Viņa man teica, ka man esot uzlikta melnā maģija, es sāku smieties to dzirdot, esmu cilvēks ar maģistra grādu ekonomikā, man te stāsta, ka pie visām manām nelaimēm ir vainīga melnā maģija. Sekretāre stāstīja, ka arī viņai esot bijis dzīvē smags periods. Aizgājusi pie psiholoģijas zinātņu maģistres, vēdiskās tradīcijas spe-

ciālistes Noras un apguvusi metodes, kā to visu noņemt, viņa visu to izdarījusi un līdz šai dienai no melnās maģijas viņai ir miers. Tikai aiz cieņas pret sekretāri, jo viņa man ļoti bija palīdzējusi grūtajos brīžos, aizgāju uz semināru: „Kā pašam neitralizēt un aizsargāties no melnās maģijas.”

Apmeklējot semināru es tik daudz ko sapratu un uzzināju par tādām lietām, par kurām nekad agrāk nebiju interesējies, aizdomājies, un tā liku lietā iegūtās zināšanas, sākumā, kad to visu pielietoju jutots jocīgi, kā es, cilvēks no biznesa pasaules, esmu sācis interesēties un nodarboties ar maģijas jautājumiem. Bet, kad pēc dažām dienām mani uzaināja pie firmas īpašnieka pēc semināra un paveiktā mājasdarba, un man ļoti atvinojās par radušos situāciju, jo es netiekot atlaists no darba, un sakarā ar šo pārpratumu man vēl tika piešķirta kompensācija, lai kompensētu morālo pazemojumu, sapratu, ka melnā maģija nav tikai pasaka bet realitāte. Sieva arī ļoti veiksmīgi izveselojās no vēža un jaunākais dēls jau braukāja apkārt ar jaunu jau daudz labāku automašīnu. Bet es esmu kļuvis par regulāru Durgas Tempļa apmeklētāju un Noras skolnieku.

**Ilona Matisone (36)**

Pirms vairākiem gadiem man labākā draudzene uzdāvināja uz dzimšanas dienu grāmatu, kurā bija ielikts sarkans diegs, nobrīnījos par diegu, bet ieliku to grāmatu plauktā, un aizmirsu par sarkano

diegu un grāmatu. No tā laika manā dzīvē sākās divainas lietas ar vīriešiem, tie burtiski no manis bēga, ja izdevās ar kādu iepazīties, tad drīz vien neizskaidrojama iemeslu dēļ vīrietis jau bija nozudis, bija pat periods, kad vairākus gadus neviens vīrietis ar mani neielaidās pat uz vienu nakti. Sāku iet pie dziedniecēm, biju dzirdējusi, ka viņas var līdzēt šādā nelaimē, bet man vairākas pateica, man esot uzlikts bezlaulības vainags un tas esot tik spēcīgs, ka to nevarot noņemt, man esot tāds liktenis un jāsamierinās dzīvot vienai bez vīrieša. Es nesamierinājos ar to un tā domas vien, ka būs jākļūst par vecmeitu un tā savas dienas jāaizvada vienai, tas nebija pieņemami.

Meklēju palīdzību kur vien to var atrast līdz nokļuvu uz Noras vadīto semināru: „Kā pašam aizsargāties un neitralizēt melno maģiju”. Pateicoties šim semināram es iemācījos kā noņemt bezlaulības vainagu. To izdarot, burtiski pēc neilga laika satiku jauku vīrieti kafējnīcā. Tagad jau esmu laimīgi precējusies ar šo vīrieti un mums aug burvīga meitiņa, man ir fantastisks vīrietis, tik saprotošs un izpalīdzīgs, izglītots un ar ļoti labiem ienākumiem. Es jau no laika gala ticēju, ka var atbrīvoties no bezlaulības vainaga, un tieši mana ticība man palīdzēja satikt Noru, pateicoties viņas zināšanām neesmu vecmeita, bet laimīgi precējusies sievietē un esmu brīva no melnās maģijas uzlikta bezlaulības vainaga.





◀ **NORA DeGold** pie Hinduisma tempļa Bali, kurš slavens ar savu spēku, kas atpesta no melnās maģijas.



▲ Hinduisma priesteris veic rituālu, kas noņem melno maģiju, kura ir uzlikta veselībai.



◀ Hinduisma priesteris Bali veic rituālu, kurš noņem sievietēm bezlaulības vainagu.



▲ Hinduisma tradīcijas rituāls Bali okeāna krastā, kur cilvēki tiek atbrīvoti no melnās maģijas, kas uzlikta naudai.

21., 22. janvārī (12.00 – 18.00) seminārs:

## KĀ PAŠAM NEITRALIZĒT UN AIZSARGĀTIES NO MELNĀS MAĢIJAS?

Semināru vadīs: Mag. psych. **NORA DeGold**

Pilna informācija: [WWW.DURGA.LV](http://WWW.DURGA.LV)

Pieteikšanās: 25888358

## INDIVIDUĀLĀ DIAGNOSTIKA MELNĀS MAĢIJAS JAUTĀJUMOS PIE DURGAS TEMPLA SPECIĀLISTĒM:

**ILZE CĪRULE** Vēdiskās meistarklases dziedniece, ājurvēdas masāžu meistare, karmas speciāliste. Pieteikties pa tālr. 26177128

**IEVA SAULE** Astroloģijas zinātņu bakalaure, vēdiskās meistarklases dziedniece, gaišreģe. Pieteikties pa tālr. 26440337



# VISUMA modelis

Mūsu senčiem puzurs bija veids, kā sakārtot iekšējo pasauli un iegūt mieru. Varbūt pienācis laiks celt godā šo senču meditācijas un spēka avotu?

▼ *Kristīne Stepiņa*

**P**uzuri nāk no pirmskristietības laika un ar savu formu un zeltaino krāsu pauž atdzimstošās gaismas ideju. Šādi mēs palīdzam saulei tikt atpakaļ debesu kalnā un sakārtojam sevi.

No salmiem un niedrēm darinātie Visuma modeli ir vieni no senākajiem ziemas saulgriežu rotājumiem, kas mājokļos bijuši krietni pirms eglītes. Lai gan puzuru gatavošanas paņēmieni un materiāli ir vienkārši – salmi, niedres, skali, olu čaumalas, putnu spalvas, dzija –, to iespaids ir pārsteidzošs.

## **Efektīvais attīrītājs**

Puzuri labvēlīgi ietekmē vidi un cilvēkus. Tie enerģētiski attīra telpu, sakārto domas un, pēc senču ticējumiem, atbaida ļaunos garus.

Svarīgs ir ne tikai puzura veidols, bet arī tas, kā puzurs iekārts – vienā punktā griestos. Tas atgādina par saikni ar Dievu, debesīm un rāda, ka katra mazā pasaulīte veido lielo, ka Visums ir sakārtots, bet tajā pašā laikā kustīgs un mainīgs.



# ČETRAS STIHIJAS puzurā

- ◆ Puzuru pamatforma tiek veidota no divām savienotām četrstūra piramīdām. Augšupejošā piramīda simbolizē debesis, Dievu, kas sasauca arī ar grafisko Dieva apzīmējumu senajās zīmēs. Lejupejošā piramīda simbolizē raupjo pasauli, zemes dzīvi, Māru.
- ◆ Tāpat kā Visums sastāv no daudzām mazākām pasaulēm, arī puzuros pamatelementi tiek iekārti cits citā un ir cits par citu mazāki.
- ◆ Plaknes simbolizē četras debesspuses, četrus vējus, četras stihijas, četrus gadalaikus.
- ◆ 12 posmi simbolizē gadu ar 12 mēnešiem. Puzuru griešanās norāda uz laika, kustības, dzīvības un Laimas klātbūtni.
- ◆ Puzuru pamatelements slēpj vēl kādu unikālu struktūru – visas virsotnes savienojot ar iedomātām līnijām, tās krustojas puzura centrā, un veidojas telpisks krusts, kas simbolizē trīsdimensiju telpas apziņu. Tā izriet no trim asīm, ko veido cilvēka ķermenis.
- ◆ Neredzamo Dievu simbolizē puzura vidus – centrs, kas atrodas vienādā attālumā no puzura piramīdu virsotnēm.

Puzurus katru gadu taisīja no jauna, vecos sadedzinot, lai sadegtu uzkrātā negatīvā enerģija.

## Lai pagatavotu Visuma mazo modeli, jums vajadzēs:

- ◆ salmus vai niedres, kam caurs vidus;
- ◆ garu adatu vai stieplīti (stieplīte nodrēs, ja puzura posmi plānoti garāki par adatu);
- ◆ stingrs diegs vai dzija.



Puzuru meistare  
Brigita Ektermane

Puzuru veidošana ir smalks un darbietilpīgs process.

### 1. SOLIS

Niedres notīra un sagriež 12 vienāda garuma un resnuma posmos.

### 2. SOLIS

Adatā vai dubulti salocītā stieplē iever garu pavedienu, tad ver niedres trijstūros.

### 3. SOLIS

Izveido četrus trijstūrus un sastiprina kopā tādā veidā, kā redzams attēlā.

### 4. SOLIS

Izvelas divus pretējos trijstūrus, pacel uz augšu un galus sastiprina kopā.

### 5. SOLIS

Atlikušos divus trijstūrus savieno uz pretējo pusi tā, lai sanāktu divas kopā saliktas piramīdas.





Tie ne tikai attīra,  
bet sakārto domas  
un, pēc senču  
ticējumiem, atbaida  
ļautos garus.

## Latviskie vārdojumi, gatavojot puzuru

### LABAI DŽIVOŠANAI

Met, dieviņi, zelta krustu  
Pār to manu istabiņu!  
Pār to manu strādāšanu!  
Met, dieviņi, zelta krustu,  
Met, dieviņi, zelta krustu  
Pār to manu dvēselīti!

### NAUDAS PIESAISTĪŠANAI

Tev, dieviņi, spēks, varīte,  
Tev naudiņas dališana!  
Šim sauiņņu, tam sauiņņu,  
Man ar visu riekšaviņņu!

### VEIKSMĪGAI DARBA ATRAŠANAI

Darba māte, Laimes māte,  
Abas vienu ceļu iet.  
Darba māte darbu daļa,  
Laimes māte samaksāja.

### LABAI VESELĪBAI

Bagāts lūdza naudas, mantas,  
Es no dieva veselību,  
Bagātam nauda, manta,  
Man bij' laba veselība.

### AIZSARDZĪBAI

Lai bij' vārdi, kam bij' vārdi,  
Man pašam stipri vārdi:  
Avotā guni kūru,  
Caur akmeni dūmi kūp.  
Ko varēja man darīt,  
Ko manai galviņai,  
Dzelzu kalta man galviņa,  
Tēraudīņa dvēselīte.



## ROTĀJIET GUDRI!

- ◆ Ja puzuru rotā ar putna spalvām, tās ir kā laimes slotiņas, kas attīra ceļu un aizslauka nelaimes grūžus.
- ◆ Raiba dzija, lentes ir auglības vēlējumi.
- ◆ Sarkana dzija veicina spēka un enerģijas pieplūdumu, sadedzina tumšo enerģiju, harmonizē pamata čakru.
- ◆ Oranžie dzīpari dziedina depresiju, atjauno enerģiju, palielina imunitāti.
- ◆ Dzeltenie rada dvēseles mieru, priecīgu noskaņojumu, orientē uz nākotni, jauniem sasniegumiem un līdzsvaru.
- ◆ Zāļie simbolizē cikliskos ritmus pasaulē, nomierina, līdzsvaro un harmonizē sirds čakru.
- ◆ Gaiši zilie asociējas ar ūdeni un gaisu, veicinot intuīciju, atklātību, nomierina nervus.
- ◆ Violetie apvieno vīrišķo un sievišķo sākotni, iemieso kustības un miera savstarpējo ietekmi, aizsargā meditācijas laikā.
- ◆ Baltie uzlādē ar enerģiju, attīra un nomierina.



Puzuri jākar istabu  
stūros, jo tur uzkrājas  
negatīvā enerģija.





## Receptes

- Tie paši zirņi un sautētie kāposti, tikai ar mazāku taukvielu daudzumu
- Spirdzinošs dzēriens svētku galdam – bole ar baziliku
- Sešas gastronomiskas idejas, ko vērts ieviest ēdienkartē 2012. gadā

## Iesakām labāko

- No kuras mīklas sanāk gardākās piparkūkas
- Vīnziņi degustē dzirkstošos vīnus
- Ekspteri vērtē glāzes, ar kurām ieskandināt 2012. gadu

## Noderīgi padomi

- Vai neapēsto piparkūku mīklu var taupīt nākamajam gadam?
- Kā glazēt piparkūkas
- Kā cept cepeti un izvēlēties svaigāko harpu svētku maltītei

[www.e-kiosks.lv](http://www.e-kiosks.lv)  abonē un lasi





# Puglības simboli

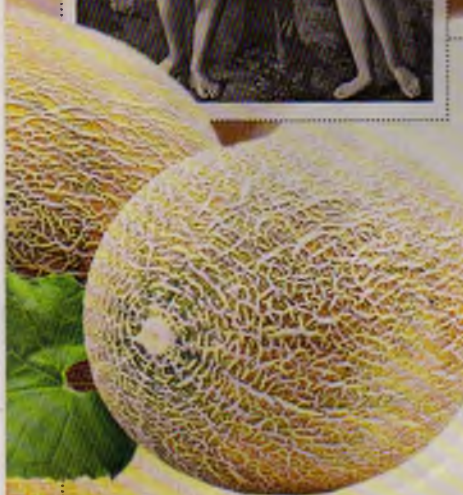
**1 JO VAIRĀK, JO LABĀK.** Augļos ir sēklas, kas nodrošina jaunu sākumu, tāpēc tiem piešķirts nemirstības un auglības simbols. Jo vairāk sēklu, jo labāk. Daudzas tautas augļu kokus dēvē par dzīvības kokiem, bet pašus augļus par dievu barību. Savukārt kristietībā vispazīstamākais ir labā un ļaunā atzišanās koks un grēkā krišanas fakts, nobaudot aizliegto augli.



**2 UNIVERSĀLAIS AUGĻIS.** Lai gan mākslā kā paradīzes aizliegtais auglis, ko noplūca leva, tiek attēlots arī ķirsis un vīnoga, pārsvarā tomēr dominē ābols. Tas ir sens auglības simbols, plaši pazīstams arī kā mīlas, baudas un kārdinājuma auglis. Bet tas vēl nav viss – ābols ir arī zināšanu, nemirstības, jaunības un laulību simbols.



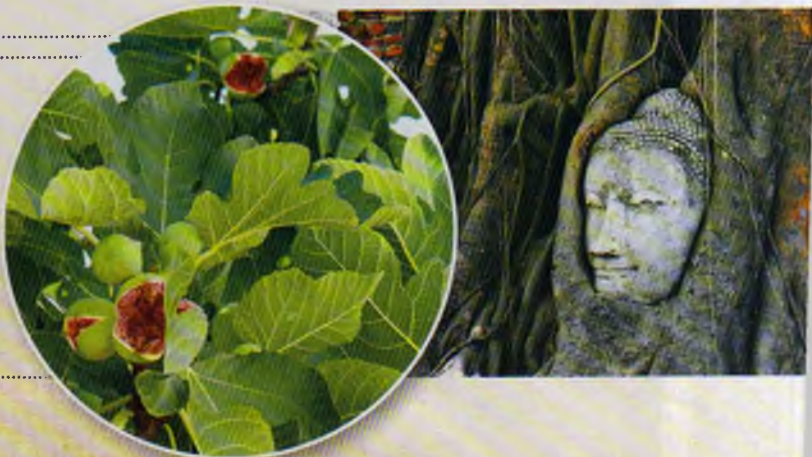
**3 GAN RADOŠAJIEM, GAN JAUNAJIEM PĀRIEM.** Saldā dienvidniece melone, šķiet, ir vispretrunīgāk vērtētā no visiem augļiem. Tā simbolizē gan auglību un dzīvotspēju, gan baudu un nesātību. Pateicoties melones ātraudzībai, to iesaka lietot visiem radošajiem cilvēkiem ar domu, ka arī viņi sasniegs melones cienīgus rezultātus. Ķīnā šā augļa sēklas tiek izmantotas kāzu rituālos.



**4 SIEVIŠĶĪGS UN "RAŽĪGS".** Pateicoties savai jutekliskajai formai, bumbierim piedēvēta mīlas un mātes simbolika. Laba bumbieru raža liecināja, ka tajās mājās būs gaidāma arī "bērnu raža". Kristīgajā mākslā bumbiere vēsta par Kristus milestību. Savukārt Ķīnā ziedoša bumbiere ir sēru simbols.



**5 BUDAS APSKAIDRĪBA.** Vīģi, kuras lapas bija pirmais apģērbs no paradīzes padzītajiem levi un Ādamam, gandrīz visā pasaulē pazīst kā auglības simbolu. Ebreju tradīcijās vīģe saistīta ar mieru un labklājību, savukārt vīģes koks izpelnījies labvēlību gan antīkajā pasaulē, gan kristietībā, gan budismā (Buda sēdēja zem vīģes koka, kad pār viņu nāca apskaidrība).





Rudenī pilnām mutēm baudām gan vietējos, gan svešzemju augļus, taču reti iedomājamies, ka katram no tiem ir sava simboliska un reliģiska nozīme, kā arī savs uzdevums.

### ▼ *Čeija Poznaka*

## 6 VEIKSMEI UN NEMIRSTĪBAI.

Uz pusēm pārgriezts apelsīns atgādina ziedu, tāpēc tas tiek asociēts ar auglību un jaunavību. Ķīniešiem ir tradīcija ēst apelsīnus jauna gada otrajā dienā, tā nodrošinot sev veiksmi, izdošanos un nemirstību.



## 7 UZ VESELĪBU!

Neraugoties uz skābo un rūgto garšu, citrons ir tīrības un uzticības simbols.

Austrumos citrons tiek dēvēts par Budas augli, sasaistot citrona garšu ar budisma sludināto, proti, ka dzīvē negaida izpriecas, bet ciešanas. Citrons ir arī ilga mūža simbols – par bagātīgo C vitamīna devu šajā auglī neviens vairs nav jāpārlicina.



## 8

### SĀTANA UN BAUDAS AUGLIS.

No Amerikas ieceļojušie tomāti XV un XVI gadsimtā tika dēvēti par mīlas augļiem. Valdīja uzskats, ka tie spēj stiprināt dzimumtieksmi.

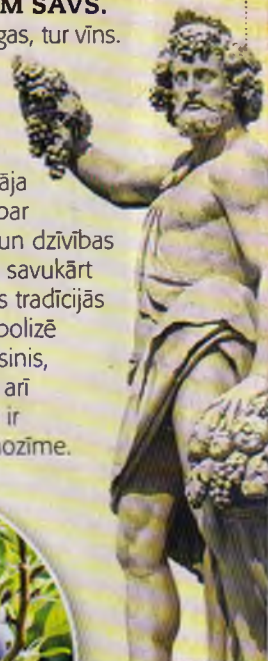
Baznīca nekavējās šos augļus nodēvēt par sātana augļiem un centās izskaust.



## 9

### KATRAM SAVS.

Kur vīnogas, tur vīns. Grieķu vīna dievs Dionīss pasludināja vīnogas par pilnības un dzīvības simbolu, savukārt kristīgajās tradīcijās vīns simbolizē Kristus asinis, līdz ar to arī vīnogām ir sakrāla nozīme.



## 10 DIEVU ĒDIENS.

Lai gan teju visi augļi tiek dēvēti par dievu ēdienu, mango, pateicoties savam saldajam un sulīgajam mīkstumam, kas garšo līdzīgi kā ananass un persiks kopā, izpelņijies īpašu labvēlību. Hinduistā tas ir mīlestības simbols. Un mango lapas izmanto veiksmes piesaukšanas rituālos.



## 11

### NEVAINĪBA UN BAUDA.

Tālajos Austrumos plūme ir jaunības un nevainības simbols, jo uzdzied laikā, kad visi pārējie koki vēl ir kaili. Savukārt rudenī plūme pārvēršas par baudas, jutekliskuma un sievišķības simbolu.



**12 ASINĪS MĒRCĒTAIS.** Par granātābolu var atrast daudz teikumu un leģendu, un tajās ir kas vienojošs – šis auglis ir auglības (daudz sēklu) un dzīvības (asinssarkanais mīksts, kas simbolizē asinis) simbols. Romā jaunlaulātos rotāja ar granātābola zariem, bet Indijā ar šā augļa sulu dziedēja neauglību. Viduslaikos granātābols kļuva par Jaunavas Marijas augli. Kristietībā ar granātābolu saistās daudz salīdzinājumu, piemēram, augļa sēklas simbolizē baznīcu, bet sula – mocekļu asinis.



## 13

**DIŽOGA.** Pasaules lielākā oga ir ķirbis, un mītos tas saistīts ar pasaules radīšanu. No ķirbja mizām tiek gatavotas rituālās maskas un mūzikas instrumenti. Ķirbim piedēvē pārdabiskas un dziedinošas spējas. Daoismā ķirbis tiek augstu vērtēts, jo nodrošina ilgu mūžu un nemirstību. Galu galā Pelnrušķīte uz pili arī atbrauca ķirbī.



# Sēņu mistērijas

Sēņu pasaule ir sarežģīta, noslēpumaina mistērija, kas joprojām nav līdz galam izpētīta. Iespējams, tieši sēnes var palīdzēt cīņā ar līdz šim neuzveicamām slimībām un, pateicoties sēnēm, var iegūt nozīmīgāko garīgo pieredzi mūžā.

▼ *Anele Moroza, Gunita Butāne*

Konsultējusi literatūrzinātniece, Latvijas Universitātes profesore **JANĪNA KURSĪTE**





## “Mūsu purngali pie jūsu durvīm”

Izrādās, sēne nav ne augs, ne dzīvnieks. Mikologi – sēņu pētnieki – apgalvo, ka vēl nav izdevies noskaidrot, kāpēc dabā vispār ir tādas sēnes. Nav brīnums, ka reizēm cilvēki tās uzskata par citplanētiešu ievadumu. Atšķirībā no augiem sēnes nespēj pašas sevi pabarot jeb, kā rakstīts interneta vietnē *latvijas.daba.lv*, “tās nesatur augiem raksturīgo zaļo pigmentu hlorofilu un barojas heterotrofi, izmantojot jau atmirušu organismu vielas (saprotrofās sēnes) vai pārtiekot no dzīvu organismu vielām (parazitiskās sēnes)”. Enciklopēdijā teikts, ka daudzu sēņu uzbūve un dzīves cikli ir vieni no vissarežģītākajiem uz mūsu planētas. Tas, ko mēs saucam par sēni – uz kātiņa uztupināta cepurīte – ir tikai redzamā daļa. Zem zemes smalkās struktūrās izpletusies sēnotne, kuras dzīves cikli ir sarežģīti.

Sēnes aug ne tikai mežā. Piemēram, Rīgas centrā ozolu alejā pie Nacionālā teātra var atrast Latvijā samērā retās un Sarkanaļajā grāmatā ierakstītās daivainās čemurenas (*Grifola frondosa*) eksemplārus, bet jūras malā smiltis fallveida hadriāna zemes-taukus (*Phallus hadriani*). Ir sēņu sugas, kas vislabāk jūtas tieši pelnos un izdedzdos. Pavasarī lāčpurnus var meklēt vietās, kur ceptas desas vai plisijies meža ugunsgrēks. Dažas sēnes virszemē nemaz nenonāk, un, ja meža dzīvnieki tās neizrok, visu mūžu pavada pazemē, ar neparastu aromātu jaucot meža gaisu. Latvijā sastopamie pazemes jumjupūpēži (*Rhizopogon*) smaržo pēc ķiplokiem. Mežacūku rakumus var atrast briežtrifeles (*Elaphomyces*), kas meža dzīvniekiem rada seksuālo uzbudinājumu un ko senie latvieši saukuši vienkāršāk – par bulļu riekstiem – un barojusi govīm pret ālavību. Sēnes ir arī gaisā, ūdenī un mūsos. Tās ir visur. Kā amerikāņu dzejnieces Silvijas Plātas dzejoli *Sēnes*: “No rīta mēs pārmentosim zemi. Mūsu purngali jau ir pie durvīm.” Pašlaik ir apzināts vairāk nekā 70 000 sēņu sugu, taču uz Zemes varētu būt pat 100 000; Latvijā ir aptuveni 4000. Valdemārpils Meža muzejā glabājas milzu apalpūpēdis, kas tad, kad bija svaigs un apaļš, svēris ap septiņiem kilogramiem.

## Nāves apli

Dzirdēti nostāsti, ka sēnes no zemes mēdz izspraukties zibenīgi un ar skaļu plaukšķi atsities pret sēnotāja gumijas zābaka purngalu. Iespējams, tas atbilst patiesībai, jo ir vajadzīgs spēks, lai izlauztos cauri zemes kārtai, tāpēc arī sēnēm ir izturīgā cepurīte –



Zaļā mušmire.



Daivainās čemurenas.

Fallveida hadriāna zemes-tauki.



Sēņu uzbūve un dzīves cikli ir vieni no vissarežģītākajiem uz mūsu planētas, un mikologiem par sēnēm joprojām daudz kas nav skaidrs.

kuprītis (no vārda *zop6* (kupris) cēlies tagadējais krievu valodas vārds *zpu6* – sēne). Taču ticējums, ka sēne pārstās augt, ja uz to pakātiesies, nedarbojas – zinātnieki joprojām rūpīgi un cieši vēro sēņu augšanu.

Reizēm sēnes aug tik neparasti, ka spēj pamatīgi sabiedēt. Tās virs zemes izkārtojas akurātos apļos, kuru tuvumā sāk notikt neizprotamas lietas – zāles stiebrī kļūst zaļāki, puķu laksti pamatīgāki, kādu laiku viss aug griezdamies, tad sāk nikulot un iznīkst pavisam. 1997. gadā viens no lielākajiem rīta laikrakstiem ziņoja, ka *Strautu* māju iedzīvotāji Valkā ir satraukti par “neizskaidrojamiem dabas spēkiem divaina apla izskatā”. Tika pielauts, ka šādi “savdabīgi izpaužas zemes enerģijas spēki, tomēr pietiek piekri-tēju arī prātojumiem par velna āderi vai raganu loku”. Apli, no kuriem nāca gluži vai nāves dvesma, senatnē biedēja gan latviešus, gan vāciešus, gan frančus un zviedrus. Visā Eiropā saglabājušies nostāsti par laumiņu, elfu, raganu apliem, kuros dejujušas šīs sikās radibīnas no citām pasaulēm. Neviens prātīgs cilvēks apla iekšienē kāju neli-

ka, un bērni tiem nedrīkstēja pat tuvoties.

Mūsdienās mikologi ir izgaisinājuši šo burvestību un izpētījuši mistiskā apla darbības mehānismu. Sākotnēji apla tuvumā viss labi aug un ir lekns, jo sēne noārda blakus esošo augu atliekas un atbrīvo slāpekli. Taču sēnotne turpina intensīvi augt un veidot jaunus augļķermeņus – sēnes, tāpēc iztērē augsnē esošās barības vielas, izdzer ūdeni, un tur augošie augi iznīkst. Zinātniski runājot, rodas 10–100 cm plata nekrotiska josla.

## Nāves eņģeļi

Poētisku nosaukumu vienai no pasaules indīgākajām sēnēm baltajai mušmirei devuši angļi – viņi to sauc par nāves eņģeli, bet pašu indīgāko sēni pasaulē zaļo mušmīri (*Amanita phalloides*) Anglijā pazīst kā nāves cepurīti. Tā ir vairojama 90% no visiem sēņu izraisītajiem nāves gadījumiem. Sausa sēne satur 7–9 mg toksīna, un atliek apēst tikai 35 mg svaigas zaļās mušmires, lai iznākums būtu letāls. Dažādām mušmīru sugām bieži bija galvenā loma slavenās vēsturiskās indēšanās. No sēnes esot kritis Romas ķeizars Klaudijs, kardināls Džulio Mediči, pāvests Klements un krievu cāriene Natālija Nariškina. Interesanti, ka mahajānas budistu tradīcijā tic, ka Buda miris no saindēšanās ar sēnēm. Sēņu indēšanas stāstus pamatīgi izpētījis amerikānis Roberts Gordons Vosons (1898–1986). Viņš kopā ar sievu Valentinu publicēja monogrāfiju divos sējumos *Sēnes, Krievija un vēsture*. Tieši Vosons mūs aizved pie pašas interesantākās sadaļas stāstā par sēnēm, jo bija pirmais baltais cilvēks, kas piedalījies magiskajā indiāņu sēņu ēšanas rituālā.

Reizēm sēnes aug tik neparasti, ka spēj pamatīgi sabiedēt. Tās virs zemes izkārtojas akurātos apļos, kuru tuvumā sāk notikt neizprotamas lietas.



Kopā ar savu slāvu izcelsmes sievu apceļodams pasauli, Vosons pabija Meksikā, Nepālā, Japānā, Indijā un daudzās citās vietās un izmēģināja visdažādākās sēnes. Dažkārt tās bija vienkārši garšīgas, reizēm izraisīja saindēšanos, citkārt – vizijas. Ta Vosons nonāca pie pārlicības, ka senā nemirstības dzēriena pamatā bija sēnes, kas satur psilocibīnu un izsauc vieglas halucinācijas, tas ir, atbrīvo cilvēka apziņu. Viņaprāt, tās nebija vienkāršas vizijas, ko pieredzēja mūsu senči. Ne velti daudzas eiropiešu tautas, piemēram, dāņi, norvēģi, iri, franči, Velsas un Bretaņas iedzīvotāji, sēnes saistīja ar krupjiem un čūskām, ko kādreiz uzskatīja par dzīvniekiem, kas uztur saikni starp mirušo un dzīvo pasauli. Viņš uzskatīja, ka senatnē cilvēki no sēnēm pagatavotas dziras lietoja tikai dažādos rituālos, jo tās palīdzēja cilvēkiem sazināties ar mirušajiem, uzturēt saikni ar viņsauli un vienlaikus tikt galā ar sakrājušos negatīvo enerģiju. Pēc Vosona domām, pateicoties šādām dzērienam, cilvēki prata dzīvot harmonijā.

Diemžēl līdz ar kristietības izplatīšanos un jo sevišķi viduslaikos to, kas senāk bija labs un svētīgs, sāka uzskatīt par visa ļaunuma sakni. Eiropā sēnes, gluži tāpat kā krupji vai čūskas, bija kaut kas ļauns, nepareizs, bīstams. Krupjus uzskatīja par indīgiem, un sēnes sāka saukt par krupja jeb sātana maizi; tās uzlūkoja par vienu no raganas atribūtiem. Tomēr dažas tautas, piemēram, krievi, turpināja izmantot sēnes pārtikā.

## Uguns un seksualitāte

Roberts Gordons Vosons sēnes saista arī ar uguni un seksualitāti. Viņš piemin etrusku spoguļi, kurš glabājas Britu muzejā un kurā redzams kails uguns dievs, ko Gordons saskaņā ar sengrieķu mitoloģijas priekšsta-

Dažādām mušmiru  
sugām bieži bija  
galvenā loma slavenās  
vēsturiskās indēšanās.

No sēnes esot kritis  
Romas ķeizars  
Klaudijs, kardināls  
Džūlio Mediči, pāvests  
Klements un krievu  
cariene Natālija  
Nariškina.

tiem nosauc par Hēfaistu. Tas ir uguns un kalēju dievs, neglīts un klibš, taču par sievu dabūjis sev visskaistāko no dievēm Afroditē. Ap spoguļi ir ornamentī, kuru nozīme ilgu gadus bija neskaidra, līdz klasiskajā grieķu un romiešu literatūrā specializējies angļu dzejnieks un tulkotājs Roberts Greivzs apgalvoja, ka ornamentī nav nekas cits kā sēnes. Vosons pilnībā piekrit, būdams pārlicināts, ka seno tautu priekšstatos sēne bija viens no erotiskajiem simboliem, jo pats sēnes izskats taču vedina domāt par sievietes un vīrieša ģenitālijām, par seksuālo aktu, kaisli un uguni, ko seno grieķu kultūrā simbolizēja Hēfaists. Vai tad sēnes cepure nav gluži kā sievietes vagina, bet sēnes kājiņa – kā vīrieša dzimumloceklis?

Kā uguns, tā arī zibens daudzdu tautu mitoloģijā ir saistīts ar sēnēm. Vosons min piemērus no persiešu pasakām un sanskrita, bet arī latviešiem ir ticējums: ja zibeņo, Dievs sēj

sēnes. Stāsta, ka daudzas vecas zemnievas Brandenburgas apkaimē mēdza kurt ugunskurus, jo vietā, kur bijusi lieliski aug lāčpurni. Arī Pirmā pasaule laikā nodegušo māju vietās izveidojuši nišķīgas lāčpurnu vietas.

R. G. Vosons iedibināja jaunu ziņozari – etnomikoloģiju, kas izraisītu šū interesi. Viņa aizsāko turpināja ar etnobotāniķis Terenss Makenna (2000), ceļojot pa Amazones mūžam un meklējot "īstās" sēnes. Pēc tam viņš ar brāli sarakstīja grāmatu *Magic Mushroom Grower's Guide* (1976), kas atstāja miltekmī uz masveida aizraušanas ar dažāreibošu vielu izraisītām halucinācijā

## Autobuss uz garīgu

Pagājušā gadsimta 90. gados R. pasauļi pārņēma īsts psihodēlisko sēn. Par to jāpateicas internetam, kurā va platīt informāciju par sēņu lietošanu gādāšanos. Tagad daudzas valstis a šas to lietošanu, bet vēl pirms sešiem Amsterdamas mazajos veikaliņos tā rēja iegādāties pavisam legāli. Vizijas sēnes esošais alkaloids psilocibīns. Zki joprojām pēta tā iedarbību uz cilvēhi, un pašlaik izskan minējumi, ka tas līdzēt cilvēkiem, kuri cieš no neirozpresijas un migrēnas. Psilocibīns spēj radīt spēcīgu, pat satricinošu pējumu – sajūtas, ko reliģijā apzīmē k pieredzi. Pēc eksperimenta, kurā 34 tīgajiem tika dota šī sēnēs esošā aktītrešdaļa dalībnieku savas izjūtas aprā "pašu nozīmīgāko garīgo pieredzi dzēvām tie, kas eksperimentā piedalīj nāja, ko tieši viņi ir apēduši. Kad koprimenta bija pagājuši divi mēneši, liel dalībnieku ziņoja, ka viņu labsajūta ki uzlabojusies un radusies pozitīvāksme pret dzīvi. ●







## SĒNES LAIKA UN NĀKOTNES ZĪLĒŠANAI

- ✦ Kad sēnes sāk ļoti agri augt, gaidāms bads vai kāda sērga.
- ✦ Kad pirmo reizi sezonā iet sēnēs, jāskatās, kādu ierauga pirmo sēni. Ja vecu un ar tārpiem, tuvākā nākotne būs neveiksmīga, skaugi ēdīs nost. Ja jaunu, labu sēni, veiksies.
- ✦ Ja sapņos redz sēnes, vai nu laiks mainīsies, vai kāds apkārtnē mirs.
- ✦ No meža laukā ejot, visskaistāko, vislielāko sēni nomet zemē Meža mātei.

## SĒŅOŠANA LATVIEŠU FOLKLORĀ

- ✦ Ja lietus līst pavisam taisni, labi aug sēnes.
- ✦ Kad rūsa plātās, tad sēnes aug.
- ✦ Ja zibens sper gludiem līkumiem, būs laba sēņošana.
- ✦ Kad nakti zibeņus met bez pērkonā, tad dieviņš bekas sēj.
- ✦ Sēņot ejot, nazis jāliek aiz muguras, tad visas sēnes varot ieraudzīt.
- ✦ Mežā ieejot, sēņotājam jāsaka: "Čiku, čiku, meža Miku, pilna āda baraviku!" Tad būs daudz sēņu.
- ✦ Kad iet sēņot, pirmās sēnes jāapsplauda un jāsaka: "Esiet jūs tās laimīgās, pievelciet man ātri pilnu grozu!"
- ✦ Kad pirmo sēni vai ogu kurvītī liek, tad saka: "Dieviņ, dod laimi!" Tad ātri pielasa kurvi.
- ✦ Ja sēņojot pirmo grozā ieliek baraviku, grozs tiek pilns; ja ieliek bērzlapi, tad tikai pusē.
- ✦ Kopā sēņojot, nevajag otram sēnes atdot, jo tad līdz ar tām atdod savu laimi.
- ✦ Vāvere no rītiem ejot sēņot un sanesot sēnes savā migā. Tāpēc vajag no rītiem agri iet sēņot, kamēr vāveres vēl gul.

LAIKRAKSTS DIENA  
UN TV3,  
PIEDALOTIES DRAUGIEM.LV,

MEKLĒ

# LATVIJAS LEPNUMU 2012!



PASTĀSTIET MUMS  
PAR CILVĒKIEM, AR KURIEM  
JŪS LEPOJATIES!

SŪTIET VĒSTUI ES: [LATVIJASLEPNUMS@DIENASMEDI](mailto:LATVIJASLEPNUMS@DIENASMEDI)  
LATVIJAS LEPNUMS, MŪKUSALAS IELA 15, RĪGA. LV-  
VAI AIZPILDIET PIETEIKUMA ANKETU PORTĀLOS  
[WWW.DRAUGIEM.LV/LATVIJASLEPNUMS](http://WWW.DRAUGIEM.LV/LATVIJASLEPNUMS),  
[WWW.DIENA.LV](http://WWW.DIENA.LV) [WWW.TV3.LV](http://WWW.TV3.LV)

ATBALSTA



DIENAS ŽURNĀLI





# Mandalu spēks

Jau kopš bērnu dienām mēs neapzināti mēdzam zīmēt un veidot apla formas gan uz papīra, gan smiltīs. Ko sevī ietver šis simbols? Un vai tam piemīt maģiskas spējas?

▼ *Dagnija Millere*

Konsultējusi šamane un zāļu sieva **MARIJA BLŪMA-KAULIŅA**



**KAS IR MANDALA?** Mandala ir simboliska, ģeometriskā kompozīcija. Tradicionāli – aplis ar punktu centrā, kas atrodas kvadrātā. Sanskritā – sakrālais aplis, centrs, būtības tvertne. Centrs un aplis veido veselumu. Tas ir bezgalīgs, jo tam nav ne sākuma, ne beigas. Mandala kā mikro- un makrokosmosa mijiedarbība. Aplis atēlo kosmosa bezgalību, kvadrāts – pasaules kārtību. Mandala mēdz būt arī kā sakrāls, simboliska diagramma, ko lieto meditācijās budismā un hinduismā, kur tā sniedz svētību gan veidotājam, gan skatītājam, gan konkrētajai vietai.



**M**ums visapkārt ir mandalas: acu zīlites, zirnekļu tīkli, sniegpārslīņas, arī zemeslode ir mandalas formā. Ne vienmēr cilvēki mandalas sauc par mandalām, nezinātāji tās mēdz saukt vienkārši par apliem, sauleszīmēm.

## Cilvēks – mandala

Zāļu sieva un šamane Marija Blūma-Kauliņa savā dziedniecības praksē strādā ar dažādiem simboliem, tostarp mandalām, viņa veic arī mentālo dziedniecību, kam ir tieša saistība ar domu spēka iedarbību. Marija uzskata, ka cilvēku veido trīs daļas. "Viņam ir domu daļa, enerģijas (emocijas, jūtas) daļa un fiziskais ķermenis. Tiklīdz to sāk dalīt, rodas lielas problēmas," skaidro Marija.

Šamanisms un mandalas viņas praksē ir saistītas savā starpā. "Šamaniskais modelis mandalai ir maģiskais rats – tas ir dabā izveidots modelis, kurā atzīmēti debespušu virzieni, un tiem ir piesaistītas atbilstošās stihijas. Ja cilvēks, staigājot pa šo apli, nodibina saikni ar sevi un savu ķermeni, tad viņš patiešām reāli nonāk saskarē ar lietām, ko regulē katrs šis virziens."

Marija Blūma-Kauliņa mandalu uztver kā pasaules uzbūves modeli. Viņasprāt, arī cilvēks pats par sevi ir mandala, jo, kad tiek izstieptas rokas un kājas, cilvēka aura izskatās kā aplis (ar augšu, apakšu, labo un kreiso pusī).

## Psihoterapijas instruments

Bieži cilvēki interesējas, vai ir nozīme tam, vai mandalas krāso, zīmē, glezno, veido, izdejo, vēro? Jā, arī krāsošana sniedz rezultātu, tikai jāatceras, ka cilvēkam šajā procesā ir jāieliek savas krāsas, savas izjūtas, nevis kaut kas jākopē. Mandala spēj būt arī psihoterapijas instruments. Ne velti analitiskās psiholoģijas pārstāvis Karls Gustavs Jungs mandalu tehniku izmantoja savā praksē. Radot mandalas, cilvēks spēj atbrīvoties no prāta vētrām, viņš vienkārši ļauj procesam, aizmirstot dažādus stereotipus un tabu.

Par šiem maģiskajiem apliem var daudz runāt, un katram būs savs viedoklis, taču visvienkāršākais un pareizākais ir kerties klāt un radīt savu mandalu – zīmēt, limēt, izveidot no kastaņiem un ozolzīlēm, sabērt no krāsainām smiltīm, izšūt krustdūrienā.

Žurnāls *Citādā Pasaule* sniedz īsu ceļvedi mandalu pasaule.

Simbols darbojas. Vienalga, tic tam vai ne. Iedarbību varam vai nu pieņemt un izmantot, vai arī nepieņemt un noraidīt.

## KĀ RADĪT MANDALU?

✦ Nav nepieciešami speciāli līdzekļi un izglītība.

✦ To var radīt no jebkādiem materiāliem (arī no dabā iegūtiem, sadzīvīkām lietām, ēdiena utt.).

✦ Mandalu ieteicams veidot klusā vietā, kur var pievērsties sev.

✦ Darba procesā jāelpo dziļi un vienmērīgi.

✦ Uzzīmējiet apli, taču neuztraucieties, ja tas nesanāk īpaši precīzs. Ļaujiet rokai darboties.

✦ Visbiežāk mandalu audzē no centra visos virzienos. Tas ir kā meditatīvs process.

✦ Izmantojiet visas formas un objektus, kas spontāni ienāk prātā. Ļaujieties izjūtām, neierobežojiet izvēli.

✦ Neizvirziet sev noteikumus, radiet bez ierobežojumiem un necenzējiet sevi.

✦ Kad zīmējums, veidojums ir pabeigts, pavērojiet paša radīto un centieties izprast, ko tas vēlas jums pateikt, kādu vēstījumu nodot. Domas atspoguļojas formās, bet emocijas – izvēlētajās krāsās.

✦ Mandalu nevar izskaidrot pareizi vai nepareizi.

✦ Atliek tikai izbaudīt, kā domas sakārtojas, kā atbrīvojaties no negatīvajām vibrācijām.

✦ Mandalas, protams, var zīmēt katru dienu, taču dariet to tikai tad, kad jūtaties tam gatavi, kad jūtat, ka jums tas ir nepieciešams.

## MANDALU ZĪMĒŠANA

✦ **diagnosticējoša:** cilvēks aplī ar krāsām zīmē jebko, ko vēlas, no kā grib atbrīvoties vai ko nespēj noformulēt un saņemt. Uzzīmētais pēc tam tiek analizēts. Visbiežāk šāda veida mandala pēc radīšanas tiek iznīcināta, lai notiktu atbrīvošanās simboliskais process;

✦ **radošā:** mandala tiek zīmēta, apzināti koncentrējoties uz kādu problēmu, ko ir vēlēšanās atrisināt. Tiek veidots ritmisks attēls aplī. Novietojot mandalu redzamā vietā, simbols vizuāli spēj iedarboties uz cilvēku un apkārtējo vidi.

## MANDALU VEIDOŠANA

✦ no dažādiem dabas līdzekļiem: zariņiem, akmentiņiem, algām, glie-mežvākiem, ziediem, kastaņiem, lapām, dārzeniņiem;

✦ no saimniecības priekšmetiem;

✦ no smiltīm (smilšu mandalas parasti pēc tam uzreiz arī izjauca, kas simbolizē nepieķeršanos pasaulīgajām lietām).

## MANDALU KRĀSOŠANA

✦ krāsojamās grāmatas;

✦ mandalu krāsošana datorā.

## MANDALU IZDEJOŠANA

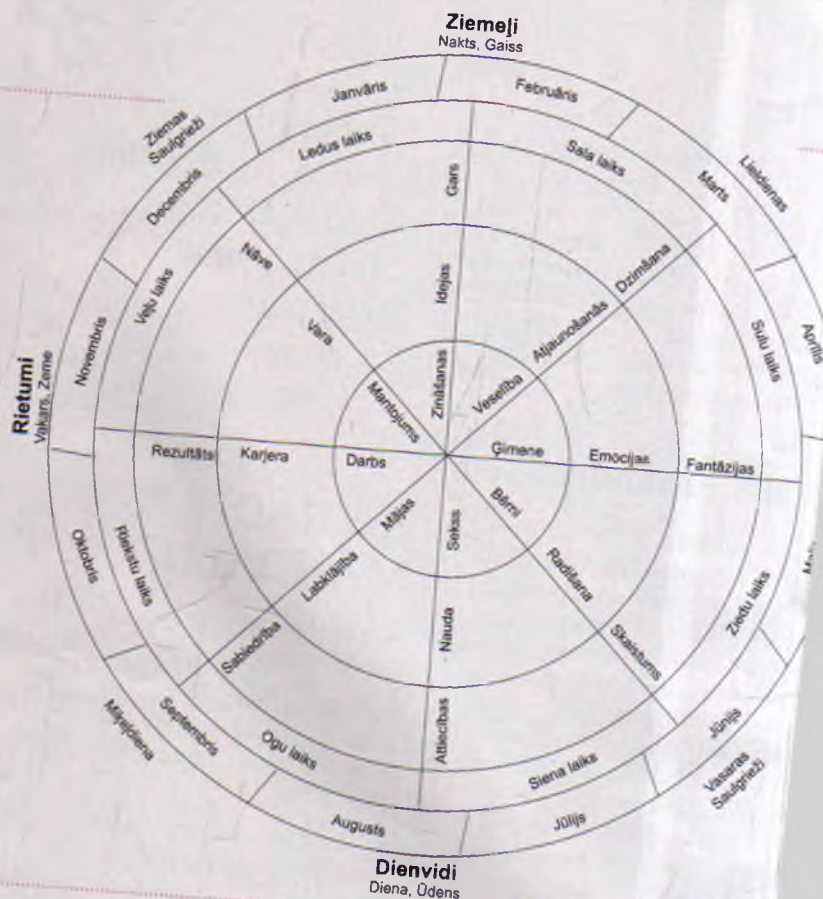
## MANDALU IZSTAIGĀŠANA





## MAGISKAIS APLIS

Tas ir dabā izveidots modelis, kurā atzīmētas debespuses, kam piesaistītas atbilstošās stihijas. Cilvēks, staigājot pa šo apli, nodibina saikni ar sevi un savu ķermeni.



### Interesanti

✦ **VELOMANDALAS.** Šogad aprīļa beigās un maija sākumā cilvēki tika aicināti apmeklēt visus Rīgas radošos kvartālus un iegūt savu velomandalu. Ko tā simbolizē? Tā ir harmonijas zīme starp velobraucējiem un citiem satiksmes dalībniekiem.

✦ **DZIEDINOŠĀS MANDALAS.** Mandalas mēdz saukt par svētām, ja tās ir uzgleznojuši vizionāri, pamatojoties uz saviem garīgajiem redzējumiem. Šiem svētajiem apliem piemīt dziedinošs spēks, tās palīdz radīt saikni ar netveramajām realitātēm un izprast tās.

Baudu sagādāt tikai tas, kas ir mūsu, ko esam izdomājuši, izvēlējušies, realizējuši, par ko uzņemamies atbildību.

### Krāsas mandalās

Ķermenis ļoti spēcīgi reaģē uz krāsu. Tā kā krāsu rada elektromagnētiskās enerģijas viļņi, to uztver gan ādas, gan acu un kaulu šūnas.

**SARKANA** – simbolizē enerģiju, aktivitāti, kaisli, radošumu, uzsvārs uz vīrišķo enerģiju un tagadnes brīža aktivizēšanu; izdzīvošanas krāsa.

**ZILA** – simbolizē mūžību, harmoniju, izziņāšanu, garīgo atjaunošanos, atmodina mātišķos aspektus; stabilitāte, dziļums.

**DZELTENA** – saules, prieka krāsa, simbolizē intuīciju, brīvību, vīrišķo enerģiju, apziņu. Tā ļauj apzināties savu patību; emocionālā enerģija, dvēseles simbols, kas aizsargā no negatīvām vibrācijām, dziedina prātu un ķermeni.

**ZAĻA** – simbolizē ticību, cerību, līdzsvaru, maigumu, viengabalainību, dabu, nemirstību, veselību; sniedz enerģiju un aktivizē auglību.

**ORANŽA** – optimisma krāsa, palīdz nokļūt līdz mērķim; simbolizē prieku, kustību, izturību, izlīdzina un harmonizē vīrišķo un sievišķo enerģiju; dzīvības spēks.



Zvaigznes ABC grāmatnīcās nopērkamas mandalu krāsojamās grāmatas.



## Marijas Blūmas-Kauliņas magiskā apla skaidrojums

Shematiskajam attēlam piekombinēti mūsdienu kalendārā gada mēneši un senie baltu cilšu laiki un diennakts. Debespuses iezīmē četrus galvenos apla virzienus, galvenās spēka līnijas, tām atbilstošos diennakts laikus un dabas stihijas. Galvenās līnijas apzīmē arī galvenās cilvēka dzīves jomas. Starplīnijas norāda uz saulgriežu punktiem un nedaudz sadala galvenās jomas. Aplā trīs iekšējie riņķi sašķiro virzienus, stihijas jeb debespuses izpausmi dažādās materializācijas pakāpēs. Uzraksti uz līnijām norāda, kādai dzīves jomai attiecīgais sektors atbilst. Tā kā dabā nekas nav absolūts, arī šie formulējumi ir nosacīti – enerģijas, ko tie apzīmē, ir daudz ietilpīgākas, bet tas katram jāizjūt pašam. Aplā centrā ir vertikālas enerģijas – tās savieno cilvēku ar augšējo un apakšējo pasauli. Abi šie savienojumi ir vajadzīgi, lai mēs noturētos katrs uz savas dzīves ass. Tātad pārējās enerģijas, kas piepilda dzīves telpu, ir horizontālas, un tām visām vēlamas būt līdzsvarā.

**VIOLETA** – palīdz, ja ir mentālas un nervu sistēmas problēmas, nestabilitāte; mūzika, maģija, garīgums, ideālisms; simbolizē zināšanas, intelektu, pacietību, pazemību, iedvesmi mieru dvēselē, sniedz iedvesmu.

**TIRKĪZZILA** – simbolizē mīlestību; dziedina un aizsargā no briesmām; nosargā robežas.

**BALTA** – simbolizē šķīstību, mieru, attīrīšanos, dzimšanu un apgaismību.

**MELNA** – simbolizē tumsu, noslēpumainību, neesamību, ūdeni, Visumu; sievišķais dzīvības spēks, kas veicina pabeigtību; stiprina garu un aizsargā no ļaunā.

## Viedokļi

### Mistika ir viss apkārt esošais!



#### JANA ČAKSTE, māmiņa, mūziķe un friziere:

"Vasarās man patīk salasīt visādus sīkumiņus dabā un tad no tiem veidot mandalu. Tā ir sava veida meditācija, saikne ar dabu. Caur saviem pirkstiem un dvēseli izlaižot dabas veltes, tās kārtojas noteiktās formās un krāsu savienojumos. Visvairāk man patīk tieši smilšu mandalas, jo, darbojoties ar krāsainajām smiltīm, notiek maģisks process – veidojas stāsts, uz āru tiek izlikta informācija no sirds dzīlēm. Ļoti patīk, ka varu ļauties tam, ko vēlas mana iekšējā pasaule. Pilnīga brīvība, iespēja būt šeit un tagad, bez steigas un liekiem satraukumiem. Mistiskais jau mums visu laiku ir līdzās, ja vien vēlamies to pamanīt. Jau pati dzīvība ir mistika! Un es to baudu... arī mandalās. Iesaku ikvienam pamēģināt izveidot savu mandalu. Vienalga, no kā, kaut vai no pogām, plastilīna, guašas, sāls un citiem materiāliem. Atliek vien atbrīvot prātu un atvērt dvēseli caur rokām."

### Senbaltu mantojuma spēks



#### ULDIS KĀKULIS, dziesminieks:

"Iepriekš mandalas nebiju veidojis, pirmo reizi tas notika festivāla *Bildes* nometnē 2011. gadā. Man patīka tas, ko mēs radījām. Procesa laikā īpaši nedomāju, kā man tas izdodas. Radās ideja, un tālāk jau viss notika pats no sevis. Mandalu, ko radīju

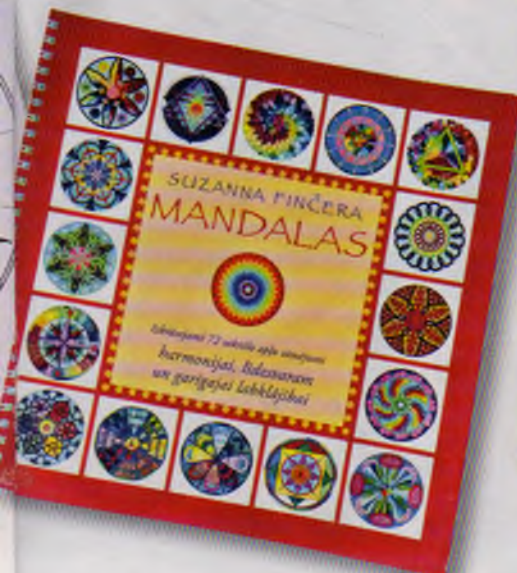
nometnē, es veidoju ar domu un sajūtām, ka tā palīdzēs un dos spēku Latvijai un latviešu tautai. Vai mandalām piemīt maģisks spēks? Es, piemēram, ticu baltu zīmju un dainu spēkam, neba velti mums ir iespēja svētīt saulgriežus (lai gan ne īsti pareizajā laikā, taču labi, ka mums vispār ir tāda iespēja, bez tās mūsu vairs nebūtu)... Es pat domāju, ka mandalas, iespējams, arī varētu būt kāds no senbaltu mantojumiem. Pasaule taču piedzīvoja, kādas šausmu lietas darīja divi cilvēki, noziedzīgi lietojot baltu zīmes – viens lietuvēna krustu, otrs ugunskrustu! Baltu garīgajam mantojumam ir neiedomājams spēks..."

### Dzīve kā neparasta dāvana mandalas formā



#### VALTS KLEINS, fotogrāfs:

"Nekad agrāk nebiju veidojis mandalu, ja vien par mandalu nesaucu visu cilvēka dzīvi. Vairākkārt esmu piedalījies retrītos kā vērotājs, kad mandalas veidoja budistu mūki, papildinot visu ar rituālo dziedājumu un īpašām mantrām. Mandala, manuprāt, nespēj pildīt savu sakrālo funkciju, ja katrs mēģina radīt to kā savu. Sacensības, egoisma, individuālisma un sava Es pašizpaušmes gars akumulē pavisam citas enerģijas, nekā tas notiek īstas mandalas veidošanas procesā. Nevērtēju to ne kā labāku, ne kā sliktāku, tikai kā citādu. Būtībā jau viss tāpat ir vienāds, kaut arī mūsu uztveres pasaulē tas parādās kā atšķirīgs. Ticu mandalas spēkam, tās enerģētiskai, izraisītājam vibrācijām, bet ne maģijai. Vajadzība mistificēt ir tikai dažādiem zināšanu līmeņiem, kad racionālais prāts pieprasa ticamus pierādījumus vai arī bezierunu paklausību. Mūsu eksistence un dzīve ir brīnumaina, to vērts baudīt kā neparastu dāvanu, neapšaubot dāvinātāja godprātīgos nolūkus." ●





# Kā jāpavada Miķeļdiena?

Pēc katoļu baznīcas kalendāra Miķeļdienu svin 29. septembrī par godu virseņģelim Miķelim. Latviešiem šī ir pēdējā pļaujas diena, kad druvas dieviņš Jumis gatavs dāvēt savu labvēlību.

▼ *Coija Pozņaka*

Konsultējusi ezoterikas speciāliste  
**KRISTĪNE DUNSKA**

## Lopu aizsardzībai

Miķeļdienā var sagatavot kūti ziemai, lai pasargātu lopus no negatīvās enerģijas. Šim nolūkam kūti vajag izkaisīt ar sāli. Vēl aizsardzībai var veikt rituālu ar ērkšķu zaru, ko ačgārni velk pa zemi un tad iesprauž virs kūts durvīm.

## Lai tiktu vaļā no grauzējiem

Šajā dienā neko nedrīkst nest mājās (tātad uz veikalu iet nav jēgas), jo tad mājās būs daudz pelu un žurku. Savukārt, ja grauzēji mājās jau ieviesušies, Miķeļdienā, ejot ārā no mājas, jāņem kociņš un ar to jāsit gar ceļmalu, sakot: "Visi uz tirgu!" Tad peles bēgs prom no mājām.

## Nedrīkst daudz strādāt

Līdz Miķeļiem noteikti jāpabeidz visi zemes darbi, jo pēc tam "ziemai vārti vaļā"... Pašā Miķeļdienā nevajag skaļi runāt un darīt smagus darbus, jo tuvojas klusais veju laiks.

## Laiks novākt ražu

Nedēļa pirms Miķeļiem ir dzelzs nedēļa, tad jāsteidz skābēt kāpostus. Izdosies gardi un labi glabāsies. Šajā nedēļā ieteicams norakt visas saknes dārzā.

## Pret ļaunumu

Ņemiet pilādža zaru, iegrieziet tajā deviņus krustus, nolieciet zem sliekšņa un sakiet: "Indriki, Indriki, nenāc iekšā! Man ir dzelzs sēta, tērauda mieti un vara rīkstes





## Pīlādžu un vārpu rotas

Mājās Miķeļdienā uz galda jāklāj balts galdauts, jārotā māja ar vārpām un pīlādžu zariem, mielastam jāgatavo gaļa ar kāpostiem, turklāt galdam jābūt ne mazāk bagātīgam kā Ziemassvētkos. Senāk saimnieces cepa īpašu maizi Jumim, no kuras klaipa lauza pa gabiņiem un ēda, lai būtu labklājība.

## Gruži krustcelēs

Ja mājās ieviesušās skudras, blusas vai citi kukaiņi, Miķeļdienas rītā pirms saullēkta visi kakti jāizslauka. Tas jā dara, kamēr citi neredz. Tad gruži jāaiznes uz pirmajām krustcelēm, jāizber un neatskatoties jāiet mājās.

## Vēro un prognozē laiku

- ✦ Ja Miķeļos līst, būs silta ziema.
- ✦ Ja vējš pūš no ziemeļiem, būs auksta ziema ar dziļu sniegu.
- ✦ Ja kokiem lapas nobirst vēl pirms Miķeļiem, gaidāms agrs un silts pavasaris. Ja lapas nobirst pēc Miķeļdienas, pavasaris būs vēls un auksts.
- ✦ Ja ozolos vēl turas zīles, gaidāmi sniegoti Ziemassvētki.

## Rituāls auglībai

Jumis ir auglības simbols. Par jumi dēvē visu, kas ir pa divi saaudzis kopā: divas vārpas, divi rieksti, divi ziedi, divi burkāni... Šie atradumi jānoliek goda vietā, bet Miķeļas jumja zīme jāuzzīmē zem ģimenes ēdamgalda, tad mājās valdīs pārticība. Tie, kas vēlas ģimenes pieaugumu, šo zīmi uzzīmē zem laulības gultas.

## Labklājībai

Miķeļi ir rudens svētki, kad mājas gariņiem jāziedo ēdiens. Atstājiet pa nakti uz galda maizes šķēli, medu, alu.



# Racionālie noslēpumu meklējumi



Fotogrāfs un optiķis **Jānis Šatrovskis** uzskata, ka katra dabā sastopamā parādība ir izskaidrojama, un apšaubā paranormālā eksistenci. Taču kas līcis puisim mēģināt iemūžināt savu auru, meklēt enerģētiskas vietas Burtnieku ezera krastā un uzjundīt asas diskusijas kristiešu vidū?

▼ *Līva Romane*

**P**ašā Valmieras centrā kāda iekšējā pagalma pagrabiņā teju ik pie vakari sastopams puisis ar pagariem, nedaudz izpūrušiem matiem. Jānis ir pieklājīgs, uzmanīgi ieklausās citu teiktajam, taču labprāt arī pavelk sarunu biedru uz zobenā ar kādu melnā humora cienīgu joku. Viņš dzīvo reālā pasaulē – katru lietu labprāt izjauca, lai iepazītu, un pēc tam atkal saliek kopā. Jāņa darbnīcā kādā no telpām skali dū pašā izveidota tehniska iekārta, kas visparas tādās fotogrāfijas pārvērš koka mākslas darbos. Šur tur mēģinās pa kādam spoguļkamearas aksesuāram, jo arī fotografēšana ir vien no Jāņa nodarbēm, ko pēc aptuveni 14 gadu ilgas praktizēšanas ir nedaudz nepiešķirīgi saukti par hobiju. Puisis ar lepnumu atzīst, ka viņam varētu būt viena no lielākajām un skaistākajām ziemeļblāzmu fotokolekcijām Latvijā. Divdesmit deviņus gadus vecajam Jānim bijušas vairākas personalizētas des, viņš iemūžinājis kāzas, uzņēmis cilvēku portretus, pašradītus zibenus un pat cilvēkus.



auras. Par spīti savam uzskatam, ka viss šķietami neizskaidrojama patiesībā ir izskaidrojams, Jānis pieļauj, ka eksistē cilvēki ar īpašām spējām, tic enerģētiskām vietām un slāve seno latviešu gudriību.

## Saules aptumsums un plastmasas verķis

Uzauzdzis Burtniekos kopā ar diviem vecākiem brāļiem, Jānis allaž bijis tuvu dabai un savas dienas vadījis, darot visu, ko vien sirds kāro. "Bērība pagāja brīvsoli, apkārt daba un miljoniem ideju, ko ar to pasākt," stāsta Jānis. Viņš sevi uzskata par istu lauku puisi, kam pilsētas nav īpaši tuvas. Studiju gadus vadījis Rīgā, taču tur viņam galīgi nav patīcis – pārāk daudz cilvēku, pārāk liels haoss. Arī Valmieru paciešot sakostiem zobiem. "Gribu uz tādiem riktīgiem laukiem. Tur, man liekas, dzīve kaut kā prātīgāk un jēdzīgāk notiek," teic Jānis.

Lai gan Jānim jau kopš agras bērnības interesējās, kā viss darbojas un ko no apkārtnē atrodamajiem līdzekļiem iespējams sameistarot, lielākā ķimerēšanās sākusies, kad viņš savā īpašumā ieguvis pirmo fotoaparātu. "Man visu laiku vajadzēja kaut ko taisīt un pēc tam to nobildēt. Tur bija arī dažas tiri sarežģītas lietas, visādas optiskās gaismas ilūzijas un viltības. Piemēram, plēvē uztaisīju varavīksni." Aptuveni pirms 12 gadiem Jānim bija iespēja doties uz Ungāriju un tur klātienē vērot pilnīgu Saules aptumsumu, ko viņš iemūžināja ar savu toreizējo fotokameru. "Man pat *Smenas* nebija! Kaut kāds briesmīgs plastmasas verķis. Pēc tam bija sajūta, ka esmu palaidis garām tik unikālu notikumu, kāds pie mums varētu būt novērojams tikai pēc kādiem 100 gadiem," stāsta Jānis. Tieši tā bijusi pirmā reize, kad puisis izjutis reālu vajadzību pēc jauna fotoaparāta, nopircis *Zenītu* un sācis iemūžināt visu apkārt esošo jau daudz nopietnāk.

## Iegansts būšanai dabā

"Toreiz bildēju visu, kas kustas: zverus, kukaiņus, pat tikai koka lapu, kas vējā purinās," Jānis atceras. Bērībā puisis izlasījis dažas grāmatas par putniem un sācis fotografēt mazos lidoņus. Ar ornitoloģiju Jānis gan nenodarbojoties, vien šad tad pierakstījis, kad gājputni pārlidojuši mājās. Arī dažādiem pieņēmumiem par putnu uzvedības saistību ar laikapstākļu maiņu Jānis sevišķi netic: "Man liekas, ka tās lietas ir loģiski izskaidrojamas, bet cilvēkiem jau patiek visu pārvērst kaut kādā mistērijā. Piemēram, ja bezdelīgas lido



Patiešām, varēja redzēt zilganu rokas kontūru! Tas bija tāds kā starojums, kas nāca laukā no rokas.

gandrīz gar pašu zemi, būs lietus. Pirms lietus gaisa spiediens kukaiņus spiež pie zemes, bet putniem taču ēst gribas, tāpēc arī jālido zemu."

Putnu un dzīvnieku fotografēšana Jānim ir iegansts, lai uzturētos dabā un izstaiģātu meža takas, kur nav cilvēku radīto trokšņu. "Celties četras no rīta, izstaiģāt pļavas pie Burtnieku ezera un izbaudīt klusumu – tā taču ir tik neatkārtojama atelpa!" Stundām ilgā sēdēšana pļavā šad tad tomēr atmaksājoties arī ar labu foto. Pavisam nesen Jānim izdevies satikt kādu pārdrošu buciņu, kas no fotogrāfa nav baidījies un nemucis atpakaļ mežā. "Tas bija tāds interesants buciņš. Kad sāku kustināt rokas, jo sapratu, ka šis man jau pārāk tuvu pienācis, buks sāka riet un nāca man vēl tuvāk. Lai kā arī centos, prom negāja. Beigu beigās viņš, protams, uzvarēja, projām gājējs biju es pats," Jānis atminas kādu pavisam nesenu piedzīvojumu piemājas pļavās.

Vēl viena no Jāņa nesen atklātajām nodarbēm ir animācijas filmu veidošana. Nepieciešamo detaļu izstrādei puisis izmanto savulaik paša izveidoto CNC frēzi, ar ko iespējams no dažādiem materiāliem radīt vissīkākos objektus. "Tas ir viens no manas darbības, precīzāk sakot, bezdarbības veidiem," puisis joko un paskaidro, ka tā ir ne vien lieliska izklaide, bet arī iespēja ko jaunu iemācīt citiem. Pavisam nesen tapusi animācijas filma sākumskolas skolēniem par atkritumu šķirošanu. "Tā ir tāda pamācoša multene, ka

Bija sajūta, ka esmu palaidis garām tik unikālu notikumu, kāds pie mums varētu būt novērojams tikai pēc kādiem 100 gadiem.

Zibeni Jānim sagādā īpašu prieku. Negaisa laikā viņš ņem fotoaparātu un dodas ārā.



Kad zibeni ierastajā vidē kļuvis pagrūti noķert, Jānis nolēmis to radīt mākslīgi un uzmeistarojis Teslas spoli.



Fotoeksperiments, kurā Jānis mēģinājis iemūžināt savas rokas auru.





Putnu fotografēšana kļuvusi par ieganstu, lai jebkuros laika apstākļos ietu dabā



nevajag cūkoties," Jānis paskaidro. Ari pats labprāt piedalās dažādās talkās un ir aktīvs zaļā dzīvesveida atbalstītājs.

## Dabas imitācija

Sešu gadu vecumā Jānis pirmo reizi dzīvē redzējis ziemeļblāzmu, un tā viņu aizrāvuši. Drīz vien pēc pirmā nopietnā fotoaparāta iegādes pūsis sācis iemūžināt savdabīgo parādību un brīnījies par labajiem rezultātiem. Nu Jānim ir teju 12 gadu stāžs ziemeļblāzmu fotografēšanā. "Pielauju, ka mana kolekcija ir viena no lielākajām Latvijā, jo tie lielle dabas parādību mednieki tikai tagad saradušies, kad kvalitatīva tehnika ir salīdzinoši lēta. Taču lielāka māksla, manuprāt, ir panākt kaut ko fantastisku ar ierobežotiem līdzekļiem," viņš prāto. Lai veidotu tādas bildes, nepieciešamas arī zināšanas par debesīs notiekošajiem procesiem un parādībām, citādi jau nevarot zināt, kur ar to kameru tēmēt. Jānis uzskata, ka labākais veids, kā iegūt zināšanas, ir būsana dabā un tās pētišana: "Protams, var jau lasīt grāmatas, un tas nemaz nav peļami, taču redzēt visu notiekošo dzīvē ir daudz, daudz aizraujošāk."

Vasarā, kad naktis

ir krietni gaišākas un ziemeļblāzmu saskatīt grūtāk, Jāņa fotointeresu lokā ienāk lietusskāzes un zibeņu uzplaisnījumi. Lai gan viņa kolekcijā ir lērums skaistu bilžu ar zibeņiem, viņš atzīst, ka patiesībā jau iespaidīgo

Likās, it kā visa enerģija no manis būtu izsūkta ārā. Laikam jau kaut kas tur tomēr ir.

dabas parādību noķert kadrā nemaz neesot tik viegli. "Tā nu es izdomāju, ka pats taču arī varu uztaisīt tādu nelielu augstsprieguma izlādi mājas apstākļos – Teslas spoli," skaidro Jānis. Viņš stāsta, ka tādu izgatavot esot pavisam elementāri. Teslas spoles strāvas izlāde ir ap 30 centimetru gara, to pavada neiedomājami skaļš troksnis, un uzreiz pēc tam visa apkārtnē sāk smaržot gluži kā pēc lietus. Savu roku darbu Jānis prezentējis Muzeju naktī Kegumā, un cilvēki esot bijuši sajūsmā. "Reiz cik viegli cilvēkus iepriecināt ar ko tādu, nekā parastas lietusskāzes laikā mēdzam slēpties," pūsis smeļ.

## Iemūžinot neredzamo

Savulaik Jānis izmēģinājis roku arī citos fotožanros, uzņēmis cilvēku portretus, reizēm centies iemūžināt kādu





Jāni ļoti saista ziemēblāzmas. Divpadsmit gadu garumā tās nemitīgi likušas puisim pamest mājas un doties to medībās.



pašportretu. "Ir ciltis, kas tic dvēseļu atņemšanai fotografējot, bet manā izpratnē tās ir muļķības. Tad jau visas modeles sen būtu beigtas, vai ne?" viņš retoriski jautā. Taču Jānis tic, ka ar fotoaparāta un zināšanu palīdzību iespējams iemūžināt parādības, kas cilvēka acij ikdienā nav saskatāmas. Pirms vairākiem gadiem viņš izstudējis Kirliana efekta teoriju un nolēmis, ka mēģinās iemūžināt pats savu auru. "Tas man bija kaut kas jauns un nepieredzēts, gribēju apskatīties, kā izskatās. Un viss līdz tam uzziņātais šķita pietiekami loģisks, lai izmēģinātu."

Jānis iegājis tumšā istabā, novietojis uz metāla plāksnes fotofilmu, pieslēdzis strāvas avotu plāksnei un kādu laiku nekustīgi turējis plaukstu virs tās. Pēc tam filma attīstīta, un ieraudzītais Jāni nedaudz izbrīnījis: "Patiesām, varēja redzēt zilganu rokas kontūru! Tas bija tāds kā starojums, kas nāca laukā no rokas." Puisis papildina, ka atkarībā no cilvēka emocionālā stāvokļa mainās arī starojuma veids – ja tas ir vienmērīgā tonī un intensitātē, cilvēks esot vesels. "Man toreiz bija pāris iegriezumu pirkstā, un bildē to varēja redzēt – pušumu vietās krāsainajā kontūrā bija ļoti pamanāmi caurumi."

## Mirāžas Burtnieku ezerā

Pirms pieciem gadiem digitālā fotomontāža vēl bija pavisam jauns žanrs, un arī Jānis vēlējās to izmēģināt, taču jau kāds no viņa pirmajiem darbiem izraisīja skaļas diskusijas vietējo kristiešu vidū. Burtnieku ezerā grimstošā baznīca. "Bija atsevišķi ticīgie, kas bildē saskatīja kristietības apgānīšanu.

Jānis tic, ka ar fotoaparāta un zināšanu palīdzību iespējams iemūžināt parādības, kas cilvēka acij ikdienā nav saskatāmas.

Patiesībā tur nekā tāda nebija. Mani vadīja doma par visiem zināmo teiku, kurā pils nogrimusi ezerā. Tas bija tikai tāds motīvs, ko izmēģināt fotoapstrādes programmās, ar kurām pavisam nesen biju sācis ķimerēties," Jānis skaidro un smaidot piebilst, ka viņa izveidotā bilde nodrukāta uz kāda kempinga bukleta vāka – tāpat kāds tomēr atzinis to par labu.

Runā, ka Burtnieku ezerā esot spēcīga enerģētika. Jānis stāsta: "Paziņa kopā ar draugu braucis pa ezeru ar laivu, un pēkšņi abiem šķitis, ka krasts tuvojas nenormālā ātrumā. Abi viens otram kniebuši un nevarējuši saprast, kas notiek. Beidzot krasts atkal bijis savā vietā." Arī Jānis Burtnieku ezerā piedzīvojis dažādas mirāžas, taču viņš visām atrod zi-

nātnisku skaidrojumu un sauc tās par laika, gaisa mitruma un temperatūras sakrītībām.

## Noslēpumam jābūt

"Burtnieku ezers ir tāda maģiska vieta," Jānis domīgi atzīst. Tā apkaimē viņš zina trīs enerģētiski spēcīgas vietas, uz kurām arī pats devies eksperimentēt. Vienā no tām puisis apsēdies uz dolomita blūka, aizvēris acis un gaidījis, taču patikamo sajūtu vietā sākās galvassāpes. "Likās, it kā visa enerģija no manis būtu izsūkta ārā. Laikam jau kaut kas tur tomēr ir." Lai gan Jānis atsakās ticēt maģijai, paranormālajām parādībām un dažādām burvestībām, par latviešu senču gudrību un prasmī savu dzīvi pieskaņot enerģētiski nozīmīgām vietām puisis izsakās atzinīgi. Sevišķi par prasmī celt mājas. "Ļoti labi piemēri ir lauku mājas, kur visas āderes pa sienām iet. Senči kārtīgi ar rīkstēm izstaigājuši." Arī Jāņa māja ir ar rīkstēm izstaigāta, un svarīgos punktus āderes nav atrastas. Ziņkārības vadīts, puisis pats ņēmis rokās rīkstes un meklējis spēcīgos zemūdens avotus. "Strādā," viņš saka, taču, pēc Jāņa domām, tas liecina nevis par viņam piemītošām pārdabiskām spējām, bet ir apgūstams ikvienam. "Tā visa ir fizika, tur nav nekā mistiska. Man jau liekas, jo cilvēkam lielāks IQ, jo mazāk viņš ticēs NLO un pratis visam atrast izskaidrojumu," Jānis smeļ, taču dziedniekiem un extrasensīviem skaidru "nē" tomēr atturas teikt. Personīgi ar ne ar vienu neesot ticis, taču, nostāstu iespaidots, Zilākalna Martu tomēr cienot. "Gribas kaut kam tādām mazliet noticēt. Kam mazāk saprotamam, sarežģītākam un noslēpumainākam... Ja dzīvē visu izzina, vairs nav interesanti. Noslēpumam tomēr jāpaliek." ●





# Lidojums virs ķermeņa

Juris, mediķis būdams, ticēja tikai tam, ko pats bija piedzīvojis. Visas runas un apgalvojumus par gaismu tunela galā un tamlīdzīgām parādībām viņš apšaubīja. Līdz liktenīgajai avārijai...

**N**eticēju nekam pārdabiskam. Biju īsts padomju laika produkts. Pēcnaves dzīves? Gaisma tunela galā? Muļķības! Es tam visam spēju rast izskaidrojumu. Tātad tās bija muļķības! Es pat neticēju dēla apgalvojumam par labām sekmēm, iekams nebiju redzējis dienasgrāmatu. Manā profesijā citādi nevar. Es strādāju reanimācijā. Tā ir tāda kā starppietura starp dzīvību un nāvi. Katru stundu un minūti tur notiek cīņa par cilvēkiem un nekādam sentimentam un jūtīgumam nav vietas. Gadījās, protams, no pacientiem dzirdēt stāstus par tuneliem, par to, kā viņi pacēlušies virs sava ķermeņa. Es iecietīgi uzklausīju un apsviecu ar atgriešanos. Māsiņas un sanitāres mani sauca par īgņu un neticīgo. Viņas bija pārliecinātas, ka viss, ko saka pacienti, ir balta patiesība un pie reanimācijas nodaļas griestiem notiek dvēseļu tūsināšana – no turienes tās noraugās uz saviem slimajiem ķermeņiem. Sapratušas, ka mani šādi stāsti kaitina, manā klātbūtnē māsiņas izvairījās par šiem tematiem runāt. Galu galā bija padomju laiks, kad jebkurš varēja būt čekists un šāda izrunāšanās par dvēselēm varēja beigties psihenē.

## Mainītās lomās

Taču sanāca tā, ka es pats nokļuvu pa-

čenta lomā vietā, kur strādāju. Braucot no kādas konferences, manu auto sanesa. Atceros pretimbraucošās mašīnas spožo gaismu, bremžu troksni, koku siluetus un tumsu.

Nākamajā mirkli es piedzīvoju kaut ko līdzīgu sirdstriekai, jo atrados vairākus metrus virs avārijas vietas un... vienlaikus arī tur lejā. Ātrās palīdzībaš mediķi mani mēģināja atdzīvināt, centās saklausīt manu pulsu, apkārt bija kņada. Man kļuva žēl kolēģu, un es lēnām laidos lejā – savā ķermenī. Sajutu ārpazīgas sāpes. Nākamais mirklis jau bija reanimācijā, un, sasadīts, es atkal plivinājos virs sava ķermeņa. Nolaidos lejā, lai izlasītu diagnozi – diez ko iepriecinoši nebija, biju pārcietis četras operācijas, tagad atlika tikai gaidīt.

◊ Jāteic, šāds stāvoklis bija arī aizraujošs. Kolēģi, pārliecināti, ka esmu komā un neko nedzirdu, apsprieda manu stāvokli un variantus, kurš varētu ieņemt manu vietu. Māsiņas sačukstējās, ka esmu saņēmis pēc nopelniem, bet sanitāres ķīķināja par manu vīrieša lepnumu ķermeņa apkopšanas laikā. Viena no viņām izspļāva: "Augums kā sportistam un metamais ar kārtību, bet laikam jau neliel lietā, ja reiz sievai ar pediatru jāspaidās."

## Atgriezies spītējot

"Ko? Mana sieva? Pediatrs? Kas notiek? Aplustiet, klaču bābas!" es kļiedzu, bet neviens jau mani nedzirdēja. "Kur ir pierādī-

Pēc negadījuma es arvien biežāk pieķēru sevi rīkojamies gluži intuitīvi. Agrāk man bija šķitis, ka par intuīciju un tamlīdzīgām blēņām parasti runā sievietes, večiem galvenais ir prāts un loģika.

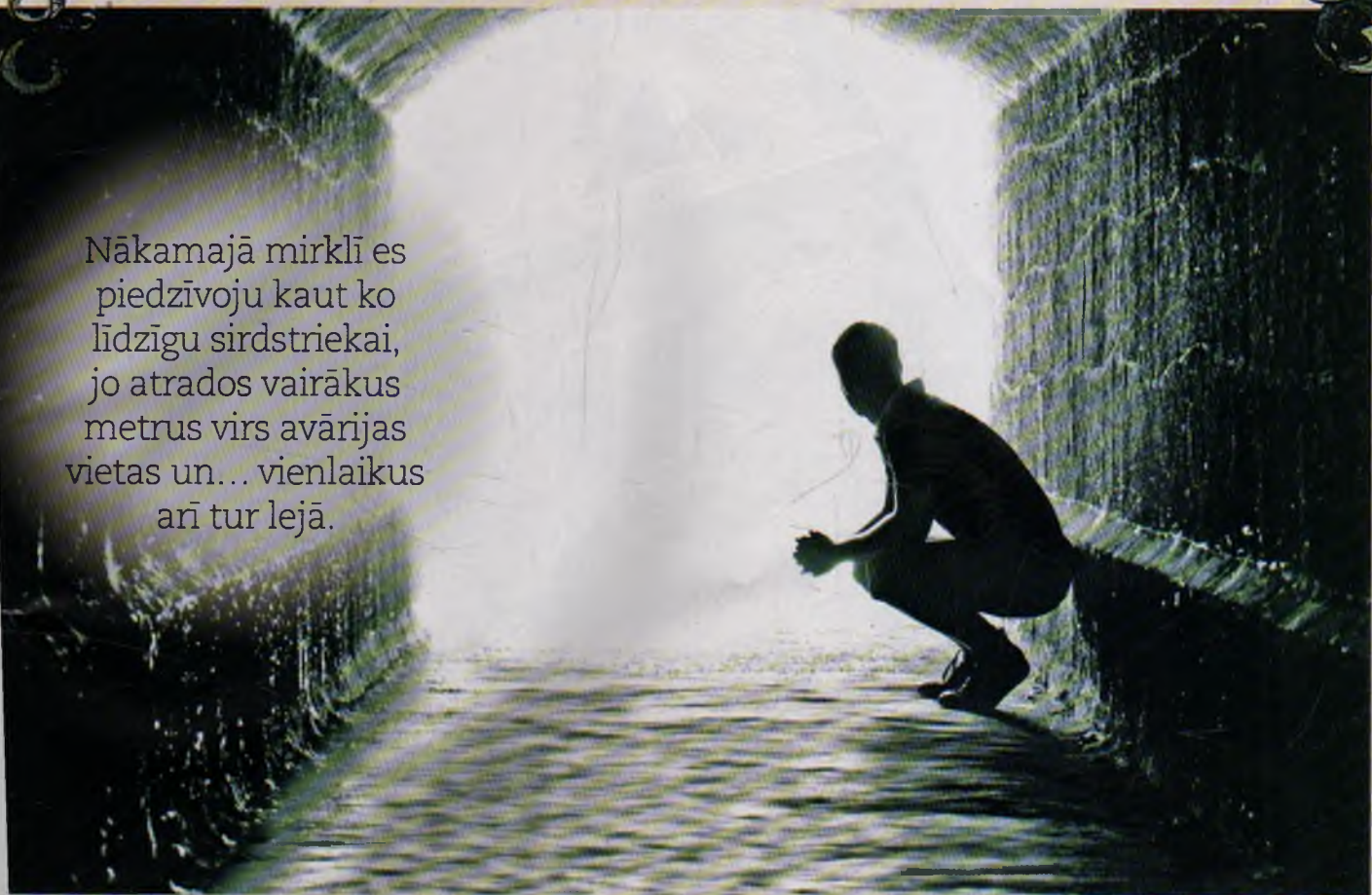
jumi? Kāpēc lai viņa spaidītos ar manu kolēģi?" Andris bija mans kursabiedrs un ģimenes draugs, kas šajā slimnīcā strādāja par pediatru, un mans dēls bija viņa patients. Sieva veda viņu pie Andra pat tad, kad puika bija vesels. Profilaksei, – tā viņa apgalvoja.

Taču jaunākais vēl tikai sekoja. Reanimācijas nodaļā mani apraudzīt ieradās arī Andris un mana sieva. Viņa, protams, bija noraudājusies. Es tikai nevarēju saprast, vai sirdsapziņa grauza, vai arī viņai patiešām bija žēl mani zaudēt.

Viņa pie sevis murmināja: "Es sev to nepiedošu, es sev to nepiedošu!" Bet mans tā sauktais ģimenes draugs glāstīja viņas ple-



Nākamajā mirklī es  
piedzīvoju kaut ko  
līdzīgu sirdstriekai,  
jo atrados vairākus  
metrus virs avārijas  
vietas un... vienlaikus  
arī tur lejā.



cus: "Viss nokārtosies. Tev esmu es!"

Biju dzirdējis, ka cilvēki neaiziet no dzīves, ja, komā esot, dzird tuva cilvēka balsi. Viņiem negribas mīļos atstāt, bet mana motivācija bija pavisam cita – atriebība un spītība. Es nemiršu! To prieku es tev nesagādāšu! Lai arī zināju, ka atgriešanās ķermeni būs sāpīga, es to izdarīju. Atvēru acis un ieraudzīju šausmas sievas un pediatra skatienos. "Jā, mīļie, esmu atgriezies," caur sāpēm izsvepstēju.

Atveseļošanās bija gara un smaga, vairākus mēnešus pavadīju sanatorijā. Sieva neatkāpās no manis ne soli, kolēģi bieži apciemoja. Taču es, gluži kā grāfs Monte Kristo, domāju par atriebību. Dienā, kad aizvēru sanatorijas durvis, es paziņoju par aiziešanu no slimnīcas un iesniedzu šķiršanos. Sieva bija pārlicināta, ka kāds nelabvēlis izstāstījis man par viņas sakaru ar pediatru. Sākumā viņa liedzās, tad zvērēja, ka nekas tāds vairs neatkārtosies. Taču es pametu visu un aizbraucu strādāt uz Gruziju.

## Intuīcija

Pēc negadījuma es arvien biežāk pieķēru sevi rikojamies gluži intuitīvi. Agrāk man bija šķitis, ka par intuīciju un tamlīdzīgām blēnām parasti runā sievietes, veciem galvenais ir prāts un loģika, bet nu es bieži vien pieņemu lēmumus, kam nebija nekāda pa-

matojuma. Piemēram, pacientei jātaisa rentgens, viņa parakstās, ka nav stāvokli, jo rentgena stari var nodarīt neatgriezenisku ļaunumu auglim, taču es skatos uz šo sievieti un saku: atnāciet pēc divām nedēļām, tad uztaisīsim rentgenu. Un kas notiek? Pēc nedēļas atskan telefona zvans: dakter, es nebūšu, esmu stāvokli!

Arī savu otro sievu atradu, pateicoties intuīcijai. Parasti uz mājām braucu ar auto, bet tovakar intuīcija teica: ej kājām! Gāju, un sieva man ieskrēja tieši rokās. Viņa skrēja uz autobusu, paklupa, un es biju tas, kas viņu nokēra.

Arī atgriešanās Latvijā notika spontāni, kā vēlāk izrādījās, tikai isu brīdi pirms nemierniem Gruzijā. Tagad esmu aktīvs pensionārs, kurš audzē burkānus un dālijas.

Protams, es vairs nesmīkņāju par cilvēkiem, kuri stāsta, ka lidojuši virs sava ķermeņa. Tiesa, es par saviem neparastajiem piedzīvojumiem esmu stāstījis tikai savai sievai. Viss, kas ar mani notika gandrīz pirms pusgadsimta, šķiet kā stāsts par citu cilvēku, tikai rētas, kas palika pēc avārijas, man atgādina, ka tas viss patiešām notika. Es joprojām apbrīnoju cilvēkus, kuri tic pat tad, ja nav redzējuši un aptaustījuši. Taču tādiem neticīgajiem kā es acimredzot ir vajadzīgi pierādījumi, pat ja tas ir sāpīgi un mokoši. Patik mums tas vai ne, bet apkārt ir tik daudz nezināmā, ko, iespējams, nekad nevarēs pierādīt. ●

## MAGIJA PALĪDZ UN SARGĀ!



### Veiksmes magija

Par veiksminieku saka – dzimis zem laimīgas zvaigznes. Veiksme ir Dieva dāvana, tā lepicina un spārno arvien jauniem panākumiem. Ja jūtat, ka veiksmē

jums novērsusies vai pat pametusi, nezaudējiet dūšu, bet neceriet arī uz brīnumiem, – radiet tos paši! Jums palīdzēs te apkopotie buramvārdi. Gudri tos lietojot, spoža veiksmē vienmēr būs jums līdzās un pavadis it visur!

Maģisko kartiņu komplekts ar 33 buramvārdiem un rituāliem veiksmes maģijā. Prasmīgi pielietojot neredzamās pasaules spēku, jūs spēsiat piesaistīt sev veiksmi un aizsargāties no neveiksmēm.

Katrs pasūtītājs dāvanā saņems veiksmes akmeni-avantūrinu.

Cena Ls 4,88 + pasta izdevumi

Pasūtījumu var veikt pa tālr.29888304 vai arī internetā [www.astarots.lv](http://www.astarots.lv)

[www.astarots.lv](http://www.astarots.lv) veikali- saloni  
Rīgā, A. Čaka ielā 64,  
Ventspilī, Lielā ielā 4



# Dziedošā svētā

Mūziķi par savu aizbildni ir izvēlējušies **Svēto Cecīliju, Romas jaunavu**, kura mirstot spēlējusi un dziedājusi slavas dziesmas Dievam.

▼ *Anna Rancāne*

**Svētā Cecīlija, jaunava un mocekle**  
+ Piemiņas diena – 22. novembris.  
+ Nomocīta ap 230. gadu, ķeizara Aleksandra Sevēra laikā.  
+ Baznīcas mūzikas, koristu, dziesnieku, mūziķu, dziedātāju, mūzikas instrumentu meistarū un ērģeļu meistarū patronese.

**K**ad baznīcā iedūcas ērģeles, vai tas būtu greznais un majestātiskais Doma baznīcas instruments vai vecs, ķirmjū saēsts lauku baznīciņas harmonijs, arvien atnāk Svētā Cecīlija. Nosēstas uz ērģeļu soliņa kā neredzama, viegla ēna, pārskrien ar slaidajiem pirkstiem pa nodzeltējušiem taustiņiem, un mūzikas skaņas aizlido kā balti baloži līdz pat Dieva tā Kunga godības krēsļam. Varbūt citreiz viņa pati paņem līru vai vijoli un izvilina tik maigas skaņas, ka baznīcēni izbrīnīti savā starpā runā par ēnēļu dziedāšanu dievkalpojumā. Tāda ir Svētā Cecīlija, jaunava un mocekle, kuru jau kopš viduslaikiem godina kā mūziķu aizbildni.

## Dzird ēnēļu balsis

Svētā Cecīlija dzīvoja trešajā gadsimtā, par viņas dzīvi un nāvi nav saglabāties daudz ziņu, taču viņas skaistais ticības piemērs iedvesmojis daudzus mūziķus un māksliniekus. Leģenda vēsta, ka Svētā Cecīlija bijusi izcili daiļa, ar skaistu balsi, apveltīta ar izteiktu muzikalitāti, ko apvienojusi ar dievbijīgiem un pat vīrišķīgiem tikumiem. Zināms, ka viņa bija cēlusies no Romas aristokrātiskās senatoru Cecīliju dzimtas, dziedājusi, spēlējusi mūzikas instrumentus, spēles laikā grimusi ekstāzē un bieži dzirdējusi ēnēļu balsis.

Pēc vecāku gribas, Cecīlija bijusi sadērināta ar nekristīgu jaunekli Valeriānu, taču nav gribējusi precēties ar pagānu. Valeriāns savu ligavu karsti mīlējis, tāpēc pakļāvis tās dedzīgajām lūgšanām, solījis pēc laulībām pieņemt kristietību un nelauzt Cecīlijas Dievam doto šķīstības zvērestu.





Pēc kāzām Valeriānu un viņa brāli Tiburciju kristija pāvests Urbāns Otrais, taču vēlāk kristietības vajātāji abiem brāļiem nocirta galvas. Tie mēģinājuši nožņaut arī Cecīliju, bet viņa izglabusies no nāves. Viņai mēģināts nocirst galvu, taču arī bendes cirvis bijis bezspēcīgs – no cirstajām brūcēm Cecīlija nomirusi tikai pēc trīs dienu ilgām mocībām, kuru laikā spēlējusi un dziedājusi slavas dziesmas Dievam. Cecīlija mira kā mocekle, apliecinot ticību Kristum.

## Ar ērģelēm un palmas zaru

Cecīlija ir viena no senās romiešu baznīcas svētajām un mocekļēm, kas Rietumu pasaulē tiek visvairāk godināta. Jau ceturtajā gadu simtenī viņas godam Romā bija uzcelta Svētās Cecīlijas baznīca viņas pašas privātās mājas vietā, kur pāvests Pashālijs I 821. gadā novietoja svētās relikvijas, kas pirms tam atradušās Kaliksta katakombās. Kopš 545. gada pasaule 22. novembrī svin viņas piemiņas dienu.

1584. gadā nodibinātā Romas Mūzikas akadēmija izvēlējās Svēto Cecīliju par savu patronesi. Kopš tā laika viņa tiek godāta kā baznīcas mūzikas, instrumentu meistaru un ērģeļu meistaru patronese. Šodien Svētās Cecīlijas mūzikas biedrības un asociācijas ir visā pasaulē.

Mākslas darbos Svētā Cecīlija sākotnēji tika attēlota ar mocekļu simbolu – palmas zaru un zobenu. Kopš XV–XVI gadsimta viņu parasti attēlo ar ērģelēm (dažkārt arī ar vijoli vai citiem mūzikas instrumentiem), ar palmas zaru, kā arī ķerubu un citu svēto ielokā. Visbiežāk Cecīliju attēloja sēžam pie ērģelēm. Taču reizēm dziesmas Dieva godam skan vien svētās sirds dziļumos, piemēram, Rafaēla Santi gleznā dažādi mūzikas instrumenti atrodas Cecīlijas rokās un pie kājām, taču pati svētā ieklausās no debesīm skanošā ēnģeļu kora dziedājumos.

## Debesu arhitekti

Svētās Cecīlijas atveids rotā arī Rīgas Doma baznīcas studentu balkonu. Sens ticējums vēsta, ka ikvienam komponistam vajadzētu speciāli rakstītā veltījuma skaņdarbā palūgties Svēto Cecīliju, jo tad viņas aizgādniecība apgaros un darīs vieglāku arī visu pārējo skaņdarbu tapšanu.

Mūziķu svēto aizbildni labi pazīst arī Stirnienes Romas katoļu baznīcas ērģelniece un kora vadītāja Ieva Zepa. Stirnienes baznīca, 2007. gadā saņemot Gotinges (Vācija) draudzes dāvinātās ērģeles, izvēlējās tām Marijas – Cecīlijas vārdu. Gan Dievmāte, gan Svētā Cecīlija acimredzot iedvesmojuši Ievu un viņas kora mazos un lielos dziedātājus pavisam neparastām aktivitātēm: Ērģelnaktij,

Viņai mēģināts nocirst galvu, taču arī bendes cirvis bijis bezspēcīgs – no cirstajām brūcēm Cecīlija nomirusi tikai pēc trīs dienu ilgām mocībām, kuru laikā spēlējusi un dziedājusi slavas dziesmas Dievam. Cecīlija mira kā mocekle, apliecinot ticību Kristum.



Sens ticējums vēsta, ka ikvienam komponistam vajadzētu speciāli rakstītā veltījuma skaņdarbā palūgties Svēto Cecīliju, jo tad viņas aizgādniecība apgaros un darīs vieglāku arī visu pārējo skaņdarbu tapšanu.

dažādiem koncertiem, Stirnienes Dziedošajām dienām, kas notiek jau desmit gadu, tāpat arī jauno dziedoņu koncertiem novembrī, kad svin Svētās Cecīlijas svētkus.

“Kam gan citam, ja ne māksliniekiem šajā dzīvē jāprot apvienot gan sievišķi emocionālo, netveramo, mīlestībā dievišķoto, gan robusto, pragmatisko un dzīves realitātē sakņoto. Iespējams, tāpēc mēs godinām Svēto

Cecīliju – liksmi gavilējošu ēnģeļu mēlēs un spējīgu dziedot dzīvību moceklibā par Kristus mācību, lai spētu izlūgt arī sev prasmi realizēt Dieva lielo plānu mūsu dzīves patiesajos uzdevumos un pasaulīgo pieprasījumu gūzmā,” saka Ieva. “Mūziķi ir debesu arhitekti,” teicis amerikāņu džeza mūziķis un diriģents Bobs Makferins. To lūdzam no Dieva un dāvājam pasaulei, zinot, ka debesis var būt arī tepat virs zemes. Un radīt vai pazaudēt tās var tikai katrs pats.

## Oda Cecīlijai

Svētajai mūzikas aizbildnei savu skaņdarbu veltījis arī pazīstamais komponists Arturs Maskats. “Man ir skaņdarbs, ko sauc *Oda Svētajai Cecīlijai*, ar angļu 16. gadsimta dzejnieka Toma Bredija dzeju toreizējā (vecajā) angļu valodā zēna vai soprāna balsij, korim un stīgu orķestrim. Tā rakstīju aizvadītās desmitgades sākumā, un tas ir diezgan daudz un dažādos izpildījumos skanējis tieši Rīgas baznīcās: Domā, Svētā Jāņa un Anglikāņu baznīcā. Varbūt vēl kaut kur arī ārpus Latvijas, par to man isti precīzu ziņu nav. Iespējams, katram komponistam kaut reizi vajadzētu savos darbos Svētajai Cecīlijai veltīt labas domas un pateicību. Viņa taču sargā mūs visus!” ●





# Jeruzalemes brīnumi



"Katra visšaurākā ieliņa un tumsākais kakts var nest atklāsmi, kuras pietiks visai dzīvei."

Kā citi brauc smelties spēkus uz Indiju, Nepālu vai Himalaju kalniem, es būtu gatava ik pa laikam aizbraukt uz Jeruzalemi. Tās 3000 gadu garā vēsture, kuras laikā likti pamati trim lielajām pasaules reliģijām, šo pilsētu padara neatkārtojamu.

▼ *Ilze Brīnuma*



**S**tāvu pie Raudu mūra Jeruzalemē un mulsi virpinu rokās strēmēlīti ar savu klušo vēlējumu, ko gribu atstāt kādā no svēto akmeņu spraugām. Lai piepildās. Tiesa, isti piederīga lielajam lūdzēju baram nejutos — man unikālais mūris nekad nebūs ar tādu nozīmi kā jūdiem. Tomēr kaut ko no lielās bijības, svētuma, varbūt pat apskaidrības šajā vietā var piedzīvot pat neticīgais. Jeruzaleme ir kā brīnums arī mūsdienās, ik uz soļa atgādinot par savu tūkstošiem gadu seno vēsturi. Te vienuviet savas saknes un svētumu meklē ne tikai jūdi, bet arī kristieši un musulmaņi. Te netrūkst nostāstu un leģendu, noslēpumainu minējumu un brīnumainu atgādinājumu.

## Sadalīta četrās daļās

Jeruzalemes vecpilsētu apjož iespaidīga biežuma un augstuma mūris, kurā iebūvēti astoņi vārti. Varenos vaļņus simtiem strādnieku cēla 16. gadsimta pirmajā pusē pēc Osmaņu sultāna Suleimana Lieliskā rīkojuma. No vienas puses, tas ir iespaidīgs arhi-

tektūras piemineklis, no otras — uz tā iekārtotais gājēju celiņš ir lielisks veids, kā apskatīt īpatnējo Jeruzalemes sadalījumu no augšas. Īpatnējo tāpēc, ka turpat nātālu no jūdaistu Raudu mūra atrodas musulmaņu Klints kupola mošeja, kur pie svētās klints lūdzies Muhameds, bet mazliet tālāk uz otru pusi — kristiešu Svētā kapa baznīca, kur reiz guldīts mirušais Kristus. Jeruzalemes vecpilsētu veido četri kvartāli bez strikti novilkām, tomēr ievērotām robežām: kristiešu, ebreju, musulmaņu un armēņu. Katram kvartālam ir sava vēsture un savas svētās vietas, uz kurām ik dienu plūst tūkstošiem lūdzēju.

## Golgāta un Kristus kapenes

Kristiešu kvartāla lielākais brīnums ir Svētā kapa baznīca — kristīgās pasaules sakrālais centrs. Ar saviem daudzajiem altāriem, kapelām un citām zālēm, kas izvietotas vairākos stāvos un savienotas ar pustumsām ejām, baznīca ir kā pasaule pasaulē. Dziļā godbijībā tā ved no viena brīnuma pie otra. Dievnams pieder sešām (!) dažādām kristiešu

## JERUZALEMES PIETURZĪMES

**KAD?** Vislabākais laiks ceļojumam ir vēls rudens un agrs pavasaris.

### KO APMEKLĒT?

- ♦ Vecpilsētas kontrastainos kvartālus un to šaurajās ieliņās iekārtotos tirgus.
- ♦ Kontrastus starp senatni un ultramoderno var apskatīt, izbraukājot pilsētas jaunus rajonus, bet ultraortodoksālo jūdaistu dzīvi — Meašearima rajonā. Jūdi šeit dzīvo pēc stingriem jūdaisma kanoniem un joprojām seko 18. gadsimta ebreju tradīcijām, proti, bez auto, modernajiem sakaru līdzekļiem, televīzijas u. tml.
- ♦ 30 kilometru uz austrumiem no pilsētas atrodas slavenā Nāpves jūra. Pelde sāļajā ūdenī un dūņu vannas būs neaizmirstams piedzīvojums.

## DRAUDZĪGI PADOMI

♦ Svētvietās ievērojiet diskretumu un cieniet tradīcijas. Ja paredzēts sakrālo vietu apmeklējums, labāk ielikt somā lakatu un neizvēlēties krekliņu bez piedurknēm, īsus svārkus vai šortus.

♦ Dodoties uz autoostu, vilciena staciju, lielveikalu vai citu lielu sabiedrisku vietu, ierēķiniet laiku drošības pārbaudēm. Lidostā, kā minimums, jāierodas trīs stundas pirms lidojuma, bet vislabāk — četras.

♦ Dažādu apskates vietu darba laiks var būt atšķirīgs. Ebreju un musulmaņu tūrisma objektos piektdienās ir saīsināts darba laiks, bet sestdienās tie būs slēgti. Kristiešu vietās brīvdiena ir svētdiena.



▲ Ieejot Svētā kapa baznīcā, daudzu svētceļnieku pirmais pieturas punkts ir Kristus miesu svaidīšanas akmeņi.

**Kristus kapenes kristiešiem ir svētākā vieta pasaulē. Tagadējā svētnīca ap kapenēm uzcelta 1810. gadā. ▼**



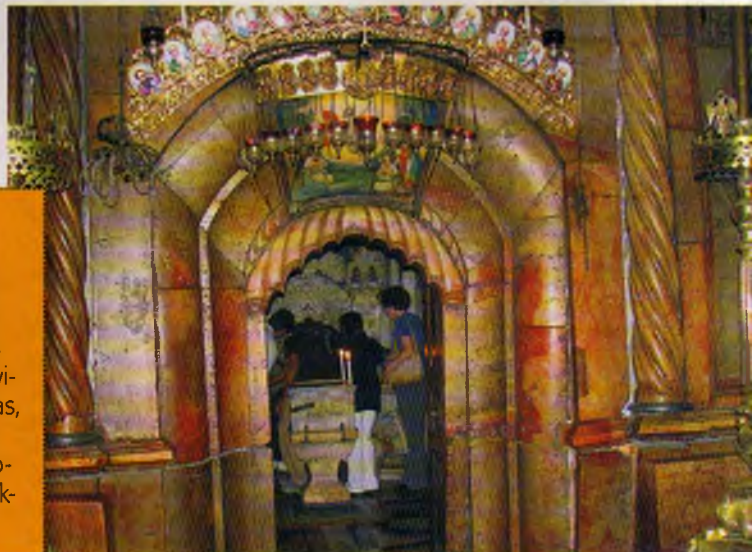
▲ Pie Raudu mūra lūdzēji pulcējas dienu un nakti. Šī siena ir vienīgais, kas atlicis no jūdu lielā tempļa, ko uzbūvēja Derības šķirsta glabāšanai.

## GRĀMATA, KAS NODERĒS



### Ceļvedis JERUZALEME UN SVĒTĀ ZEME

Grāmata palīdz orientēties ne tikai Jeruzalemes, bet visas Svētās zemes — Izraēlas, Palestīnas teritorijas, daļēji Jordānijas un Ēģiptes — nozīmīgākajos apskates objektos un vēsturē.







## GRĀMATA IEDVESMAI

**BĪBELE** Tā palīdzēs labāk izprast Jeruzalemes daudzo sakrālo vietu nozīmi. Daudzi Vecajā Derībā aprakstītie notikumi risinājušies Kanaānas zemē, kuras teritorija atbilst mūsdienu Izraēlai. Jaunās Derības notikumi – Jēzus krustā sišana, augšāmcelšanās un debesbraukšana – risinājās Jeruzalemē.

## LABA IDEJA CIEMKUKULIM



**SĀLS UN DUBĻI**  
Nāves jūras sāls un dubļi tvirtam ķermenim.

## AMULETI



Svarīgākie ebreju amuleti ir *khamisa* – sargājošā plauksta – un tā dēvētā zilā acs, ko iecienījuši gan ebreji, gan arābi.

konfesijām. Pēc gadsimtiem ilgiem strīdiem šāds lēmums pieņemts 1852. gadā. Katrai konfesijai atvēlētas savas telpas, bet dažas ir kopīgas. Interesanti, ka katru dienu baznīcu atslēdz musulmanis, kas kalpo kā “neitrāls” starpnieks starp Romas katoļu, armēņu, grieķu, koptu, etiopiešu un siriešu draudzēm.

Legenda vēsta, ka Svētā kapa baznīca ir uzcelta Golgātā – Jēzus krustā sišanas, apbedīšanas un augšāmcelšanās vietā. Katram savā Golgātā jāuzkāpj, un tā nu kāpj pa vāji apgaismotām kāpnēm augšup līdz slavenajai klintsradzei.

Lai tiktu divās citās sakrālajās vietās, nākas krietni paspaidīties un stāvēt rindā. Netālu no ieejas atrodas svaidīšanas akmens, kur desmitiem svētcelnieku piemin Kristus miesu svaidīšanu un ietišanu audeklā, bet majestātiskās rotundas centrā ir Kristus kapeņu svētnīca. Saskaņā ar pieņēmumu 1. gadsimtā šajā vietā atradās klinšains uzkalns un pamestas akmenlauztuves, kur vienā no klinšu sienām bija izcirstas kapeņas. Iespējams, tieši tajās guldīts Kristus.

Mūsdienās svētnīca sastāv no divām kapelām. Ārējo sauc par Engēļu kapelu, tajā tiek glabāts akmens no bluķa, ko saskaņā ar leģendu engēļi novēlēja Kristus kapeņu ieejas. Iekšējā Svētā kapa kapela ir pavisam šaura. Bieza marmora plāksne

Aptuveni 12 metru augsto vecpilsētas vaļņu augšpusē iekārtota pastaigu taka. Lielisks veids, kā apskatīt pilsētu.



Pirmo reizi dzīvē mani pārņēma sajūta, ka beidzot laiks skrien nevis uz priekšu bet gadsimtiem vien veļas atpakaļ.



Jeruzalemes vecākās daļas burvību slēpj šauru ieliņu labirinti.



Ultraortodoksālo jūdu dienas  
paiet lūgšanās un rīmtas sarunās,  
lāstrādā nav dieniško iztiku  
nodrošina valsts pabaisti.



▲ Vecpilsētas tirgus pievelk  
un ieviekl tā, ka stundas  
aizrit nemanot.

## Miers zem olīvu kokiem

Īpatnēji, bet Jeruzalemē iespējams gūt mieru, pat atrodoties vislielākās burzmas vidū. No rīta līdz vakaram te no visām pusēm daudzās valodās skan gidu un tūristu balsis, knikšķ fotoaparātu slēdži, lūdžēji un svētcelnieki izpilda savus rituālus. Bet atliek vien piesēst uz kādām kāpnēm, sola zem olīvkoka, sena mūra paliekām, un šī kņada it kā aizplūst un izplēn. Iespējams, sava loma ir baltajam akmenim, no kā celtas visas pilsētas ēkas jau gadsimtiem ilgi. Noteikumi nemaz nelauj pilsētas celtniecībā izmantot kādu citu materiālu.

Es savu mieru atrodu interesantā vietā – pilsētas citadelē, milzīgā, augstu mūru ieskaudā cietoksni, kur mūsdienās darbojas Dāvida torņa Jeruzalemes vēstures muzejs. Vērtīga vieta, lai vismaz lielos vilcienos iepazītu pilsētas tik daudzslāņaino un sarežģīto vēsturi. Citadeles pagalmā izrakumos atsegta konstrukcijas datētas ar otro gadsimtu priekš Kristus. Vēsturnieki domā, ka cietoksnis, iespējams, bija Kristus tiesāšanas vieta. Atvērusi ceļvedi, es pievakares saulē sēzu uz kādām kāpnēm citadeles milzīgo vaļņu pakājē, un pirmo reizi dzīvē mani pārņēma sajūta, ka beidzot laiks skrien nevis uz priekšu, bet gadsimtiem vien veļas atpakaļ. ●



## IESKATĪETIES... Ebreju kapi Eļļas kalnā

Jeruzalemes austrumu pusē atrodas svētais Eļļas kalns, kura pakājē milzīgā teritorijā pļešas ebreju kapsēta. Skats ir iespaidīgs – cieši cita pie citas baltā akmeņi ir izcirstas kapavietas. Te atrodas 150 000 kapavietu, un pirmās iekārtas jau pirms 3000 gadu! Kapsēta ir populāra, jo tādā veidā mirušais atrodas tuvāk Jošafata ielejai. No šīs vietas cilvēce reiz augšāmcelsies pastarās tiesas dienā.

klāj vietu, kur guldīts mirušais Kristus. Katrs apmeklētājs kapelā drīkst uzturēties vien pāris minūšu, jo gribētāju redzēt svēticu savām acīm ir ļoti daudz. Pēc isām pārdomām nolemju tomēr nestāvēt garajā rindā. Tik daudz kas vēl jāapskata.

## Muhameds pacēlās lidojumam

Plašākais un arī visblīvāk apdzīvotais ir musulmaņu kvartāls. Iespējams, vislabāk to raksturo tirgus kņada un tūristu burzma pie Damaskas vārtiem. Savukārt svētākā vieta kvartālā ir Haram eš Šarifa laukums, kas tulkojumā nozīmē Cildenā svētnīca. Laukuma centrā atrodas Jeruzalemes zelttais simbols –

Klints kupola mošeja, bet mazliet tālāk galvenā musulmaņu lūgšanu vieta Jeruzalemē El Aksas mošeja.

Klints kupola mošeja un vieta, kur tā uzcelta, ir daudzām leģendām un nostātiem apvīta. Pirmsākumos šajā laukumā slējās Zālamana templis, bet vēlāk – Jeruzalemes Pirmais un Otrais templis. Leģendas stāsta, ka mošejas kupols slējās pār klinti, uz kuras Ābrahāms gatavojās upurēt Īzāku, bet Muhameds pacēlās lidojumam nakts ceļojuma laikā, nokļuva Jeruzalemē un piedzīvoja brīnumu – pa eņģeļu kāpnēm tika debesīs.

Žēl, bet abas šīs vietas es varu skatīt vien pa gabalu. Nemusulmaņi svētos ielaisti netiek.



# Pieburiet sev veselību!

Jo mazāk saules, jo mazāk spēka ir lapās un lakstos. Tāpēc pienācis laiks novākt ogas un izrakt saknes, lai mestu to visu lielos katlos un, maisot virumu, vērotu, kā spēks met burbuļus visai garajai ziemai.



Iesaka farmācijas doktore **VIJA ENINA**

## ▼ *Bunita Nagle*



### NO KOKIEM

**KAS? Pilādža jeb sērmūkšļa (*Sorbus aucuparia*) ogas.**

**KO DZIEDĒ?** Stiprina imunitāti un mazina saaukstēšanās simptomus. Tautas medicīnā lieto reimatisma ārstēšanai, kā arī menstruāciju regulēšanai.

**KĀ IZMANTOT?** Pilādžogas vislabāk novākt pēc pirmajām salnām, kad tās kļuvušas mazāk rūgtas. Ļoti garšīgs ir pilādžogu ievārījums, ko pagatavo, uz kilogramu ogu ņemot 1,3 kilogramus cukura un vienu ceturto daļu glāzes ūdens. Ogas ieber verdošā sirupā un atstāj uz 12 stundām. Pēc tam ievārījumu vāra 10–15 minūtes. Tautas ticējums vēsta: daudz pilādžogu, būs barga ziema. Tā kā šoruden pilādžos ir ļoti daudz sārtu ķekaru, garajai ziemai jāvēra daudz ievārījuma.

**AIZGAINĀ RAGANAS!** Mūsu senču priekšstatos pilādžis jeb sērmūkšlis ir koks, kas spēj atvairīt raganas un ļaunos garos. Agrāk pie katras mājas centās iestādīt pilādži mošķu atbaidīšanai. Jānu vakarā, kad raganas īpaši sarosījās, klētis, kūtis un labības laukos sasprauda pilādžu zarus, lai nešpetnās vecenes nenoskaustu ražu.

### NO KRŪMIEM

**KAS? Brūkleņu (*Vaccinium vitis-idaea*) lapas un ogas.**

**KO DZIEDĒ?** Brūklenes ir ļoti efektīvs sviedrēšanas līdzeklis, ko var izmantot saaukstēšanās gadījumos. Lapu un ogu tēja ārstē klepu un bronhītu un vienlaikus samazina arī nervozitāti.

**KĀ IZMANTOT?** Kad gana daudz brūkleņu savāriets ievārījumos, dažas mētras ar visām ogām jāizkaltē, lai pēc tam saberztu pulveri un pievienotu dažādiem ēdieniem kā garšvielu.



### NO ŪDENIEM

**KAS? Kalmes (*Acorus calamus*) sakneņis.**

**KO DZIEDĒ?** Mazina sāpes, novērš gremošanas traucējumus, kas saistīti ar pazeminātu skābes saturu kuņģa sulā, palīdz caurejas gadījumos. Kalmes saknes nedaudz arī nomierina. Saaukstēšanās laikā der zināt, ka tās veicina svīšanu.

**KĀ IZMANTOT?** Sakneņi nomazgā, nogriež sīkās saknītes, sagriež gabaliņos un žāvē. Ja izkaltētus sakneņus saberž pulverī, to var izmantot ārstnieciskajām vannām.



### ZEM ZEMĒS

**KAS? Lupstāja (*Levisticum officinale*) saknes.**

**KO DZIEDĒ?** Lupstāju saknes ir dabīgās antibiotikas, kas ne tikai spēj vājināt mikrobus, bet arī sviedrē, veicina gremošanu un atkrēpošanu.

**KĀ IZMANTOT?** Pagatavojiet sev sakņu novārījumu – ņemiet 15 gramu sakņu uz 900 ml ūdens un lēni vāriet, līdz novārījuma daudzums ir samazinājies par aptuveni trešdaļu. Jādzēr par puskrūzītei trīs reizes dienā.



### PIEBUR SEV MIĻOTO!

Daudzas tautas lupstāju uzskata par afrodisiāju un vienu no svarīgākajām milas dzērienu sastāvdaļām. Sēdienās franciski to sauca *luveshe*, bet angļiski par *loveache* – milas sāpēm.

### ZEM ZEMĒS

**KAS? Pienenes (*Taraxacum officinale*) saknes.**

**KO DZIEDĒ?** Veicina gremošanu, stimulē aizkuņģa dziedzera un žultsvada, tas ir arī viegls caurejas līdzeklis.

**KĀ IZMANTOT?** Pienenes saknes sakaltē, nedaudz apgrauzdē un var izmantot kā kafijas aizstājēju vai nu kopā ar cigoriņiem, vai vienas pašas.





# Smiltšerkšķu uzputenis ar pienu

~45 min. 3 porc. Nav grūti

## Sastāvdaļas

- 2 glāzes smiltšerkšķu sulas
- cukurs pēc garšas
- 40 g jeb 2 ēd. k. ar kaudzi mannas
- piens

Par šā ēdiena pagatavošanu vairāk lasiet žurnālā!

Žurnāls  
iznāk  
katru otro  
nedēļu!

Vēl žurnālā:

- Jura Kulakova sīpolu zupa • Tomātu ievārijums • Rudens salāti burciņā • Ķiploku eliksīrs • Picas zupa • Krāsni cepti tomāti • Ko nogaršot un atvest ciemkukuli no Ungārijas • Aklā degustācija: borščs no burciņām • Eksperiments: kā izmantot dažādu šķirņu kartupeļus u. c.



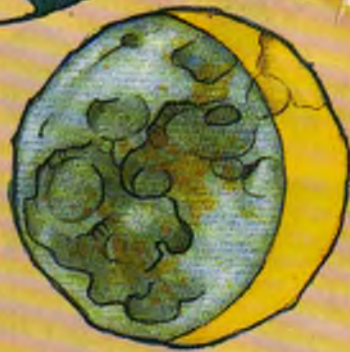
PĀRMERĪGA ALKOHOLA LIETOŠANA VAR KAITĒT JŪSU VESELĪBAI



www.e-kiosks.lv  abonē un lasi



# Mēness kalendārs no 19. septembra līdz 2. oktobrim



## Dzīvojiet sev, nevis citiem

Labs laiks gan pēkšņu ideju, gan vairākus gadus briedušu lēmumu realizācijai privātajā un darba dzīvē. Daudzi var attapties, ka dzīvo citiem un par savi piemirsuši. Nāksies vien sakārtot savu dzīvi. Agrāk vai vēlāk – tā ir jūsu pašu izvēle.

Rudens sākumu 22. septembrī būtu labi sagaidīt citos garuma vai platuma grādos. Izraujoties no ikdienas, gūsiet enerģiju, kas lie-

ti noderēs, visa rudens garumā cīnoties ar pasaulīgām nebūšanām gan personīgā, gan globālā mērogā.

Arī pilnmēness 30. septembrī ne pa jokam kutinās nervus. Spriedzi ieteicams izlikt fiziskās nodarbēs dārzā vai mājas labiekārtošanā, vai sporta zālē. Viegļāk būs tiem, kam līdzās allaž uzticamu draugu loks.

Sastādījusi astroloģe *Līga Sīrona*

19.09.2012. trešdiena	Mēness Skorpionā	
20.09.2012. ceturtdiena	☽ 16:11–19:34 Mēness Skorpionā/Strēlniekā 19:34	
21.09.2012. piektdiena	Mēness Strēlniekā	
22.09.2012. sestdiena	☽ 19:45–22:20 17:09–21:04 <small>Saupe pāriet Svani zīmē 17:04, zīdnieku karogā</small> Mēness Strēlniekā/Mežāži 22:20	
23.09.2012. svētdiena	Mēness Mežāži	
24.09.2012. pirmdiena	Mēness Mežāži	
25.09.2012. otrdiena	☽ 00:19–2:32 Mēness Mežāži/Ūdensvīrā 2:32	
26.09.2012. trešdiena	Mēness Ūdensvīrā	
27.09.2012. ceturtdiena	☽ 6:33–8:23 Mēness Ūdensvīrā/Zivis 8:23	
28.09.2012. piektdiena	Mēness Zivis	
29.09.2012. sestdiena	☽ 5:34–16:14 Mēness Zivis/Aunā 16:14	
30.09.2012. svētdiena	Pilnmēness 6:18 Mēness Aunā	☽ 00:04–12:35 
1.10.2012. pirmdiena	Mēness Aunā	
2.10.2012. otrdiena	☽ 1:32–2:26 Mēness Aunā/Vērsī 2:26	



**Mēness bez kursa (Ķīka laiks)** – laika sprādis pirms Mēness pārejas nākamajā zodiaka zīmē, kurā tas vairs neveido aspektus ar citām planētām. Mēness kā emocionālā un sadzīviskā fona noteicējs šajā periodā it kā peld, tam nav virzības un noteiktības, tāpēc šajā laikā labāk nepieņemt lēmumus un neuzsākt neko jaunu.



### DARBS

**Sākam jaunu** – laba diena jaunu projektu, darbu, pienākumu, mācību un citu procesu aizsākšanai.



**Punkti** – šādās dienās labāk pabeigt dažādus darbus, dokumentus un projektus, likt eksāmenus, pielikt punktus.



**Atpūšamies** – darba dienai nebūs produktivitātes, labāk izmantot laiku atpūtai, cik tas iespējams.



**Jauda** – veiksies darbos, kas prasa koncentrēšanos, piespiešanos, atbildību, tāpat darbojamies ar pilnu jaudu!



### NAUDA

**Tērējam** – laba diena sīku ikdienas pirkumu veikšanai, pārtikas un izklaides pasākumu biļešu iegādei.



**Ieguldām** – laba diena, lai veiktu lielākus pirkumus, noguldītu naudu krājkontā vai investīcijās, veiktu kapitālieguldījumus.



**Krājam** – pieturam naudu makā un bankas kontā, jo tēriņi var izrādīties nelietderīgi vai pat norakstāmi zaudējumos.



### ATTIECĪBAS

**Randiņi** – laba diena (vakars), lai pavadītu laiku divatā, intīmākā gaisotnē, sarunām aci pret aci, uzticības un romantisma pilniem brīžiem.



**Cilvēkos** – diena (vakars) piemērota izklaidēm draugu lokā, plašiem pasākumiem, sabiedriskām aktivitātēm, lai iepazītos.



**Mājās** – vakaru labāk pavadīt mierīgā gaisotnē, atpūšoties kopā ar tuviem cilvēkiem, darot ikdienas darbus.



### VESELĪBA

**Atslodze** – periods pirms Mēness fāžu maiņas, kura laikā organismam labi iedot atelpu no smagām un lielām pārtikas devām. Vār dzert nesaldinātas zāļu tējas un ēst vieglu, veselīgu pārtiku mazās devās.



**Skaistumkopšana** – āda un ķermenis īpaši atsaucīgi uzņems jūsu rūpes, labs laiks skaistumkopšanas procedūrām.



**Sports** – piemērota diena fiziskām aktivitātēm, tās palīdzēs ne tikai uzturēt ķermeni labā formā, bet arī novadīt lieko saspringumu un/vai enerģijas sastrēgumu.





# Bilde palīdz ielūkoties dvēselē

Par ikonām būs dzirdējis teju katrs, bet vai daudzi no mums zina ko vairāk, kā vien to, ka tā ir glezna, kas reizēm šķiet visai primitīva?

▼ *Līva Romane*

**S**kaidrītei pirms pāris gadiem nomira meita, atstājot viņas aprūpi savu pavisam nesen dzimušo dēlu. Zēns bija slimīgs, ārsti konstatēja grūti ārstējamu slimību, un vecāmāte vairs nezināja, ko iesākt. Kādā grāmatā viņa izlasīja šķietami neticamu stāstu, kurā sieviete sevi izdziedināja ar ikonu palīdzību, un sāka interesēties par savdabīgajiem gleznojumiem. Kopš bērna kā-

jas Skaidrīte bija bijusi katoliete, tāpēc ticēja, ka Dievs spēj izdziedināt visdažādākajos veidos, un nolēma vērsties pie viņa caur ikonām. Sieviete noskaidroja, ka konkrētajā gadījumā nepieciešams lūgties tieši pie pareizticīgo Barskas Dievmātes ikonas, kas atbild par labām attiecībām ģimenē, bērniem un veselību, kā arī pie Počevskas Dievmātes ikonas, kas davā veselību un brīnumu iespējamību cilvēka vajadzībās. Ik dienu Skaidrīte skaitīja lūgšanas pie iko-



## Praktiski padomi ikonu glabāšanai mājās

### IZVĒLIETIES SAVU IKONU!

Vislabāk ikonas iegādāties no pazīstamiem kristīgajiem māksliniekiem, nevis lielveikalā vai kur citur, kur tās tiek ražotas vairumā. Mākslinieku noteikti palīdzēs atrast mācītājs vai draudzes loceklis. Pirms ikonas iegādes vēlams nedaudz palasīt par tām, jo katra ikona simbolizē ko citu. Jāatrod sev vispiemērotākā.

### IESVĒTIET, PIRMS NESAT

**MĀJĀS!** Ikonu vispirms būtu ieteicams aiznest pie garīdznieka iesvētīšanai, tādējādi tai tiks piešķirta sevišķa nozīme.

### ATRODIET PIEMĒROTU VIETU!

Ikonu vislabāk novietot nelielā mājas altārītī, taču, ja tāda nav, kādā vietā, kur labprāt uzturāties un lūdzaties. Nevajadzētu ikonu novietot vietās, kur tai varētu tikt izrādīta necieņa, piemēram, labierīcībās.

**NEIZMETIET ATKRITUMOS!** Ja ikona kādu iemeslu dēļ mājās vairs nav vēlama, neizmetiet to atkritumos – tā ir lielas necieņas izrādīšana. Atdāviniet to kādam tuviniekam vai mācītājam, taču, ja tas nav iespējams, apbediet zemē.

nām, paraleli rūpējoties par mazuli. Ātri vien zēnam kļuva labāk, un jau pēc četriem mēnešiem viņš izveseļojās pilnībā...

## Saiknes veidošanās

Ikona nav tikai bilde, tā ir daļa no ticības un kalpo kā saikne starp garīgo un materiālo pasauli. "Ikonogrāfija vairāk ir teoloģija nekā māksla," skaidro Latvijas Kristīgās akadēmijas absolvente un ikonogrāfe Nina Skangale-Začeste. Viņa teic, ka ir svarīgi nošķirt, kas ir ikona un kas – svētbilde. Svētbildēs attēloti dažādi reliģiski sižeti, savukārt ikona ir konkrēta tēla atainojums, tāpēc arī apveltīta ar sevišķu enerģiju. "Kad cilvēks stāv ikonas priekšā, ne jau viņš lūkojas uz uzgleznoto personu, bet tā persona, Jēzus vai Marija, lūkojas uz cilvēku. Skatoties uz ikonu, var just, kā veidojas saikne ar Dievu.





# SAROVAS BRĪNUMDARĪTĀJA SERAFIMA RAUDOŠĀ IKONA

2005. gada 8. martā sabiedrību pārsteidza ziņa, ka sākusi raudāt Daugavpils Svēto mocekļu Borisa un Gleba pareizticīgo katedrāles Sarovas brīnumdarītāja Serafima ikona. Pirmās asaras tā nobirdinājusi neilgi pirms lielā gavēņa gadā, kad dievnams svinējis simto gadskārtu. Garīdznieki to dēvēja par Dieva žēlastības izpausmi, skeptiķi nespēja rast racionālu skaidrojumu. Tā kā šķidrumam, kas izdalījies no ikonas, esot bijusi eļļaina konsistence, to neesot iespējams izskaidrot ar temperatūras maiņām telpā vai citiem klimatiskajiem apstākļiem. Daugavpils pareizticīgo katedrāles pastāvēšanas vēsturē šis bijis

jau septītais gadījums, kad novērota raudošā ikona, taču pēc gadījuma 2005. gadā, kad dievnamu burtiski pārpludināja ieinteresētie tūristi, līdzīgu gadījumu nav bijis. Ikonā attēlotais Sarovas brīnumdarītājs Serafims dzīvojis 18. gadsimtā un par savu mājvietu bija izvēlējis klosteri. Viņam piemitušas pravieša spējas – viņš varējis pastāstīt par cilvēka pagātņi un nekļūdīgi paredzēt tā nākotni, kā arī ar lūgšanām dziedināt slimos. Sešpadsmit gadus Sarovas brīnumdarītājs Serafims pavadījis pilnīgā vienatnē un Svētās Dievmātes parādīšanos piedzīvojis divpadsmit reizi.



Tā ir tā tiešā enerģija, kas nāk," dedzīgi stāsta Nina. Viņa uzskata, ka ikviens cilvēks var sajust ikonas speku, pat ja viņš nav dziļi reliģiozs.

Nina skaidro, ka ikonas ļoti atšķiras no pārējām mākslas izpausmes formām: "Mākla it kā atver mums logu uz pasauli un ļauj palūkoties uz to, bet ikonas atver logu uz neredzamo, garīgo pasauli. Tāpēc ikonās viss nav reālistiski – var būt neparastas proporcijas, citāda perspektīva." No citiem glezniecības veidiem ikonas atšķir tas, ka tajās nav ēnu. Teoloģiskais skaidrojums ir šāds: ikonas atveido gaismas pasauli, tāpēc ēnas nav nepieciešamas. Visvairāk gaismas staru tiek virzīts tieši uz attēlotā personāža acīm, jo tās ir dvēseles spogulis. Ikonās visspilgtāk izgaismota ir tā vieta, uz kuru būtu jākoncentrē skatiens un enerģija, skaidrot lūgšanas.

## Atgriešanās pie saknēm

Senāk ikonas parasti asociējās ar pareizticīgo konfesijas pārstāvjiem un katoliem, nu tās ienākušas arī luterāņu baznīcās un mājās. Rīgas Svētā Franciska draudzes viceprāvests Viktors Stulpins skaidro, ka ikonu vēsturiskais ceļš līdz mūsdienām bijis smags: "Baznīca pat bija tāds

periods, ko sauc par svētbilžu kariem. Aktuāls bija jautājums, vai vajag attēlot kaut ko tādu, ko patiesībā nemaz nevar attēlot."

Kamēr baznīca vēl nebija sadalījusies dažādās konfesijās (katoli, pareizticīgie utt.), tika uzskatīts, ka ikonas ir jāgodā un ikonogrāfija atzīstama par mākslu. Laika gaitā katoli attālinājās no šā koncepta. Renesanses laikā radās dažādas protestantiskas kustības, kas noliedza ikonu godāšanu un pat cīnījās pret tām. Periodā, kad notika aktīva cīņa pret ikonām, liela to daļa tika iznīcināta. "Šķiet, cilvēkam bija jāizdzīvo tāds kā evolūcijas jeb attīstības process, līdz viņš nonāca pie visbūtiskāka un novērtēja ikonas," domīgi teic Viktors.

Rīgas Vecās Svētās Ģertrūdes evaņģēliski luteriskās draudzes mācītājs Kristis Kalniņš skaidro, ka Lutera mācībai esot bijis konstruktīvs pamats no reliģiskas dzīves izvītot ikonas: "Laikā, kad Mārtiņš Luters sāka savu reformu, bija ļoti daudz reliģisko fetišu: svēto kauli, dažādas lietas un tā tālāk. Skaidrs, ka ir absolūti primitīvi likt cilvēkam domāt, ka glābšana ir atkarīga no tā, vai viņam mājās ir vai nav tas kauls. Lutera mācībā tas viss tika aizslaucīts."

Sevišķa uzmanība Lutera mācībā tika pieversta pirmā bausļa ievērošanai, tāpēc ikonas kā pielūgsmes objekti nedrīkstēja pastāvēt.

Mūsdienās arī luterāņu baznīcās sastopami dažādi reliģiska rakstura gleznojumi, pat ikonas, taču tur tām nav tik lielas nozīmes kā pareizticīgo konfesijas pārstāvju acīs. Mācītājs Kristis skaidro: "Vizuālais kontakts ir svarīgs, kamēr cilvēks aug. Visas šīs lietas attiecas uz garīgo sākumu, kad cilvēkiem gribas kaut ko vizuālu. Sākumā ir velme bīdies paskatīties, ar laiku tā kļūst otršķirīgi." Viņš uzsver, ka luterāņu baznīcā galvenais ir vārds, nevis attēls.

Ikonogrāfe Nina Skangale-Začeste teic, ka, pat spīti šo reliģisko gleznojumu attīstības sarežģītajai vēsturei, nu tie ir iekarojuši dažādas kristīgo konfesiju pārstāvju uzmanību un nevērtējumu. "Tāpat ir tendence atgriezties pie pamatiem. Baznīca arī atgriežas pie savām saknēm. Varbūt tāpēc citas konfesijas, pat protestanti, atsāk par to interesēties," viņa prāto.

## Mans Dievs nedzīvo kokā

Cīņa pret ikonu kā pret elkdievību norisinājās ilgi, līdz cilvēks spēja izšķirt, ko nozīmē pielūgt lietu un ko – pielūgt dievu caur lietu, kas to simbolizē. "Ne jau pati glezna kaut ko dara, bet gan tas, kas tajā ir attēlots. Caut gleznu mēs vērsamies pie tā, kas tur redzama





## Ikonu skolas

Ir vairākas to gleznošanas skolas. Lai gan detaļu simbolika tajās īpaši var neatšķirties, krāsu piesātinājums un personāžu attēlojums stilistiski var būt dažāds. Lūk, trīs populārākās ikonu glezniecības vēsturiskās skolas.

**Novgorodas skola (14. un 15. gs.)** – meistarus ietekmēja no Bizantijas ievestās ikonas, kā arī grieķu mākslinieka Teofana Grieķa darbība. Raksturīgas vienkāršotas un ģeometriskas formas, dzīvespriecīga tīru krāsu palete, kurā īpaši dominē sarkanā krāsa, un nedaudz rupji personāžu vaibsti.

**Pleskavas skola (13.–15. gs.)** – visdemokrātiskākā un impulsīvākā ikonu gleznošanas skola. Raksturīga asimetriska kompozīcija, drūma krāsu gamma, kurā īpaši iecienīta ir tumši zaļā krāsa, un zeltaino krāsu bieži aizstāj neitri dzeltenais. Tēlu sejas trūkst individuālo vaibstu, triepiens ir ekspresīvs, kontūras tiek apvilktas ar zeltu.

**Maskavas skola (14. un 15. gs.)** – šī skola atšķirās ar to, ka ikonās sāka attēlot pilna auguma figūras. Paralēli ierastajiem tēliem – Kristum, Jaunavai Marijai un Jānim Kristītājam – iekļāva jaunas figūras: baznīcas tēvus un svētos mocekļus.

izveidota kapela, kas bija paredzēta gan kristiešiem, gan budistiem, gan musulmaņiem gan visu citu ticību pārstāvjiem. "Centrā tur bija izvietots tāds moderna paskata stumbrs, pie kura it kā var lūgties visi, jo neko konkrētu tas neattēlo. Taču kāds uz tā bija uzrakstījis, man skriet, poļu valodā: piedodiet, bet mans Dievs nedzīvo kokā," atminas Viktors. Ar šo stāstu viņš vēlas pateikt, ka ir tomēr būtiski, kas ikona attēlots, jo konkrēti tēli liek domāt par konkrētām lietām.

Ari Krists Kalniņš uzskata, ka ikonas mums palīdz sajūst kādu konkrētu zīnu un mācību. "Tas ir kā skatīties fotografijas – daudz vieglāk ir domāt par cilvēku, ja mēs paskatāmies šī cilvēka foto." Mācītājs lūdzis kādai kristīgajai māksliniecei radīt attēlu sev – Dieva rokās atrodas Jēzus bērniņš. "Man bija iekšēja vajadzība pēc tā. Es to esmu nosaucis par

skaidro viceprāvests Viktors Stulpins. Viņš stāsta, ka acīm ir nepieciešama sava veida vizuāla barība, jo tā palīdz pietuvoties tam, ar ko lūgšanā tiek veidots kontakts: "Kaut vai ieklausāmie Kristus teiktajā, ka ne no maizes vien

cilvēks dzīvo, bet no Dieva vārdiem, taču arī maize mums ir vajadzīga. Un ikona ir tas mantiskais, kas palīdz vizuāli."

Pirms vairākiem gadiem Viktoram gadījies būt kādā pavisam mūsdienīgā lidostā, kurā bija



## Ikonas elementu raksturojums



**1** Katrā ikonā noteikti norādīts, kas tajā attēlots, konkrētajā gadījumā tas ir erceņģelis Svētais Mihaēls (reizēm saukts arī par Svēto Mikēli).

**2** Ornaments simbolizē dievišķo enerģiju, harmoniju un atgādina par dabas ritmu un līdzsvaru.

**3** Nimbs izsaka iekšējo dvēseles enerģiju, dievišķās gaismas klātbūtni, zīme tiem, kas dzīvojuši garīgu dzīvi un bijuši svētie.

**4** Sarkanās krāsas apģērbs simbolizē zemi un asinis, sarkanā krāsa ir karaļa krāsa un mudina godāt tajā ietērpto.

**5** Zilas debesis atgādina par garīgo pasauli, kas ir svētuma pamats un svētā mājvieta.

**6** Liturģija vēsta, ka Svētais Mihaēls pa dienu baznīcu sargā ar zobenu, bet naktī – ar krustu (šajā gadījumā tas attēlots uz vairoga).

**7** Zelta krāsa simbolizē dievišķā klātbūtni, patiesību un varu. Jo vairāk tās ir ikonā, jo tā godājamāka.

**8** Seja ikonā nekad nepauz dzīvas emocijas, jo prieku un uzvaru pār sāpēm simbolizē miers, spēks un drošība, nevis smieklis.

**9** Ikonās vienmēr seja attēlota pretskatā, tas norāda uz skatīšanos tieši vīrsū un novēršanās neiespējamību.

**10** Ornamentos bieži sastopams ziedu motīvs, kas atgādina par dabas tuvumu cilvēkam.

**11** Spārni norāda, ka ikonā attēlotais personāžs ir eņģelis, precīzāk – erceņģelis.

pēc šādas teorijas izveidei bija sevišķa nozīme savdabīga mākslas veida saglabāšanā. Tok ipaša uzmanība tika pievērsta tieši Kristus tēlojumam ikonās – tām bija jābūt teju vai dokumentālām fotogrāfijām, katra detaļa jā mē noteiktā, iepriekš nolemtā veidā. Vēlāk ir vēsts Viktors Stulpins skaidro: "Kādreiz ļoti rūpīgi izvēlējās cilvēkus, kas gleznoja ikonas. Šie cilvēki vajadzēja ievērot gavēni: ja tas notika klosterī, visi lūdās par to, kas gleznoja šādu ikonu. Tās bija svēts darbs, kas tika atbalstīts ar lūgšanām."

Nina Skangale-Začeste uzskata, ka mūsdienās reti tiek veidotas patiesas ikonas: "Ir cilvēki, kas vienkārši ražo ikonas. Bez lūgšanām bez nekā. Tāda ikona ir tukša, jo svarīgākais ir tiešs kontakts ar Dievu." Viņa skaidro, ka ikona jābūt daļai no baznīcas, liturģijas un draudzes iekšējās dzīves. Arī viceprāvests Viktors Stulpins piekrit šim viedoklim, taču viņš mudina nezaudēt cerību, jo arī mūsdienās cilvēki tiecas pēc garīguma.

## Palīglīdzeklis dziedināšanā

Stāsti par ikonu brīnumaino dziedināšanu nav reti, taču viceprāvests Viktors Stulpins uzskata, ka šajā ziņā vajadzētu būt ļoti uzmanīgiem: "Es, protams, uzskatu, ka Dievs ir visvarens un var darboties visādos veidos, bet ir jāsaprot, ka ikonām pašām nav dziednieciskā spēka. Tas nāk caur to, kas tajās ir attēlots." Viņš mudina vairāk pašlaulies uz savu iekšējo ticību un personīgo kontaktu ar Dievu, nevis par katru cenu censties iegādāties kādu autentisku ikonu. Arī ikonogrāfe ir līdzīgās domās: "Nedrīkst uz ikonu skatīties kā uz maģisku lietu. Nu, nav tā, ka noliek sveci baznīcā un visas problēmas dzīvē pazūd. Ir jameklē kontakts ar Dievu, ikonas vienkārši to palīdz izdarīt." Viņa mudina ikonas uztvert vairāk kā palīglīdzekli, nevis vienīgo ieroci problēmu risināšanā.

Dziednieks un psihologs Oskars Peipiņš teic, ka ikonām piemīt apbrīnojams spēks: "Tas periodiski krājas un aug atkarībā cilvēku lūgšanu biežuma. Brīnumi, kas saistās ar dziedināšanu un ikonām, ir pamatojami tā, ka lūgšanas sasniedz savu mērķi." Dziednieka praksē visai bieži ir palīdzējušas ikonas. Viņš pie tām aizlūdz par slimiem cilvēkiem, reizēm pie ikonām atstāj uz papīra uzrakstītu lūgumu par kādu ļoti smagi slimu cilvēku un viņa atveseļošanās. "Ikona ir gan sakaru kanāls, gan noturīgs informatīvs tilts starp cilvēku un smalko pasauli, Dievu un baznīcas atzītajiem tēliem. Ja ir uz tām vērstā rīcība, rodas vajadzīgās zināšanas, kas pastiprina rezultātu," dziednieks skaidro savdabīgo gleznojumu spēku. Taču arī viņš uzskata, ka tās ir tikai palīgrīks atveseļošanās un problēmu risināšanas procesā. Svarīgi ir sakārtot savu iekšējo pasauli un attiecības ar Dievu, tad viņa palīdzīgo roku varēsot saskatīt un saņemt ik uz soļa. ☺

Tēva mīlestību. Skatos uz šo mākslas darbu, un tas man palīdz tuvoties Dieva mīlestībai," skaidro Krists.

## Ikonu gleznošana – svēts darbs

Ikonogrāfe un Latvijas Kristīgās akadēmijas absolvente Nina Skangale-Začeste organizē ikonu gleznošanas kursus un atzīst, ka cilvēki

ļoti interesējas par ikonu tapšanu. Viņa teic, ka tas gan nav tik vienkārši kā, piemēram, gleznot klušo dabu: "Cilvēkiem ir interese par ikonu zīmēšanu, taču maz saprašanas. Tas jādara caur lūgšanu, sakot no maziem elementiem un ejot uz galveno kopainu. Kādreiz cilvēki, kas zīmēja ikonas, gāveja un lūdās, reizēm pat nerunāja."

Astotajā un devītajā gadsimtā tika smalki izstrādāta ikonu attēlošanas teorija. Tās bija laiks, kad daļa ticīgo cīnījās pret ikonām, tā-



# Olu bums: rituāliem un vēderpriekiem

Senāk Lieldienās olas krāsoja tikai sarkanā krāsā, jo tā simbolizē auglību. Bez olu kaujām svētki nav iedomājami, bet ir vēl citi veidi, kā ola var palīdzēt uzlabot dzīvi.

▼ *Evija Poznaķa*  
Konsultējusi ezoterikas eksperte  
**KRISTĪNE DUNSKA**

## Dziedniecībā

Olas ripināšana pāri vietai, kur iedzēlis kukainis, palīdzēs noņemt pietūkumu.

## Sapņu tulkošanai

Redzēt olu sapnī nav uz labu. Tas rāda, ka kāds jūs aprunās vai būs jāpiedzīvo kauns.

## Noskauduma noņemšanai

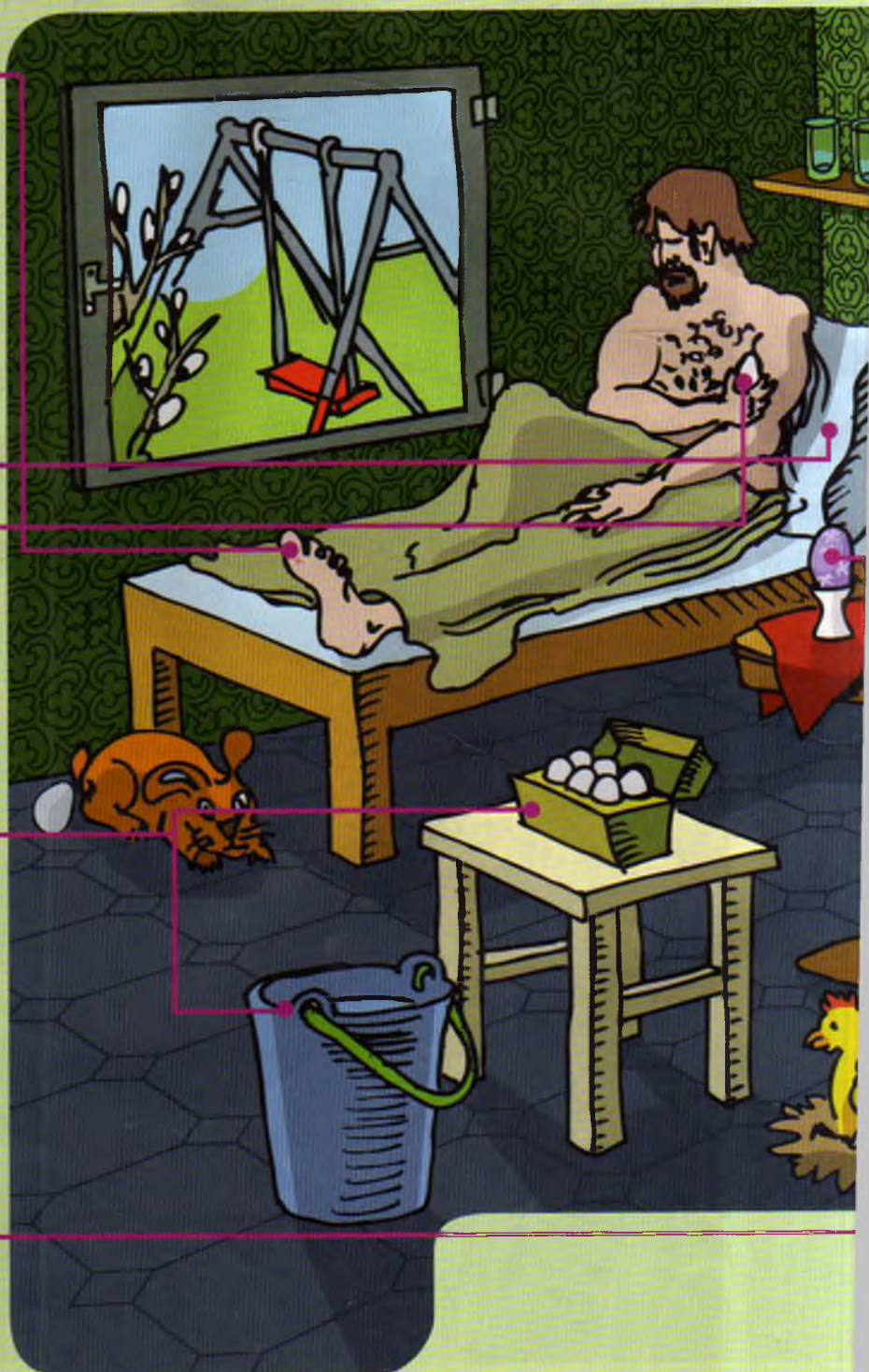
Olu ritina pa ķermeni no galvas līdz pat pēdām, kamēr tā kļūst smaga un lipīga. Procesam jāilgst vismaz 20 minūtes. Tad olu izmet atkritumos pēc iespējas tālāk no mājām.

## Zīlēšanai

Par ovoskopiju dēvē zīlēšanu, kurā par galveno instrumentu izmanto olu. To pāršķel un tās saturu uzmanīgi ietecina traukā ar avota ūdeni. Tad cenšas saskatīt dažādus zīmējumus, figūras, veidojumus un pēc tiem pareģot nākotni.

## Jaunības saglabāšanai

Ja grib, lai āda būtu maiga un balta, vajag vaigus noglāstīt ar pirmo olu, ko jauna visticamā izdējusi.





## Enerģijas atīrīšanai

Ņem olu, iesit to glāzē ar tīru ūdeni un novieto pie gultas galvgali. Ja no rīta olas baltums un dzeltenums mainījies struktūru, tātad ola uzņēmusi sevī negatīvo enerģiju. Rituālu ieteicams atkārtot astoņas dienas pēc kārtas. Ja ola struktūru nav mainījusi, tātad jūsu enerģija ir tīra un sakārtota.

## Mājas gariņa pielabināšanai

Lai mājās ieviestu satīcību un pārtīcību, ar krāsotu Lieldienu olu var pielabināt mājas gariņu. Ola jāatstāj ēdamistabā vai virtuvē uz galda nakti no svētdienas uz pirmdienu.

## Kosmētikas industrijā

Varbūt jūs pat neiedomājaties, bet ikdienā olas dažkārt tiek klātas pat uz sejas. Olu dzeltenumus izmanto šampūnu, kondicionieru, dažkārt arī ziepju izgatavošanā. Lecitīns un dažas taukskābes, kas ir olu sastāvā, tiek izmantoti skaistumkopšanas produktu ražošanā. Pat lūpukrāsās!

## Precēties kārajiem

Pirmajā Lieldienu rītā olu apitina ap kreisās kājas gurnu un pēc tam ar to uzciņā iecerēto. Tad precinieks garantēts!

## Bez smiekliem

Vārot olas, nedrīkst smieties. Tad olas saplīsīs, tā arī nesagaidījušas savu uzvaru olu kaujās.

## Mājokļa auras atīrīšanai

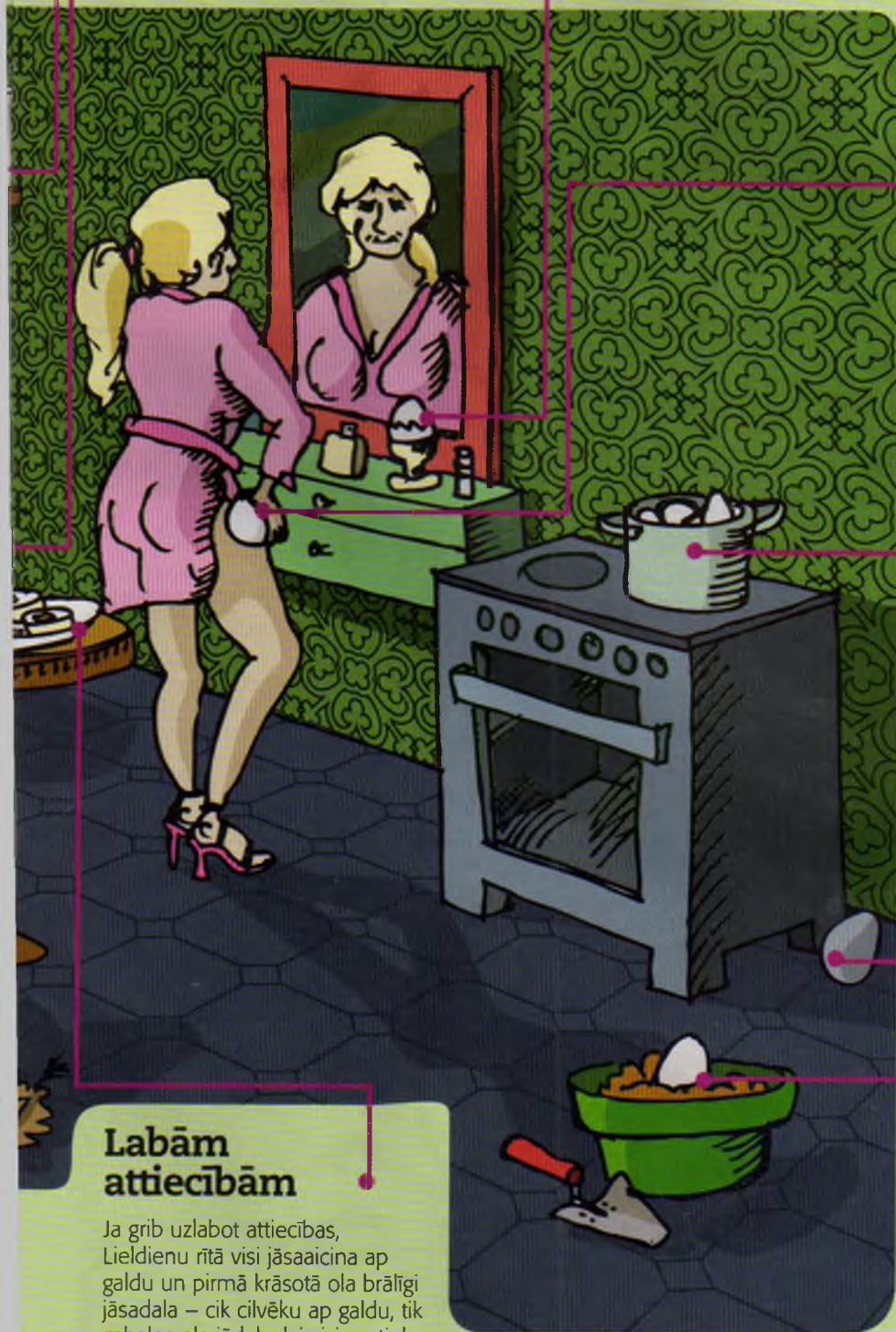
Katrā istabas kaktā ieliek pa vienai svaigai olai un tai pretim pa degošai svecei (drošības nolūkos ieteicams izmantot tējas sveces vai sveces stikla ietvaros). Uz laiku iziet no istabas, ļauj svecēm izdegt, tad atgriežas, velk cimdus rokā (ar kailām rokām olas ņemt nedrīkst!) un izmet olas vai ierok zemē pēc iespējas tālāk no mājas. Pēc tam istabu vēdina un uzkopj kā parasti.

## Veselībai un drošībai

Serbijā pirmo Lieldienās nokrāsoto olu īpaši godā. To neatdāvina, neapēd, bet aprok un saglabā līdz nākamajam Lieldienam, ticot, ka tā ģimenei nodrošinās labu veselību un mieru.

## Labām attiecībām

Ja grib uzlabot attiecības, Lieldienu rītā visi jāsaaicina ap galdu un pirmā krāsotā ola brālīgi jāsadala – cik cilvēku ap galdu, tik gabalos ola jādala, lai visiem tiek.





# Četri interjeri četrām pārliiecībām

Kas jāņem vērā, iekārtojot savu mājokli, ja esat pārlicināti fen šui cienītāji, aizraujaties ar vēdismu vai vēlaties interjeru izveidot maksimāli autentisku, senču stilā. Bet varbūt iespējams visus elementus apvienot?

▼ *Laura Ikauniece*



# Vēdiskā māja



Skaidro Rami Bleka Austrumu psiholoģijas centra vadošā pasniedzēja, transaktās analīzes konsultante un vastu kursu pasniedzēja **ASJA (LEANA) MIGDAL**

Interjers jāveido kā harmoniska telpa, kas saņem maksimālo pozitīvās enerģijas daudzumu, vienlaikus bloķējot negatīvās enerģijas plūsmu.

Par ļoti labvēlīgu istabas augu uzskata fikusu, kam piemīt spēja filtrēt gaisu telpā.

**V**astu tulkojumā no sanskrita nozīmē – daba. Tas ir viss, kas mums apkārt. Pēc vastu principa, Saules sistēmā ir tikai viens enerģijas avots – pati Saule. Tā ir vistīrākā enerģija, kas nonāk uz Zemes, tāpēc arī, veidojot interjeru, jāņem vērā, ka no austrumu puses mēs varam iegūt tīru, pozitīvu enerģiju. No rietumu, dienvidu un dienvidrietumu puses nāk negatīvā enerģija, kas atstāj savu iespaidu. Tāpēc interjers jāveido kā harmoniska telpa, kura saņem maksimālo pozitīvās enerģijas daudzumu, vienlaikus bloķējot negatīvās enerģijas plūsmu.

## Mēbeles

Pateicoties pareizam mēbeļu izkārtojuma, var regulēt – pastiprināt vai bloķēt – enerģiju plūsmu. Tāpēc mājas ziemeļu un austrumu pusē labāk izmantot vieglas mēbeles, lai pozitīvajai enerģijai būtu vieglāk ienākt. Turpretī rietumu, dienvidu un dienvidrietumu pusē vēlams izvietot smagnējas, masīvas mēbeles, piemēram, skapi, garderobi. Šie lielie priekšmeti bloķēs negatīvās enerģijas plūsmu no minētajām debespusēm. Vēl jāatceras, ka spogulis ir tas interjera priekšmets, kas pastiprina jebkuru enerģijas plūsmu – gan pozitīvo, gan negatīvo.

## Galvenā istaba

Grūti izdalīt vienu galveno, bet svarīgs ir virtuves izvietojums, jo ikviena enerģija iesūcas pārtikā un tādejādi atstāj iespaidu uz visiem, kas to ēd. Ne mazāk būtisks ir guļamistabas iekārtojums, jo tur cilvēks pavada vismaz astoņas stundas diennakti. Tikpat svarīga nozīme ir mājas ieejai. Tieši caur durvīm visa māja saņem veselīgo enerģiju – prānu. Nav labi, ja tualete atrodas ziemeļu vai ziemeļaustrumu

pusē. Tas piesārņo pozitīvās enerģijas plūsmu, tādejādi liedzot visiem mājas iemītniekiem veselību, imunitāti, optimismu un labklājību.

## Nieciņi un dekorācijas

Pēc vastu principiem, mājoklim nav īpaši nepieciešami dekoratīvi sikumi. Taču uzskata, ka Visums sastāv no pieciem elementiem: ūdens, gaisa, zemes, uguns, ētera, tāpēc harmoniskas vides radīšanai katram no šiem elementiem jāatrodas savā mājas daļā, piemēram, ūdenim ziemeļaustrumos (šajā debespusē vislabāk novietot akvāriju vai lielu vāzi ar grieztiem ziediem), ugunij dienvidu vai dienvidaustrumu pusē (kamīns vai virtuve)...

## Krāsas

Ari ar krāsām var koriģēt enerģiju. Katrai krāsai ir sava vibrācija, frekvence, un tā atbilst noteiktai planētai. Planēta attīstās un dod svētību tai mājas daļai, kuru tā pārvalda. Piemēram, par ziemeļu pusi atbild Merkurs, kas nodrošina materiālo labklājību. Merkura krāsa ir zaļa, tāpēc, ja vēlaties, lai vienmēr būtu nauda, ziemeļu pusē jābūt zaļai krāsai uz sienas, paklājā, aizkuros, lampas abazūrā.

## Istabas augi

Mājās nedrīkstētu būt adatāini augi, izņemot kaktusus un rozes. Savukārt vijīgie augi, kas paši "rāpjas" vai nokarājas uz leju, ir gluži kā enerģētiskie vampīri. Ja jums tomēr patīk šie vītenaugi, gādājiet, lai tie vītos tikai uz augšu un nekad nenokarātos uz leju. Par ļoti labvēlīgu istabas augu uzskata fikusu, kam piemīt spēja filtrēt gaisu telpā. Ļoti svarīgi, lai mājās tiktu izmantoti viegli puķu podi. Smagnējos keramikas podus var izvietot vienīgi rietumu vai dienvidrietumu pusē.

## Logi un durvis

Mājas vai dzīvokļa ieeja nedrīkst atrasties dienvidrietumu pusē – tā tiek pastiprināta negatīvās enerģijas plūsmā. Ziemeļu pusē noteikti jābūt logiem. Ja tā ir pilnībā ciet, nauda īpaši nesteigās nākt pie jums.

## Daudzdzīvokļu nami un vēdas

Daudzdzīvokļu nami ir musdienu izgudrojums. Ja cilvēks pastāvīgi dzīvo augstāk par ceturto stāvu, viņam zūd kontakts ar vienu no pamatelementiem – zemi. Tas rada veselības problēmas, izraisa depresiju, padara nemierīgu prātu. Piedevām vēl nama iedzīvotāji regulāri un neapzināti apmainās ar savām enerģijām, neskatoties uz to, ka nedzīvo kopā. Visuma smalkajām enerģijām nav nekādu sienu, tāpēc vastu skatījumā visharmoniskākā dzīves telpa ir atsevišķa māja.

### HOBĪJU KURSI

- ✓ Šūšanas kursi
- ✓ Dekoratīvo ziedu kursi
- ✓ Gleznošanas kursi
- ✓ Rotu gatavošana
- ✓ Foto kursi
- ✓ Hennas zīmējumi
- ✓ Dekupāžas kursi
- ✓ Ziepju, sveču liešana
- ✓ Zīda apgleznošana
- ✓ Floristikas kursi
- ✓ Pergamano, kaligrāfija un citi kursi.

100% garantija

[www.hobijukursi.lv](http://www.hobijukursi.lv) Rīga, Kr. Valdemāra 33.



# Fen šui māja



Skaidro fen šui speciāliste  
**DITA BLŪMA**

Galvenie principi mājokļa iekārtošanā pēc fen šui ir tīra māja un svaigs gaiss.

**F**en šui tulkojumā nozīmē – vējš un ūdens. Tāpēc galvenie principi mājokļa iekārtošanā pēc fen šui ir tīra māja un svaigs gaiss. Saskaņā ar fen šui itin viss ir enerģija, ko savā veidā var iedalīt piecās stihijās: uguns, zeme, metāls, ūdens, koks. Visas šīs stihijas var iedarboties harmoniski, bet, jaucot to secību, var panākt arī graujošu efektu. Ņemot par pamatu mājokļa izvietojumu un stihiju atbilstību, var veidot harmonisku vidi.

## Mēbeles

Katrai lietai mājoklī ir savs enerģētiskais lauks. Pilnīgi tukšas un lielas telpas rosina uz izklaidību, bet ar mēbelēm pārblīvētas rada enerģijas sabiezējumus, kas ietekmē iemītnieku veselību.

## Galvenā istaba

Ikvienai nodarbei paredzētas savas telpas. Nevar tā vienkārši izšķirt, kas ir svarīgāks – miegs vai ēdiens. Tāpēc katrai istabai jāpievērš uzmanība un jāizvērtē, vai tā atbilst savai funkcijai, kā arī noteiktai enerģijas plūsmai un debespusei.

## Nieciņi un dekorācijas

Fen šui mācībā vienas no svarīgākajām ir tieši krāsas un to atbilstība debespusēm. Simboliskais fen šui stāsta arī par talismanu izvietojumu mājās. Populārākie talismani ir tā sauktie naudas koki. Tomēr to jēga zūd, ja naudas koku iegādājas ar domu "tad jau redzēs, vai strādās". Skopstiska attieksme traucēs tam darboties, turpretim, ja par šo talismanu rūpējas, tad gaidītais atnāk. Populāri talismani ir arī bruņrupuči,



**Daudzdzīvokļu nami un fen šui**  
Cilvēka enerģētiskais lauks dažbrīd var būt lielāks par konkrēto dzīves telpu, tāpēc daudzdzīvokļu namos kaimiņi dzīvo ļoti tuvu. Veicas tiem, kam kaimiņos ir harmoniski cilvēki. Bet ja nu nav... Lai sargātu savu enerģētisko lauku, ieteicams regulāri veikt mājas enerģētisko attīrīšanu.

burukuģi, triskāju vārdes, vēja zvani un citi. Klūda ir novietot talismanus nesagatavotā, krāmiem pilnā vai netīrā vidē, uz grīdas. Ja grib uzlabot savas dzīves kvalitāti, jāsāk ar vietas sagatavošanu. Vajag rūpīgi izsvērt, ko vēlaties savās mājās mainīt un kādu rezultātu gribat panākt.

## Krāsas

Ar krāsām dzīvē var daudz ko mainīt, uzlabot un arī sabojāt. Lielos laukumos krāsām ir



milzīga nozīme, tāpēc jāpievērš uzmanība sienām, aizkariem, gultas pārklājiem. Ziemeļu pusē valdošā stihija ir ūdens. Ja tur ir radies logs un būs dzeltenīgs, jādzeltens ir zemes stihija, kas nekādi nedraudzējas ar ūdens stihiju.

## Istabas augi

Pēc fen šui istabas augus nevajag likt guļamistabā. Ja ļoti gribas, tur var novietot tikai augu attēlus. Izvēloties augus citām istabām, jāņem vērā vairāki faktori. Viens no galvenajiem – augiem jābūt dzīviem, tie nedrīkst nikulot. Arī kaltētie ziedi istabā nav vēlami. Priekšroka jādod augiem ar noapaļotām lapām un tiem, kas aug uz augšu. Ja lapas ir asas vai nokarenas, šis augs nebūs piemērots dzīvojamām telpām. Arī kaktusi nav istabas augi.



# Modernā māja



Skaidro interjera dizainere  
**GERDA LIEPIŅA**

Jāsāk ar funkcionalitāti, pēc tam ar mēbeļu izvietojumu telpā. Protams, svarīgs faktors ir budžets, ko varat atvēlēt interjera izveidei.

**P**irms ķerties pie savas dzīvojamās telpas interjera izveides vai pārveidošanas, jāizvērtē, kas jums pietrūcis līdz šim, piemēram, vajadzīgs lielāks skapis, grāmatu plaukti, vieta apaviem, vairāk gaismas. Jāsāk ar funkcionalitāti, pēc tam ar mēbeļu izvietojumu telpā. Protams, svarīgs faktors ir budžets, ko varat atvēlēt interjera izveidei.

## Aktualitāte – sajūtas un gaume

Nez vai cilvēks, kuram patiek klasiskā stilā veidots interjers, pēkšņi sāks pievērsties minimalismam tikai tāpēc, ka tagad tā ir galvenā tendence. Tāpēc mājoklis jāiekārto, vadoties pēc savām sajūtām un vajadzībām.

## Galvenā telpa un dekorācijas

Nav iespējams pateikt, kura ir galvenā telpa mājās. Tas atkarīgs no cilvēka ikdienas. Tomēr

es teiktu, ka galvenā ir viesistaba vai dzīvojamā istaba, jo tur, manuprāt, pavadām visvairāk laika, uzņemam arī ciemiņus. Ar dažādiem dekoratīviem nīcīņiem jābūt uzmanīgiem. Jāsajūt robeža. Piemēram, ja uz visām palodzēm saliks telpaugus, tie apslāpēs dienasgaismas plūsmu telpā. Ja veidojat interjeru jaunā telpā un jums patiek gleznas, ieteicams rūpīgi pārdomāt sienu krāsojumu. Tam jākalpo par fonu mākslas darbiem, nevis otrādi.

## Istabas augi

Katrs augs prasa kopšanu. Ja telpa ir tumša, jāizvēlas tādi augi, kas mil ēnu. Jāizvērtē arī gaisa mitrums telpās. Augu izvēlē savam mājoklim vērā jāņem, kura veida augi būs saskanīgi ne vien pēc krāsām, bet arī pēc savām prasībām pret apkārtējo vidi.

## Populārākās kļūdas

Bieži vien cilvēki apjūk vai zaudē mēra sajūtu, cenšoties vienā mājoklī ielikt visu, ko sirds kāro, neizvērtējot prioritātes. Interjera izveide jāsauc ar apdares materiālu izvēli. Tie ir svarīgi, jo veido fonu visam pārējam: mēbeļiem, dekoratīvajiem elementiem, tekstilijām. Iegādājoties kaut ko jaunu, tas jāpieskaņo iepriekš nopirktajām mēbeļiem. Jācenšas iztēloties, kā tas viss izskatīsies vienotā interjerā.

## Krāsas

Jāatceras, ka veikalā ir pilnīgi cits apgaismojums, tur nav dienasgaismas, tāpēc izvēlēto krāsas toni labāk pārbaudīt, no-

perkot maza tilpuma bundžu. Nokrāsojiet nelielu laukumu un ļaujiet nožūt, tikai tad redzēsiet, kā izraudzītā krāsa piestāv istabai. Droši varat izvēlēties spilgtus toņus, kombinēt tos, veidojot kontrastus. Svarīgi, lai tonis būtu tīrs, nevis pelēcīgs, jo tas telpu padarīs drūmāku.

## MAGĪJA PALĪDZ UN SARGĀ!

### Aizsardzības magija

Magisko kartiņu komplekts ar 33 buramvārdiem un rituāliem aizsardzības magijā. Ar šo rituālu un spēcīgo vārdu palīdzību jūs varēsiet izvairīties no lāstiem,

jaunām enerģijām, skaudības.

Aizsargājiet sevi un savus tuviniekus ar gadsimtu seniem magijas rituāliem. Prasmīgi pielietojot neredzamās pasaules spēku jūs varēsiet atvaļināt jaunumu no savas mājas, tādējādi piesaistot veiksmi un labklājību. Kartiņu komplekts ir arī vairāki slepeni rituāli, tādi kā aizsardzība pret naudas lāstu un rituāls raganas pudeles pagatavošanai.

Katrs pasūtītājs dāvanā saņems veiksmes akmeni-ahātu.

Cena Ls 4,88 + pasta izdevumi  
Pasūtījuma kods 788

Pasūtījumu var veikt pa tālr.29888304  
vai arī internetā [www.astarots.lv](http://www.astarots.lv)  
Veikali-saloni Rīgā, A. Čaka ielā 64,  
Ventspilī, Lielā ielā 4

[www.astarots.lv](http://www.astarots.lv) – pārdošana dabīgie akmeņi,  
Taro kārtis un ezotēriski suvenīri.



# Senču māja



Skaidro Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas muzeja galvenais krājumu glabātājs vēstures zinātnu doktors **MĀRTIŅŠ KUPLAIS**

Senāk vietu mājai izvēlējās pēc noteiktiem principiem: lai pavasarī sniegs ātrāk nokustu, lai rudens lieti nenāktu iekšā sētā un lai māja būtu aizsargāta no valdošajiem vējiem.

Senāk vietu mājai izvēlējās pēc noteiktiem principiem: lai pavasarī sniegs ātrāk nokustu, lai rudens lieti nenāktu iekšā sētā un lai māja būtu aizsargāta no valdošajiem vējiem. Devispadsmitajā gadsimtā, kad modē nāca apstādījumi, lapu kokus vai egļu rindas stādīja pietiekami lielā attālumā no mājas, lai tie veidotu gluži kā aizsargmūri pret vējiem. Senāk visu darīja, vadoties no racionālā un funkcionālā aspekta.

## Gaisma: sveces, skali vai "rūķītis"

Lai zemnieku saimniecība varētu funkcionēt, tajā vajadzēja būt vismaz diviem trim darbaspējīgiem vīriešiem, tikpat vai vairāk sievietēm. Un vēl bija bērni. Senāk visi dzīvoja vienā telpā. Galds tika taisīts tik liels, lai visi iemītnieki ap to varētu izvietoties. Astoņpadsmitajā gadsimtā sāka piebūvēt arī papildu kambarus. Tā veidojās mājas gals ar atsevišķu dzīvojamo platību, kurā nereti izbūvēja pat otru skursteni. Vasarās ēdienu gatavoja, alu brūvēja un veļu mazgāja tā sauktajā slietenī jeb konusa formas vasaras virtuvē, kas atradās līdzās mājai. Taču svarīgākais ir tas, ka visa sadzīve notika pie dabiskas uguns. Sveces tolaik bija dārgas, tāpēc apgaismošanai izmantoja skalus. Vē-

lāk papildus pavardam izbūvēja "rūķišus" jeb kaminus, kuros dedzināja saskaldītus celmus, lai telpā radītu pēc iespējas vairāk gaismas un vakaros varētu ilgāk strādāt dažādus sikus darbus.

## Galvenā telpa

Līdz pat 18. gadsimta otrajai pusei nebija tādu māju, kādas atbilst mūsdienu izpratnei par mājokli. Mājiņas bija mazas, ar mazu, aizsāujamu lodziņu, bez dūmeņiem. Telpā galvenā vieta tika atvēlēta pavardam. Mitekļis bija tumšs – viscaur noklāts ar sodrējiem. Tā kā pavarda kurināšana bez dūmvada bija visai ugunsnedroša



pasākums, vēlāk muižas pieprasīja, lai arī zemnieki izbūvē mājām dūmeņus vai mantelškursteņus. Skursteņa apkure tika ieviesta 19. gadsimta vidū. Lai paglābtu labākos apģērbus un lietas no dūmu aromāta, tos glabāja klētī, bet pelnus no pavarda izmantoja kā sārmu veļas mazgāšanai.

## Ieejas durvis: pārkāpt sliekšni

Durvis bija zemas, bet sliekšnis augsts. Tā laika mājokļu grīdai bija jābūt vienā līmenī ar pirmo pakāpienu pirms sliekšņa. Tad, kāpjot pāri sliekšnim, nebija nekādas vajadzības pieliekties, tāpēc arī nebija nepieciešams veidot lielākas durvis. Ticējumi, ka uz sliekšņa nedrīkst malku skaldīt, nedrīkst tam kāpt virsū, izskaidrojami racionāli: ja sliekšnis nolietosies vai izpūs, var sabrukt visa mājas siena.

Devispadsmitajā gadsimtā mājoklis piedzīvoja nopietnas pārvērtības. Dūmojošā pavarda vietā parādījās mantelškurstenis jeb apvalkdūmenis, jeb dizāis skurstenis, jeb skurstenņams. Ģeniāla konstrukcija, kas ļāva beidzot tikt pie telpas, kurā var gatavot ēdienu, necinoties ar dūmiem.





Mājas dzīvojamais gals nekad netika izbūvēts uz ziemeļu pusi. Gultas nenovietoja līdzās logam.

## Mēbeles

Māja tika būvēta tā, lai tās iekšpuse būtu pēc iespējas ilgāk izgaismota, tāpēc mājas dzīvojamais gals nekad netika izbūvēts uz ziemeļu pusi. Gultas nenovietoja līdzās logam. Aizkrāsne gultasvieta parasti tika ierādīta gados vecākiem cilvēkiem. Saimnieks sev un savai ģimenei izvēlējās istabas visklusāko stūri, bet kalpiem gulvietas atradās tuvāk durvīm. Gani gulēja arī uz lieliem soliem. Galds savu vietu allaž atrada tajā istabas stūrī, kas bija vismazāk piemērots gulēšanai, proti, pie ārējām sienām. Astonpadsmitajā gadsimtā Kurzemē parādījās tendence savu gultas vietu nodalīt ar aizkariņu, lai vismaz tādā veidā norobežotu privāto teritoriju.

## Istabas augi pēc muižkungu modes

Istabas augi latvieša mājokli ir salīdzinoši jauna parādība. Turklāt šis interjera elements tika ieviests muižu ietekmē. Ligo dienā pitos vainagus saglabāja līdz nākamajiem vasaras saulgriežiem. Ja lopiemi piemētās kāda kaite, no vainagiem gatavoja novārijumu, ar ko tos dzirdīt. ☺



JAUNO PSIHOLOGIJU CENTRS

**Tavai pavasara enerģijai  
un redzeslokam!**

## Pirmo reizi! Vasaras VIP piedāvājums :)

### Intensīvais NLP Praktiķa kurss ar ievadu koučingā un detox programmu

Bezmaksas iepazīšanās vakars 26. aprīlī.  
Kursi sestdienās, svētdienās no 19.—20. maija,  
pasniedz Dace Rolava, Laila Kalniņa,  
Laila Zariņa u.c.

Kursu ilgums 5 mēneši.  
Sešas nodarbības Rīgā un viens sešu dienu  
izbraukuma seminārs Valdemārpilī pie ezera.

### Maiju kalendārs ikdienai

Kursi no 16. aprīļa, ilgums 7 nodarbības,  
pasniedz Lauris Daņilovs

### Pievilkšanās likums

Bezmaksas iepazīšanās vakars 9. maijā  
Kursi no 16. maija, ilgums 3 mēneši,  
pasniedz Sandra Ošleja

**Īpaši piedāvājumi  
15 gadu jubilejas svinību ietvaros**

## Semināru cikls „Mazā piezīmju grāmatiņa” saturīgi pavadīti piektdienas vakari

**Mazcenas otrdienas  
semināri līdz Ls 10. Katrs seminārs  
par kādu aizraujošu un noderīgu tēmu**

**Visa informācija par visiem kursiem  
un semināriem, kā arī pieteikšanās**

**www.nlp.lv**

Stabu iela 58, 3.stāvs, Rīga  
Tālr. 26575571, info@nlp.lv



# Dziedināšana no attāluma

Plaukstoši koki, ziedi, klintis un kalni, jūra, zirgi, gulbji un ežiši... Spriežot pēc dziednieka Alberta Kokina fotoalbuma portālā *draugiem.lv*, viņš ir īsts dabas mīļotājs. Arī viņa paustie uzskati un dziedināšanas principi cieši saistīti ar dabu, slimību cēloņus Alberts meklē arī ārpus cilvēka fiziskā ķermeņa.

▼ *Ķina Stunda*



**P**ar šo dziednieku nejausi uzzinu no kādas paziņas. Viņa pastāsta, ka reizēm apmeklē Albertu veselības uzlabošanas nolūkos, bet viņš protot palīdzēt arī no attāluma: ja iesāpās mugura, atliek vien piezvanīt dziedniekam, un jau pēc brīža sāpošajā vietā jūtams tikams siltums un kņudoņa. "Viņš masē no attāluma," paskaidro sieviete. Kā gan tas iespējams? Dodos dziednieku satikt un izvaicāt. Pirmajā brīdī sirmmais kungs šķiet bargs un iedvēs respektu. Viņa skatiens un runas maniere liek nojaust, ka šis vīrs grasās dalīties zināšanās par lietām, ko ar racionālu prātu būs grūti izprast – tur vairs nedarbojas ne līdz šim zināmie fizikas likumi, ne biokīmijas sakarības; viņš nerunā par medicīniskām diagnozēm, neaptausta un neizmeklē, bet piemin čakras, karmu, iepriekšējās dzīves un enerģijas kanālus.

Vaicāts par darba paņēmieniem, Alberts Kokins atturīgi stāsta, ka viņam pašam nekas daudz neesot jādara, atliekot vien savienoties ar cilvēku pa kādu no daudzajiem neredzamajiem enerģētiskajiem kanāliem, kas apvij zemi, lai sāktos informācijas apmaiņa un enerģiju plūsma. Kā noprotu, kanālu lielākās "izejas" atrodas noteiktās, zintniekiem jau senenos laikos zināmās vietās dažādās pasaules malās. Izrādās, enerģijas strāvojums dažādos laikos var mainīties un kļūt *te pozitīvs, te negatīvs*, piemēram, Pokainos tas pašlaik esot drīzāk nevēlams.

Raidot enerģiju pa kanāliem, cilvēku varot ietekmēt pozitīvi arī lielā attālumā. Iespējams, tieši tāpēc Albertam ir klienti Īrijas

Lielbritānijas un citu valstu latviešu vidū – nav jābrauc uz Latviju, lai saņemtu dzimtās zemes spēku... Kokins pieņem arī individuālus klientus klātienē. Pārsvārā tās ir dāmas. "Sievietes ir jutīgākas un smalkākas, dažas arī vājākas. Daudzām nepieciešama dvēseliskā palīdzība, taču ar sarunām vien palīdzēt nevar. Jāmeklē cēloņi, kāpēc vājam cilvēkam tik daudz sakrauj virsū, ka nevar vairs panest. Man jāmēģina atrast veidu, kā atbrīvoties no svešās informācijas nastas, no informācijas no citām dzīvēm," stāsta Kokins.

Viņš nevienam neuzbāžas ar savām spējām, bet, ja lūdz palīdzību, cenšas to sniegt, cik vien ir viņa spēkos. Savā darbā viņš izmanto dzintara svārstu. Kustoties pa apli tādā vai citādā virzienā un veidā, tas parādot, kurās ķermeņa vietās varētu slēpties kāda slimība, palīdzot iekustināt pozitīvos strāvojumus un uzlabojot asins cirkulāciju. Dziednieks piedāvā demonstrāciju: arī man svārstiņš uzrāda problēmas – asinsrites traucējumus rokās un vienā kājā. Kokins iedarbojas ar domu spēku, un jau pēc brīža iekarīnātais dzintara gabaliņš kustas lielākiem apliem – dziednieka darbiņš padarīts. Tiesa, es nekādas pārmaiņas nejūtu – iespējams, tāpēc, ka traucējumi bijuši tik niecīgi, ka mani līdz šim nekādi nav apgrūtinājuši, nesmu par tiem pat nojautusi.

## Iestrēgusi enerģija

"Mana misija ir palīdzēt dabai. To es sapratu tajā dienā, kad sāku strādāt. Palīdzot citiem, augu arī pats," stāsta Alberts. Viņš ilgus gadus strādājis Ventspils naftas bāzē militarizēto ugunsdzēsēju vienībā, līdz demobilizējies un aizgājis pensijā (majora pakāpē). Smalkajai pasaulei viņš pietuvojies ap 1990. gadu. Bijusi interese par dziedniecību, viņš vērojis strādājam citus dziedniekus, līdz vienam no viņiem pajautājis: "Bet kas ir tur, aiz neredzamā horizonta?" Šis cilvēks atbildējis: "Tas mums nav jāzina!" Albertu pārņēmusi spītība meklēt un saprast. Ta viņš nonācis pie secinājumiem par visas dzīvās radības savstarpējo saistību ar enerģētisko kanālu starpniecību. Piemēram, pa šiem kanāliem, ko Kokins dēvē par gaismas sistēmu, augstākie spēki nosūtīt dvēseli uz topošās mātes ķermeņa brīdī, kad savienojas vīriera un sievietes dzimumšūnas. "Lai rastos dzīvība, nepietiek ar to vien, ka satiekas spermatozoīds un olšūna. Ir vajadzīgs vēl kaut kas, un šo "vēl kaut ko" cilvēks saņem pa enerģētiskajiem kanāliem," nešaubās Alberts

Viņš nerunā par medicīniskām diagnozēm, neaptausta un neizmeklē, bet piemin čakras, karmu, iepriekšējās dzīves un enerģijas kanālus.

**Alberts Kokins,**  
dziednieks, dabas enerģiju pētnieks,  
biedrības Dabas enerģētikas pētišana  
vadītājs

### Biedrības mērķi:

- ◆ pētīt un analizēt enerģētiskās izpausmes vietas Latvijā, kā arī ārvalstīs;
- ◆ sniegt teorētisku un praktisku palīdzību enerģētiskajā jomā lauksaimniecības attīstības jautājumu risināšanā un enerģētiskās vides attīrīšanā un sakārtošanā;
- ◆ sniegt teorētisku un praktisku palīdzību enerģētiskajā jomā veselības stāvokļa noteikšanā un uzlabošanā;
- ◆ sniegt teorētisku un praktisku palīdzību enerģētiskajā jomā dažādu nozaru attīstības un pilnveidošanas jautājumu risināšanā;
- ◆ sniegt teorētisku un praktisku palīdzību enerģētiskajā jomā ekoloģiski tīru produktu un preču ražošanā.





▲ Daba savā varenībā ir kā atvērta mācību grāmata ikvienam cilvēkam. Pie milzu sekvojas Kalifornijā.

◀ Neredzamie enerģijas kanāli apvīj visu pasauli. Alberts Kokins Sanfrancisko.

Dziednieks vairākkārt viesojies pie latviešiem Īrijā, pagūdam apskatīt arī Zafās salas skaistākās vietas.

Kokins, aprakstīdams ceļu, pa kuru jaunā dvēselīte sievietes ķermenī nonāk līdz dzemdei un tad līdz auglim. Diemžēl mēdz notikt tā, ka pašā cilvēkā enerģijas uztveres kanāli aizsērē – ne velti ir gadījumi, kad fiziski veselīgi cilvēki nav bērnu, un ārsti tam nespēj atrast medicīnisku izskaidrojumu. Šādās un līdzīgās situācijās traucē "sastūrējumi", tādi kā sabiezējuši makoņi, kas gluži kā ledus gabalu krāvumi Pļaviņās pavasaros traucē brīvi plūst Daugavas ūdeņiem. Starp citu, arī par ledus sastūrējumu iznīcināšanu Albertam Kokinam ir neparasts viedoklis – viņaprāt, spridzināšana izraisa ilgstošas nelabvēlīgas sekas dabā, jo fiziskajam sprādzienam seko sprādzieni arī smalko vibrāciju pasaulē. Sprādziena enerģētika ir negatīva, tās nestā informācija ir skaidra – nogalināt, tāpēc eksplozijā bojājāmuo zivju lietošana uzturā, viņaprāt, nebūtu īsti saprātīga.

## Gaisma, ēna un vējš

Saskaņā ar Alberta Kokina pārlicību "sastūrējumus" rada negatīvas domas un enerģijas, kas plūst no cita cilvēka. "Nav tāda cilvēka, kurš būtu simtprocentīgi vesels, katram ir kāda vājā vieta. Negatīvā enerģija atrod šo laukumu, kurā it kā sedz plānāks aizsargslānis, un tad pa to klauvē tik ilgi, kamēr tiek iekšā, izraisot slimības un bojājumus. Cilvēks tiek iekļauts kādas citas personas vēlmju domas apvalkā. Un no attāluma tiek tracināts. Tad talkā var nākt

Ja ir sasitums un parādās zilums, tam jāliek virsū zils audums. Tas radīs labvēlīgu kustību, kas palīdzēs zilumam ātrāk uzsūkties.

dziednieks, kurš it kā nostājas starp abām personām un ar augstāko kanālu palīdzību negatīvo strāvājumu pārvērs pozitīvajā. Parasti ar vienu iejaukšanās reizi esot par maz, nepieciešama pastāvīga kontrole, lai attīrītie kanāli jau drīz neaizsērētu no jauna, bet būtu gatavi informācijas un enerģijas uzņemšanai.

Interesanti, ka Alberts Kokins gan nerunā par ļauniem un labiem cilvēkiem, par ļaunu licējiem un melnajiem magiem, un par tiem, kuri no tā cieš. Viņa pieredze liecina, ka ne vienmēr tas, kurš uzdodas par upuri, tāds tik tiešām ir; varot izrādīties, ka patiesībā ir tieši otrādi. Turklāt nepieciešami gan vieni, gan otri, jo "bez gaismas nebūtu ēnas." Dabā katrai dzīvai radībai ir sava loma un vieta, un arī "riebeļi" nav uz šīs zemes sūtīti bez nolūka. Pēc dziednieka teik-

tā, ļaudis, kuri domā melnas domas par kādu citu, ir tikpat nepieciešami kā vējš, sals un lietus, jo mūs norūda un padara izturīgākus. "Kuram gan dzīvē nav nekādu rūpju un ciešanu? Tad nav attīstības. Ja nebūtu vēja, gaiss būtu sastāvējis. Tāpat arī cilvēku enerģijai ir jāapmainās," izskaidro Alberts.

## Krāsas un talanti

Iedziļinoties enerģiju jautājumos, Alberts Kokins nonācis pie atziņas, ka arī dažādām krāsām ir noteikts strāvājums un iedarbība uz cilvēku. Piemēram, sarkanā krāsa silda un pasargā no nelabvēlīgām enerģijām. "Pietiek uzvilkt sarkanu džemperu, lai kļūtu siltāk. Ja ap kaklu pa nakti ir sarkana šallīte, var pat kļūt par karstu. Toties, ja ir sasitums un parādās zilums, tam jāliek virsū zils audums. Tas radīs labvēlīgu kustību, kas palīdzēs zilumam ātrāk uzsūkties." Mīlestības trūkuma radītā enerģija esot dzeltenā tonī, tāpēc pret to jāvēršas, valkājot dzeltenas drēbes. Kokins pat izstrādājis veselu krāsu saikumu sistēmu, kas palīdzot pret dažādām kaitēm un nelaimēm – krāsainie tainstūri iekasminot attiecīgas enerģijas. Ja noteiktu krāsu laukumus izmantotu, piemēram, skolas, uzplauktu bērnu talanti. Dažviet šādi eksperimenti jau tiek veikti.

Īpašās spējas Alberts Kokins liek lietā ne tikai saskarē ar cilvēkiem. Viņš varot palīdzēt noteikt, piemēram, kāpēc nesokas kādas mājas



Energijas strāvotums dažādos laikos var mainīties un kļūt te pozitīvs, te negatīvs, piemēram, Pokaiņos tas pašlaik esot drīzāk nevēlams.



celtniecība, kāpēc nevar iedarbināt auto, kāpēc nedarbojas kāds Saeimas pieņemts likums. Ko dziednieks varētu mainīt? "Var analizēt, kāpēc tā notiek. Ir iespējams atrast, kurā posmā tas bijis pretrunā ar dabas likumiem." Ko Kokins domā par pasaules galu? Tas nepienāks, bet kaut kas īpašs tomēr notiksot. "Saprotiet, pasaules gals ir cilvēku izdomājums, bet pat tad, ja tas pienāks, neviens to nesapratis, jo nepazīs. Tas neatbildīs nevienam no cilvēka priekšstatiem."

Atvadoties pēc sarunas, Alberts Kokins negaidīti sirsnīgi paspiež manu roku un no bargā zintnieka ir pārtapis omulīgā vīrā, kurš man novēl "visu labiņu". Šķiet, šis mirklis visas garās sarunas un svārstīņa seansa laikā ir bijis visdziedinošākais. ☺

Kā pats sev var palīdzēt atgūt labu pašsajūtu?

Alberts Kokins iesaka apsēsties, aizvērt acis un uz plakstiņiem uzlikt kreisās rokas pirkstus. Domāt patīkamas, gaišas domas, atcerēties jaukus notikumus.

MĒS  
IZPĒTĪJĀM!

■ Kas slēpjas aiz Durgas tempļa durvīm?

■ Kā notiek tumsas spēku izdzišanas rituāls?

■ Vai mēneša laikā tiešām iespējams zaudēt desmitiem kilogramu liekā svara?

■ Vai latvieši drīkst pielūgt hindu dievieti Durgu?

Atbildes uz šiem un citiem jautājumiem meklējiet "Sestdienā"!



Pārdošanā no 30.marta

Ja nepaspējāt iegādāties, to var izdarīt arī zvanot pa tālruni 67292633



# Spiritists Konans Doils

Detektīva Šerloka Holmsa piedzīvojumu autors rakstnieks Arturs Konans Doils savas slavas zenītā, par pārsteigumu visiem, pievērsās spiritismam un ar aizkapa valstības gara starpniecību pareģoja pasaules galu.

▼ *Kaspars Odiņš*



**K**onans Doils, izmantodams savu rakstnieka slavu, kļuva par nenogurdināmu mistiskās mācības popularizētāju gan Eiropā, gan Amerikā. Viņš no tiesas ticēja, ka spiritisms jeb mirušo garu izsaukšana un kontakti ar tiem ir nopietnākais reliģiski filozofiskais strāvājums, kam pieder nākotne. Iespējams, rakstnieka pēkšņo pievērsanos pārdabiskajam ietekmēja pārdzīvotā personīgā traģēdija. 1893. gadā trīs nedēļas pēc tēva nāves Konans Doils iestājās Psihisko pētījumu biedrībā. Būdamis pēc rakstura spītīgs, viņš palika nelokāms savā ticībā aizkapa garu dzīvei līdz

pat mūža beigām. Jauno Doila aizraušanos izsmēja citi slaveni rakstnieki, karikēja žurnālisti un ar neizpratni uztvēra vairākums Holmsa fānu, viņš riskēja zaudēt savus draugus un talanta pielūdzējus.

## Viela veļiem

Uzreiz pēc iestašanās spiritistu biedrībā, Doils pārliecināja savu redaktoru dot viņam iespēju laikraksta *Strand* lapās publicēt materiālus par spiritismu. Pārsteigtie lasītāji detektīvu vietā ieraudzīja sacerējumus par kontaktu seansiem ar viņpasauli, noslēpumaino masu – ekto plazmu, kas strāvojojt no medija

(kontakta uzturētāja) nāsīm un ausīm un pēc tam kalpojot par materializēšanās substanci – no tas rodoties arī spoki. Tas nudien šķitis divaini, ka rakstnieks, kurš vēl nesen popularizējis tik racionālu pasaules uztveri kā dedukcijas metodi, sācis aicināt ļaudis noticēt kaut kam tik pārdabiskam. Avizēs parādījās karikatūras, kurās slavenais rakstnieks tika attēlots mistiku mākoņu varā vai iekalts vāzās, blakus neizpratnē un veltīgās gaidās stāvēt Šerlokam Holmsam. *Strand* redaktors centies pierādīt Doilu atgriezies pie viņam raksturīgajiem sacerējumiem, taču velti. Dramaturģis Arturs Rouzs secinājis: "Ja būtu rūpā par šo cilvēku, es saskatītu viņā apmānu."





## Sers Arturs Konans Doils

- ◆ Dzimis 1859. gada 22. maijā Edinburgā, Skotijā, miris 1930. gada 7. jūlijā Krouboro Saseksā, Anglijā.
- ◆ 5 bērnu tēvs – divi bērni ar pirmo sievu Luīzi, trīs ar otro Džinu.
- ◆ Pēc izglītības mediķis, strādājis par ārstu, septiņus mēnešus bijis arī kuģa ārsts uz vaļu mednieku kuģa *Hope* Arktikas ūdeņos. Rakstnieka slavu ieguvis ar stāstiem par detektīva Šerloka Holmsa piedzīvojumiem (Holmsa tēls darbojas 56 stāstos un četros romānos), taču ir arī vairāku citu stāstu, romānu, lugu, dzejas un filozofisku darbu autors, rosīgi publicējies laikrakstos. 1893. gadā pievērsies spiritismam, ko popularizējis līdz mūža galam.

Avīzē *Times* publicētā vēstulē rakstnieks stāstījis, ka vienā no šādiem seansiem viņam izdevies ar brīvprātīgā medija starpniecību sazināties ar savu mirušo dēlu Kingsliju. Tas uzlicis tēvam uz pleca savu smago roku un pavēstījis, ka aizsaulē esot laimīgs.

šām dvēselēm pat esot sanatorijas. Doils rosīgi braukājis pa valsti, lasīdams lekcijas un popularizēdams savu gramatu. Tikšanās ar slaveno rakstnieku vienmēr pulceja pilnas zāles. Spiritismā sludinātājs papildinājis savus priekšlasījumus ar diapozitīviem, kuros it kā bijušas redzamas nofotografētas mirušo garu aprīses vai no mediju mutes plūstošie ekto plazmas mākoņi. Viņa lekciju galvenais vadmotīvs bijis šāds: tradicionālās reliģijas sevi ir izsmēlušas, savukārt spiritisms, kas, balstoties uz jaunākajiem zinātnes atklājumiem, kļūst par savdabīgu reliģijas un racionālu zināšanu sintēzi, spēs izskaidrot pasauli.

### Bilietes izpārdotas!

No turnejām brīvaja laikā Arturs Konans Doils kopā ar sievu Džinu un domubiedriem rīkoja spiritisma seansus savā muižā Vindlšēmā. Reiz Doils apgalvojis, ka, gada laikā veicot 70 seansus, viņam izdevies 60 reīzu nodibināt sakarus ar viņpasauli. Avīzē *Times* publicētā vēstulē rakstnieks stāstījis, ka vienā no šādiem

Doilu uzrunājis rakstnieka Čārlza Dikensa gars, lūdzot pabeigt nelaiķa romānu *Edvarda Druda noslēpums*. Doils apsolījis, bet tā arī nepieķērās šim darbam.

taču ne jau Doilā, viņam, jaatzīst, piemīt ista ticība šim lietām!

### Brīnišķīgā viņpasaulē

Eiropu plosīja Pirmais pasaules karš, Krievijas impērijā uzvarēja lielnieku revolūcija, taču slavenais Doils palika aizkapa notikumu pārņemts. 1918. gadā iznāca viņa pirmā grāmata par spiritismu *Jaunā atklāsmē* – rakstnieka jauno uzskatu manifests. Tajā bija sīki aprakstīts, kā jāšķērso robeža uz viņpasauli. Atstāstīti vairāki garu vestījumi par dzīvi citā realitātē. Piemēram, pēc nāves nav elles, cilvēki turpina dzīvot laimīgi un particīgi, īpaši cietu-



seansiem viņam izdevies ar brīvprātīga medi- ja starpniecību sazināties ar savu mirušo delu Kingsliju. Tas uzlicis tēvam uz pleca savu sma- go roku un pavēstījis, ka aizsaulē esot laimīgs. Viens no Doila spiritisma sludināšanas aktīvā- kajiem oponentiem bija filozofs Džozefs Mak- keibs, bijušais franciskāņu mūks. Devīnpads- mitā gadsimta beigās viņš atstāja ordeni un pievērsās zinātnei. Makkeibs pārmeta rakst- niekam vieglprātību: slavenība, iespējams, pats to neapzinādamies, sludina maldus, vie- šot daudzu cilvēku sirdis cerības par sazināša- nos ar viņu mirušajiem tuviniekiem. 1920. ga- dā filozofs izaicināja rakstnieku uz publisku

biedrībai. Tika nolemts, ka dispuāts beidzies ar neizšķirtu rezultātu.

## Spoki dzer un pīpē

1922. gada pavasari Konans Doils kopā ar visu ģimeni devās turnejā uz ASV. Amerikāņu žurnālistiem jau laikus tika dota ziņa, ka ieradi- sies slavenais Šerloka Holmsa autors, kurš slu- dina spiritismu. Viesnīcā *Ambassadore* rakst- nieks organizēja preses konferenci un citīgi atbildēja uz visiem preses jautājumiem. Repor- tierus interesēja aizkapa dzīves sīkākās detaļas: vai viņpasaulē ir sekss, ko gari ēd, vai tie pipe

"Tas ir tāds jauns bizness, un naudiņa acimre- dzot plūst pie viņa straumēm." Pilsētas galvai isti nebija taīsnība – no visa saņemta Doils ti- kai apmaksāja ceļa un uzturēšanās izdevumus, bet lielāko daļu naudas ziedoja spiritisma po- pularizēšanai. Kāds priekšnesums Kārnegiho- lā pulcēja ap trīsarpus tūkstošus cilvēku, pār- svarā tās bija sievietes sēru apģērbos, pie kuru krūtīm bija piespraustas zelta zvaigznītes – zi- me, ka karā kritīs kāds tuvinieks. Publika bija labvēlīga, taču nākamajā dienā avīzes retoriski jautāja: "Tadām cilvēkam tāda misija?!" Prese turpināja nievāt rakstnieka aizraušanos, izsakot nožēlu un zobgalības.

## Dinozauri uzjautrina Doilu

ASV Konans Doils satika slaveno iluzio- nistu Hariju Hudini, ar kuru bija sadraudzē- jies pirms diviem gadiem triku meistara vies- izražu laikā Lielbritānijā. Šoreiz Hudini aici- nāja Doilu uz Amerikāņu burvju mākslinieku asociācijas ikgadējo banketu, rakstnieks vilci- nājās – viņš zināja, ka draugs plāno uzstāties ar "psihofenomenu atmaskojošo" priekšne- sumu. Būdams inteliģents un smalkjūtīgs cil- vēks, Hudini izmainīja savu priekšnesumu, savukārt Doils atturējās no spiritisma sludi- nāšanas. Banketa laikā rakstnieks piedāvāja parādīt ar projektora palīdzību kāda nofilmē- tā materiāla fragmentu, pirms tam piekodi- nādams, ka neatbildēs ne uz vienu jautājumu saistībā ar filmu. Pārsteigtā publika ieraudzī- ja dinozaurus aizvēsturiskajos mūžamežos. Milzeņi ganījās, kāvās savā starpā un sildī- jās saulītē, nenojauzdami, ka tos filmē. Kad iedegās gaisma, visi metās iztaujāt Doilu, taču viņš noslēpumaini klusēja. Nākama- jā dienā avīzē *New York Times* pirmajā lapā bija liels virsraksts "Dinozauri draiskojas fil- mā Doilam par prieku!". Nākamās dienas vakarā rakstnieks tomēr atzinās, ka tas bija fragments no filmas, kas top pēc viņa romāna *Zudusi pasaule*.

## Ticība un tehnika

Doils un Hudini bija labi draugi, kaut ar pilnīgi atšķirīgi cilvēki gan ārēji, gan pēc savier- dzīves uzskatiem. Hudini bija galvas tiesu me- zaks, čirkains un likām kājām, arī pārstāvēja ce- tu sociālo slāni nekā sers Konans Doils. Iluzio- nists bija arī ārkārtīgi erudīts, izveidojis plaš- bibliotēku ar zinātniskām grāmatām, grām- tām par maģiju, okultismu un paranormālu parādībām. Viņš bija nonācis pie secinājum- ka spiritīsti mulķo cilvēkus. Savukārt Doils bi- pārliecināts, ka slavenais iluzionists, pats to n- apjauzdams, ir viens no spēcīgākajiem me- dijiem pasaulē un tieši gari palīdzot viņam vei- trikus – visas šīs brīnumainās pazušanas r- kastēm un citām slēgtām telpām. Hudini ve- mēģināja pārliecināt draugu, ka triku pamatā

Tad gars paziņoja Doilam, ka 1925. gadā pasaulei pienāks gals. Apokalipse noteiktajā laikā, protams, neiestājās, rakstnieku atkal izsmēja, savukārt gars vēstīja, ka Dievam vajagot vēl sakopot spēkus, lai uzsāktu lielo Zemes attīrīšanu no ļaunā.

disputu, ko organizēja lielā Londonas kon- certzālē – Kvīnzholā. Tiklīdz ziņas par disputu izplatījās, biļetes tika izpirktas. Pirmais uzstājās Makkeibs, piesauca veselo sapratu un zinātni. Doils, sākdam atbildes runu, izvilka bloknotu un paziņoja, ka pierakstījis apmēram 160 bri- tu impērijā slavenāko un cienījamāko sabied- risko darbinieku vārdus (to vidū ap 40 profe- soru!), kuri praktizē spiritismu. Protams, viņš nevarējis šos vārdus darīt zināmus plašākai sa-

cīgārus un dzer alkoholu – gana svarīgs jautā- jums valsti, kurā noteikts sausais likums. Nā- kamajā dienā Doilu nepatīkami pārsteidza avi- žu materiāli, kas, protams, bija veltīti nevis spi- ritisma zinātniskam pamatojumam, bet, pēc rakstnieka domām, nesvarīgiem sīkumiem, virsraksti skanēja šādi: "Viņpasaulē valda uz- dzīve!", "Vai spoki precas?", "Doils: paradīzē spēlē golfu!". Viens no Doila izsmējējiem bija arī Ņujorkas mērs Džons Hilans, kas paziņoja:





Rakstnieks pētījis, kā sadzirdēt aizkapa balsis ar radio palīdzību, jo garu vēstījumi nav nekas cits kā “elektriskā transmisija”, viņš ilgu laiku intensīvi sarakstījies ar kādu cilvēku, kurš apgalvojis, ka nodibinājis ar radio palīdzību sakarus ar Marsa iemītniekiem.

**SPIRITISMS** – mirušo cilvēku garu aizkapa dzīves atzišana un ticība iespējai sazināties ar tiem. Spiritisma (spirituālisma) kā reliģiski filozofiskā strāvojuma pamatus licis Aplams Kardeks Francijā 19. gadsimta vidū.

vien “sarežģīta tehnika”. Doils skaidrojis draugam, ka spiritismā, gluži tāpat kā jebkurā citā reliģijā, visa pamatā ir ticība, nevis racionāls skaidrojums, savukārt smalkjūtīgais Hudini ne reizi nav atļāvis pavilkt uz zoba Doilu vai pat pasmaidīt par viņa teikto. Vēlāk rakstnieks savos memuāros uzrakstījis, ka nekad savā dzīvē nav sastapis tik gudru un intriģejošu cilvēku ka Hudini.

## Sveiciens sievai no viņpasaules

Doils uzaicināja Hudini pavadīt nedēļas nogali *Ambassadore* viesnīcā. Viesībās gāja jautri, iluzionists rādīja rakstnieka bērniem dažādus trikus un pat neparasti ilgi nosēdēja zem ūdens viesnīcas baseina dibenā. Taču noskaņojums kļuva citāds, kad Doils paziņoja, ka par godu draugam viņš iecerējis sarīkot spiritisma seansu. Vēl jo vairāk – tikšot izsaukts Hudini mātes gars. Kontakts noticis, un caur mediju – Doila sievu Džinu – māte izteikusi savu laimi un prieku par iespēju uzrunāt dēlu. Hudini visu seansa laiku sēdējis apjucis un kluss, Doils turpretī bijis sajūsmā, raugoties, kā gars vadījis Džinas roku, ar zīmuli, lai rakstītu uz papīra lapām savus vēstījumus, un tikai spējis raut no sievas projām vienu lapu un palikt nākamā. Pēc dažiem mēnešiem Hudini pastāstīja presē, ka spiritisma seansa laikā nekāda kontakta ar viņa māti nav bijis. Tas sāpīgi aizskāra Doi-

lu, kurš uztvēra Hudini paziņojumu kā nodevību. Neilgi pirms nāves Hudini pateica savai sievai Besai, ka pados viņai kādu ziņu no viņpasaules, ja spiritisms tiešām nav viltus macība. Desmit gadus Besa sava vira nāves dienā rīkoja spiritisma seansus, taču nevienu ziņu no Hudini tā arī nesāņēja.

## Apokalipse atlikta

Atgriezies Lielbritānijā, Doils arvien vairāk lāvās mistikai. 1922. gadā viņu apmeklēja ārkārtīgi spēcīgs gars Fenea, kas kļuvis par galveno celvedi aizkapa dzīvē. Fenea bijis rakstvedis no Uras pilsētas netālu no Babilonas, kas dzīvojis pirms trim tūkstošiem gadu. Doils turpinājis spiritisma seansus, kuru laikā izsaucis no aizsauls pat mājdzīvniekus – tie esot skraidījuši zem galda, pieskardamies seansu dalībnieku kājām, un viens suns pat nolicis savu galvu uz Doila ceļa. Rakstnieks pētījis, kā sadzirdēt aizkapa balsis ar radio palīdzību, jo garu vēstījumi nav nekas cits kā “elektriskā transmisija”, viņš ilgu laiku intensīvi sarakstījies ar kādu cilvēku, kurš apgalvojis, ka nodibinājis ar radio palīdzību sakarus ar Marsa iemītniekiem. 1923. gadā, pēc Fenea ierosinājuma, viņš vēlreiz devās turpējā uz ASV. Pēc tam gars pavēstīja Doilam, ka 1925. gadā pasaulei pienāks gals. To izpostīs katastrofas un karš, kas būšot vēl asinaināks nekā iepriekšējais. Un tas būšot Dieva sods par grēkiem, izdzīvos tikai spi-

ritisma piekritēji. Doils paziņoja šo vēsti sabiedrībai un nopirka lielu kotedžu Bingelvdā netālu no Minstedas, lai tur sagaidītu vecās pasaules pēdējo stundu. Apokalipse noteiktajā laikā, protams, neiestājās, rakstnieku atkal izsmēja, savukārt gars vēstīja, ka Dievam vajagot vēl sakopot spēkus, lai uzskatu lielo Zemes atīrīšanu no launā.

## Mūža maldu darbs

Doils turpināja rīkot spiritisma seansus jaunajā dzīvesvietā, kur viena istaba šim nolūkam, pēc Fenea lūguma, tika nokrāsota violetā krāsā. Doilu uzrunājis rakstnieka Čarla Dikensa gars, lūdzot pabeigt nelaiķa romānu *Edvarda Druā noslēpums*. Doils apsolījis, bet tā arī nepieķērās šim darbam. Lidzīgu lūgumu viņam izteicis arī mirušais Džozefs Konrads. Atkal vēlti. Tikmēr dzīvē kolēģi tikai pasmējās par Doilu. Džeroms K. Džeroms reiz paziņoja, ka Doila spiritisma seansi ir “viegļprātīgas blēņas vien”. 1926. gadā Arturs Konans Doils pabeidza, kā viņš uzskatīja, savu mūža darbu *The History of Spiritualism (Spiritualisma vēsture)*, pēc gada. 1927. gada jūnijā, viņš publicēja pēdējos 12 stāstus par leģendāro detektīvu grāmātā *Šerloka Holmsa arhīvu*, ko joprojām lasa visā pasaulē. Doila dzīvi aizraujoši aprakstījis Rasels Millers romānā *Artura Konana Doila piedzīvojumi*, kas tulkots arī latviešu valodā un izdots pērn izdevniecībā *Dienas Grāmata*. ☺



# Uzšķirt meklēto atbildi

Senā pareģošanas māksla bibliomantija nozīmē uzdot jautājumu, bet atbildei intuitīvi izvēlēties citātu no kādas reliģiska satura grāmatas. Šo pareģošanas veidu var praktizēt arī mūsdienīgākā izpildījumā.

▼ *Estere Rudzīte*







## Bibliotēka palīdzēja izlemt

Angļu dzejniekam Robertam Brauningam bibliomantija palīdzēja pieņemt lēmumu un saprast, vai liktenis būs labvēlīgs viņa attiecībām ar izredzēto Elizabeti Baretu. Dzejnieks devās uz bibliotēku, kur izvēlējās grāmatu, kas bija nejausi izkritusi no plaukta. Roberts bija vilies, redzot, ka tā ir par itāļu valodas gramatiku, taču, nejausi atšķirot grāmatu, skatienu tūlīt piesaistīja teikums: "Ja mēs milēsim citā pasaulē tāpat, kā milam šajā, tad milēsim mūžīgi." Roberts un Elizabete apprecējās...

Ikvienam no mums gadās nonākt situācijās, kad grūti izšķirties: kā rīkoties, lai nekļūditos; vai drikst uzticēties šiem cilvēkiem; vai ir vērts mainīt darbu, noslēgt līgumu, pārdot ipašumu? Daži atbildes mēģina gūt, aprunājoties ar draugiem un līdzcilvēkiem, citi meklē padomu pie pareģiem, astrologiem, zilniekiem. Pat Napoleons pirms svarīgiem lēmumiem vienmēr "konsultējies" ar savu *Likteņa grāmatu*, kurā bijuši gan dažādi pareģojumi, gan veiksmīgo un neveiksmīgo dienu kalendāri. Savukārt karaliene Elizabete I konsultēja viņas uzticamie okultisti Džons Dins un Edvards Kellijs, kuri pareģoja, ka Spānija 1588. gadā centīsies ieņemt Angliju.

## Pēc Bībeles, Korāna un Homēra

Zilēšanu pēc Svētajiem Rakstiem jeb bibliomantiju cilvēce pazīst jau sen. Kristieši pareģoja pēc Bībeles, musulmaņi – pēc Korāna. Interesants savulaik bija atklājums, ka pat daudzie skaitļi un cipari, kas izkaisīti krustu šķērsu pa visiem Svētajiem Rakstiem, slēpjot sevi noteiktas ziņas un pareģojumus, ko var atšifrēt vienīgi pēc Pitagora numeroloģijas formulām. Laikā, kad Bībele vēl nebija sarakstīta, zilēja pēc citām grāmatām. Piemēram, senie grieķi pareģojumiem izman-

toja Homēra un Virgilija darbus. Pat franču fiziķis un pareģis Nostradams esot ņēmis palīgā seno bibliomantijas mākslu, pirms nācis klajā ar saviem visnotaļ populārajiem pareģojumiem.

Bibliomantijai ir divas "apakšnozares": stīčomantija un rapsodomantija. Stīčomantija ir vairāk nekā 3000 gadus sena pareģošanas māksla, kas atšķirībā no bibliomantijas pareģošanai ļauj izvēlēties jebkura satura literatūru. Turpretim zilēt pēc rapsodomantijas metodēm nozīmē izmantot vienīgi dzejnieku un poētu darbus. ☉

Pat Napoleons pirms svarīgiem lēmumiem vienmēr "konsultējies" ar savu *Likteņa grāmatu*, kurā bijuši gan dažādi pareģojumi, gan veiksmīgo un neveiksmīgo dienu kalendāri.

## Kā pareizi pareģot pēc grāmatas?

1. Veiciet divas trīs dziļas ieelpas, relaksējieties un atslābinieties.
2. Vadoties pēc intuīcijas, no savas kolekcijas izvēlieties kādu grāmatu. Vēlams, lai tajā būtu atziņas vai kāda morāle. Šoreiz nederēs grāmatas no sērijas *Rotājumi no māla vai 100 veidi, kā iepriecināt vīrieti*.
3. Aizveriet acis, koncentrējieties uz Visumu. Uzdođiet jautājumu, uz kuru vēlaties gūt atbildi. Jautājumu varat uzrakstīt arī uz lapiņas un nolikt līdzās grāmatai.
4. Apgrieziet grāmatu otrādi un ar kreiso roku atšķīriet to.
5. Kad esat tam gatavi, lēnām slidiniet pirkstu pa lappusi no augšas uz leju, līdz sajūtat, ka tieši šajā vietā jāapstājas.
6. Atveriet acis un izlasiet rindu vai rindkopu, pie kuras pirksts apstāties.
7. Padomājiet, kā to varētu saistīt ar jūsu uzdoto jautājumu.
8. Ja atbildi tūdaļ neizdodas uztvert, nepieciešams pārtraukums. Atstājiet grāmatu plauktā, dariet savus ikdienas darbus un pārļasiet atzīmēto rindkopu pēc kāda laika. Iespējams, atbildi sapratīsiet vēlāk.

## Cits variants: lai grāmata pati uzšķir lappusi!

Nolieciet grāmatu uz muguriņas, aizveriet acis un ļaujiet grāmatai brīvi nokrist uz galda, līdz tā pati būs uzšķīrusi kādu konkrētu lappusi. Tādā veidā jūs ļaujāt savai intuīcijai vadīt pareģošanas procesu.

## Kādu grāmatu izvēlēties?

Varat ņemt kādu reliģiska rakstura grāmatu, bet tikpat labi jebkuru citu, par kuru varat teikt, ka jums tā ir vērtība. Tā var būt gan *Gredzenu pavēlnieks*, gan kaut kas no Čārlza Dikensa darbiem vai kāda atziņu grāmata.





Vislielākais akmens,  
viszilākais ezers,  
visbaltākā baznīca,  
visnoslēpumainākā sala  
un saldākais avota ūdens...  
Tā ir Latgale.

# Latgales dārgumi

Uz Aglonu vērts aizbraukt ne tikai katoļu svētkos vasarā, Latgale ar savām svētvietām un skaistumu spēj pārsteigt arī citos gadalaikos. *Citādā Pasaule* zilo ezeru zemē viesojās ziemā, bet jūs rosinām braukt Lieldienu brīvdienās..

▼ *Elina Butānova*

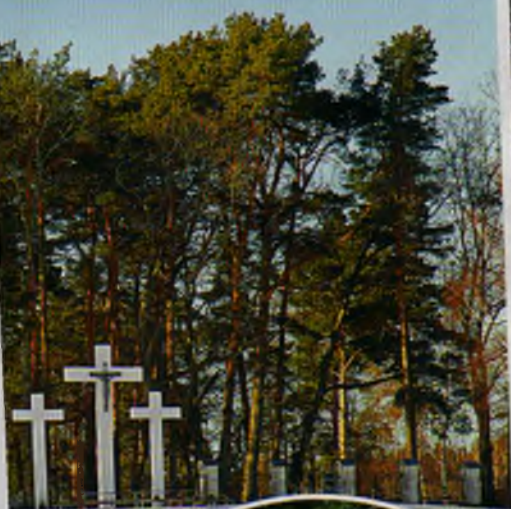


Miegales  
Liels Akmens  
Lielākais Latvija  
GARUMS 10,5m | PLATUMS 10,4m | AUGSTUMS 3,5m  
APĀRTUMS 51,1m | TILPUMS 170m<sup>3</sup>



Agrāk seno latgaļu kulta vieta, bet nu jau vairākus gadsimtus Aglonā ir lielākā un zināmākā kristiešu svētvieta Latvijā.

Vietai, kur slejas bazilika, ir ne tikai sensena vēsture, bet arī īpaša enerģētika, jo daudziem šeit esot parādījusies vizija par Dievmāti.



**S**enatnē blīvi apdzīvotajā vieta Aglonā ir daudz redzama un vēl pētāma materiāla: pilskalns, neparastās kulta vietas un mistikas apvīti ezeri.

## Lielākais no lielākajiem

Lai arī mana brauciena mērķis ir Aglonas apkārtnē, es sev nepiedodu, ja pa ceļam neiegriezto aplūkot Latvijas milzi – Nīcgales Lielo akmeni. Tās nūdien ir varen liels, lepni sēž meža stīgu krustpunktā un tā vien vilina uzkāpt uz tā muguras. Šoreiz nolieku malā savu principu nekad nekāpt uz lielajiem kultakmeņiem un aši tieku augšā pa jau iecirstiem pakāpieniem. Sākotnēji te bijuši iekalti divpadsmit, bet nu palikuši daudz mazāk. Ar pilnu krūti ielpoj reibinoši svaigo gaisu, saklausu putnu treļļus un sajūtu, cik te ir labi! Kad nonākam pie nākamā apskates objekta – Kameņecas Lielā akmens – Nīcgales milzis joprojām tur mani savos tīklos, tāpēc šis man šķiet gaužām niecīgs... Izejtas noteikti vil, jo šeit bijusi seno latgaļu kulta vieta, turklāt ir nostāsti arī par lūgšanu namu, kura iekšpusē vai ārpusē atradies akmens. Vienīgais, ka mani piesaista un manās acīs padara vietu mistiski noslēpumainu, ir grūti salasāmais

## Praktiskais ceļvedis

- ◆ Nīcgales Lielo akmeni var atrast, braucot aptuveni sešus kilometrus uz austrumiem no Nīcgales dzelzceļa stacijas un vadoties pēc norādēm. Tas ir lielākais akmens Latvijā: 10,5 metri garumā, 10,4 metri platumā, 3,5 metri augstumā un 31,1 metrs apkārtmērā.
- ◆ Aglonas bazilika atrodas Aglonā, Cirišu ielā 8, turpat ir arī svētavots.
- ◆ Upursalu var ieraudzīt Ciriša ezera vidū, raugoties no Aglonas puses.
- ◆ Kameņecas Lielais akmens guļ Jaunaglonā netālu no vecās muižas.
- ◆ Madelānu pilskalns atrodas Aglonas pagastā, Lielā Dūbuļa ezera rietumu krastā.
- ◆ Velnezers atrodas septiņus kilometrus no Aglonas, Grāveru silā. Norāde no šosejas gandrīz nav saskatāma, tāpēc ceļa kreisajā pusē uzmanīgi jāraugās mežā.
- ◆ Pa ceļam tuvākajā apkārtnē vēl var apskatīt Vārkavas, Arendoles, Višķu, Pelēču, Rušonas, Kameņecas muižas, Borovkas, Zabornajas, Baranauskas, Lāperu, Brīveru, Blaževiču un Rušenicas pilskalnus, Fintmūižas ozolu, Ruskuļu Lielo akmeni – kultakmeni, arī Upurakmeni Rušona ezera salā.





Svētavota ūdens laika gaitā ir mainījis savu ķīmisko sastāvu, taču joprojām esot dziedniecisks.

uzraksts poļu valodā, kas, kā vēlāk izpētu, vēsta par kapelas celtniecību.

## Aglonas intriga

Dievišķās atklāsmes vieta – tā par Aglonu teikusi kāda gaišreģe. Ne velti, jo Aglonas bazilika uzcelta uz senču pilskalna, kam blakus atradies svētvieta – avots. Veros uz baziliku, bet tās baltums saplūst ar sniega spožumu, un viss šķiet kā vizija vai butaforija. Jāiet izmazgāt acis avotiņā, varbūt redzēšu skaidrāk. Promējot saprotu, ka šeit nekas nav jāredz, bet gan jāsaprot... Avotiņa ūdens tik gards un veldzējošs.

Netālu no Madelānu pilskalna uzcelts mazs dievnams.



Uz upursalu Ciriša ezera vidū ziedoņi ar laivām vesti vēl pirms dažiem gadsimtiem.

Nākamais mūsu sarakstā ir viens no izrakumiem bagātākajiem un skaistākajiem pilskalniem Latvijā – Madelānu pilskalns. Sākumā tas nemaz negrib doties rokā – visi pauguri šķiet līdzīgi...



## Fakti un nostāsti

◆ Teika vēsta, ka Nīcgales akmeni tur nolikuši velni, kad tie nodomājuši aizdambēt Daugavu. Divpadsmit velnu sameklējuši ļoti lieli akmeni un nesuši to visu nakti. Pēkšņi iedziedājies gailis, un velni nosvieduši akmeni purvā uz Nīcgāja un Kalupa meža robežas.

◆ Ļaudis atceras, ka vēl 18. un 19. gadsimtā uz Nīcgales akmens esot bijis novietots galds un sēdekļi – tuvākās apkārtnes muižnieki tur pulcējušies medību starplaikos. Te svinēti arī vasaras saulgrieži, un uz akmens notikušas pat dejas.

◆ Aglonas bazilika pabeigta 1780. gadā, pirms tās tajā vietā bijusi koka baznīca, vēl agrāk – seno latgaļu svētvieta. Stāsta, ka šajā vietā daudziem cilvēkiem parādījusies Dievmāte.

◆ Aglonas svētavots ir viens no vecākajiem ārstnieciskajiem avotiem Latvijā. 19. gs. sākumā pie sēravota tika uzcelta koka slimnīca ar 10 vietām.

◆ Aglonas svētavota ūdenim tiek piedēvētas brīnumainas spējas, kas vispilnīgāk izpaužas tieši 15. augustā, kad tiek svinēta Vissvētākās Jaunavas Marijas debesis uzņemšana.

◆ Teika stāsta, ka Kameņecas Lielo akmeni te nosvieduši divi velni, kuri ķīvējušies un mētājušies ar lieliem akmeņiem.

◆ Nostāsti liecina, ka pie Kameņecas akmens bijis liels lūgšanu nams, bet zibens saspēris akmeni divās daļās, un kapela sagruvusi.

◆ Madelānu pilskalns kopā ar senpilsētu bijusi teikām apvīta liela apmetnes vieta un ievērojams politiskais un saimnieciskais centrs, kurā iegūts daudz vērtīgu arheoloģisku liecību.

◆ Velnezers jeb Čertoks ir 1,9 hektārus liels, ar zaļganzilu, caurspīdīgu ūdeni un neparasti ciētu, blīvu smilšu dibenu.

◆ Pastiprinātā elektromagnētiskā starojuma, minimālās floras un faunas, kā arī neparasti sablīvētās augsnes dēļ eksistē teorija, ka Čertoks radies no meteorīta.

Līdzīga ezera Čertokam Latvijā nav – tik zils, tik viltūgs, tik apaļš, turklāt ar elektromagnētisku starojumu.

Jau kopš senseniem laikiem šī tiek uzskatīta par īpaši mistisku vietu, no kuras būtu jāvairās. Kā gan par vienu ezeru var būt tik daudz nostāstu un leģendu, turklāt pilnīgi atšķirīgu?

Speciālisti gan teic, ka tas zaudējis savas dziednieciskās sēravota īpašības, taču es nodomāju, ka vietā nāk citas enerģijas un avots joprojām ārste ļaudis.

Tepat netālu ir vēl kāda noslēpumaina vieta – Upursala Ciriša ezera vidū. Tur atrodas gan pilskalns, gan kulta vieta. Tās kā svētvietas nozīme, šķiet, vēl nav pienācīgi novērtēta. Būtu vasara, varētu aizbraukt uz turieni ar laivu...

Nākamais mūsu sarakstā ir viens no izrakumiem bagātākajiem un skaistākajiem pilskalniem Latvijā – Madelānu pilskalns. Sākumā tas nemaz negrib doties rokā – visi pauguri šķiet līdzīgi... Senos laikos te nebija tik purvainas, un pilskalns atradās uz pussalas starp ezeriem. Skaidrs ir viens – vieta ir bezgala gleznaina. Ir vērts to apmeklēt vasarā.

## Meteorīts vai velns?

Nāves klusums – tā ir pirmā doma, kas iesaujas prātā, nonākot pie Velnezera jeb Čerto-

ka. Nav putnu, nav dzīvnieku, nedzird pat automašīnas aiz meža, tikai mūsu soļu cirkstoņu vēl palikušajā sniegā... Jau kopš senseniem laikiem šī tiek uzskatīta par īpaši mistisku vietu, no kuras būtu jāvairās. Kā gan par vienu ezeru var būt tik daudz nostāstu un leģendu, turklāt pilnīgi atšķirīgu? Acimredzot ezers ar katru izspēlē savu triku... Vieni nomaldās, citi stundām riņķo ap ezeru, redz vizijas, zaudē atmiņu, kādam pat kļūst slikti. Dzirdēti nostāsti, ka to neesot iespējams pārpeldēt, jo vidū sākot reibt galva. Taču man šeit patīk, un pagaidām jutos labi. Ejot apkārt ezeram, ainava nemainās. Tas ir apaļš kā poga, vienlaidus stāviem krastiem, kas apauguši ar staltām priedēm. Pie informācijas stenda izlasu, ka ap ezeru ir paaugstināts elektromagnētiskais starojums, jo, iespējams, tas radies no meteorīta. Vēl tas ir aizsaulis, bet vasarā var redzēt tā maģiski zilzaļo krāsu (turklāt tas mainot krāsu!) un ūdens ir neparasti dzidrs. Nu ko, šodien jau otrreiz secinu, ka uz Aglonu jābrauc, kad apkārtni neklāj sniegs! ☺





# Ko par pāra saderību atklāj numeroloģija?

1 un 8 dzīvo kā spāņu seriālā, 2 un 4 – kā podiņš ar vāciņu. Katram varētu novēlēt tādu dzīvesdraugu, kāds ir 6, bet jaunībā gadās uzķerties uz 1 vai 3 šarmu. Un kāpēc kopdzīve ar 7 rada grūtības?

▼ *Laura Ikaunieca* Konsultējusi numeroloģe **DITA BLŪMA**

## 1 siržu lauzēji un vadoņi

Energiski, ar pozitīvu attieksmi pret dzīvi. Izstāro pārliecību par sevi. Apveltīti ar spējām pārliecināt. Piemīt harisma. Dzīli jūtīgi, strauji un kaislīgi cilvēki, kas ar savu valdzinājumu viegli iekaro pretējā dzimuma sirdis. Mīlestībā ir nepiesātināmi un valdonīgi. Jo vairāk kādu mil un pieķeras, jo vairāk cenšas viņu sev pakļaut. Vienmēr grib dominēt un gūt virsroku.

**Saderība** Var saprasties ar cilvēkiem, kam dzīves ceļa skaitlis ir 2 vai 6, arī ar 3 un 4 kopdzīve iespējama, ja vien spēj pārvarēt dažus savus trūkumus, piemēram, vēlmi dominēt un kritizēt. Laimīgi būs ar 5, 7 un 9, ja šiem cilvēkiem dos brīvību un iespēju sevi realizēt. Ja partnera dzīves ceļa skaitlis ir 1 vai 8, jārcējinās, ka šajā kopdzīvē ies "jautri" – būs strīdi un plīsis trauki, notiks nemīlīga cīņa starp diviem vienādi spējīgiem raksturiem.

## 2 milas dēļ gatavi uz visu

Mīļi, jūtīgi un saprotoši. Šie cilvēki iet pa dzīvi, mēģinot iepatikties citiem, īpaši saviem tuviniekiem. Viņiem ļoti daudz nozīmē māja,

ģimene un harmoniskas savstarpējas attiecības. Viņi ir laimīgi, ja apkārt ir labvēlīgi noskaņotu cilvēku pulciņš. Izteikti romantiķi, vienmēr laipni un gatavi daudz ziedot, lai tikai padarītu laimīgu to, kuru mil.

**Saderība** Laimi var rast ar tādās pašas vibrācijas cilvēku, proti, ar tiem, kuriem arī dzīves ceļa skaitlis ir 2. Laimīgas attiecības iespējamas arī ar 4 un 6. Lai arī 2 uzmanību bieži piesaista spilgtas individualitātes jeb cilvēki, kuriem dzīves ceļa skaitlis ir 1 un 8, attiecības šo cilvēku starpā būs pārāk asas un agresīvas. Ne īpaši piemērots būs arī 7, jo šis cilvēks vairāk mil vientulību, bet 2 – ģimenesku idilli. Ar 9 var izveidoties labas partnerattiecības, ja vien abi ļoti centīsies.

## 3 kaislīgie un liderīgie

Trijnieki jebkuru notikumu pārdzīvo intensīvi un kaislīgi. Arī uz mīlestību atbild kvēli. Taču, pirms satiek radniecīgo dvēseli, ir isti siržu lauzēji, jo pretējais dzimums viņos saskata daudz valdzinājuma. Tā šie cilvēki laipo no viena milas piedzīvojuma uz otru, katreiz ticot, ka beidzot ir sastapuši savu isto mīlestību. Toties 3 patiešām ir uzticīgs mīlotajam un

nevēlas nevienu sāpināt.

**Saderība** Vislabāk saprotas ar cilvēkiem, kuriem dzīves ceļa skaitlis ir 1, 3, 5 vai 9. Cilvēki, kuriem dzīves ceļa skaitlis ir 2, 4, 6, 7 un 8, pēc savas dabas ir nopietnāki un ar sarežģītākiem raksturiem, bet, ja vien trijnieks to ļoti vēlas, nekur nav teikts, ka arī starp 3 un 4 nebūtu iespējamas attiecības. Diemžēl ne visiem patīk trijnieka pārmērīgais optimisms un vieglprātība, tāpēc nevajag steigties iestūrēt laulības ostā ar cilvēku, kuram dzīves ceļa skaitlis ir 3. Vispirms ieteicams iepazīt un tikai tad izlemt, vai šī kopdzīve būs pa spēkam.

## 4 lojālais savrupnieks

Labākā īpašība, kontaktējoties ar citiem, ir lojalitāte. Lai arī viņiem ir grūti paust savas jūtas, uz šiem cilvēkiem var paļauties. Slikti jūtas lielās kompānijās, tāpēc tiecas pēc šaura draugu loka, ar kuriem ir kopīgas intereses. Attiecībās ar pretējo dzimumu ne vienmēr pietiek romantikas un neaprātības, taču arī vienaldzību viņiem nevar pārnest. Tāpat ilgojas pēc mīlestības, tikai atšķirībā no citiem viņi ir pārāk kautrīgi un noslēgti, lai kādam atklātu savas jūtas.

**Saderība** Laulībā vislaimīgākie būs ar līdzīga rakstura cilvēkiem – nopietniem, līdzsvarotiem un mierīgiem. Tāpēc dvēseles radniecība jāmeklē starp 2, 4, 6 un 7. Ar 1, 8 vai 9 arī var gūt laimi un harmoniju, bet tikai tajā gadījumā, ja centīsies izrādīt savu iniciatīvu un ieinteresētību. Cilvēki ar dzīves ceļa skaitli 3 un 5 gan ir salīdzinoši vieglprātīgi, lai piemērotos dzīvei ar apdomīgo četrinieku.

## 5 sabiedrības dvēsele ar šarmu

Apveltīti ar izcilu intelektu, radošām spējām, bagātu iztēli, vērgu prātu. Piecnieks ir viskustīgākais, nemierīgākais un mainīgākais no visiem skaitļiem. Pateicoties dzīvespriekam un pievilcībai, ir daudz draudzīgu attiecību, bet... maz īstu draugu. Tas tāpēc, ka šie cilvēki ir tik aizņemti un steidzīgi, ka neie dziļinās citu jūtas. Tomēr – eh! – visi var apskaust, ar kādu maģisku spēku piecnieks valdina pretējo dzimumu...

**Saderība** Laulībā vislaimīgākā būs tad, ja izdosies apprecēt otru ar tikpat nesavaldīgu un piedzīvojumu kāru raksturu, kuram dzīvesprieks un izklaides ir svarīgākas par mājas pavarda klusumu un siltumu. Šī saikne var būt neprātīga,



## Aprēķiniet savu dzīves ceļa skaitli!

Saskaitiet dzimšanas dienas, mēneša un gada ciparus kopā, līdz iegūsi viencipara skaitli. Piemēram, ja esat dzimuši 1980. gada 24. augustā, tad jūsu dzīves ceļa skaitlis ir  $1+9+8+0+2+4+0+8=32$ ,  $3+2=5$ .

Skaitlis	Piemērotākie partneri
1	5, 7, 9
2	2, 4, 6, 9
3	1, 3, 5, 9
4	2, 4, 6, 7
5	3, 8
6	2, 6, 7
7	4, 7, 9
8	2, 4, 6, 7, 9
9	2, 3, 4, 7, 9



bet vienlaikus ļoti laimīga. Piemērots partneris būs 3, jo abi mil aktīvu dzīvi. Konservatīvie un miermīlīgie 2 un 6 ļoti valdzina piecnieku, diemžēl maz ticams, ka viņi spēs samierināties ar piecnieka vitalitāti. Ja partneris, kam dzīves ceļa skaitlis ir 8, gatavs kompromisiem ar piecnieku, attiecības iespējamas, bet ar 1, 4 vai 9 uz ilgnoturīgām attiecībām cerēt var tikai izņēmuma gadījumos.

## 6 simpātiski ģimenes cilvēki

Neraugoties uz tieksmi pievērst uzmanību sīkumiem, viņi ir draudzīgi un dzīvi uztver optimistiski. Apveltīti ar talantu dziļi izjust tuvos cilvēkus. Viņos ir vēlme atrast kādu, kam kalpot. Pret mīlestību viņi izturas ļoti nopietni. Laulībā šie cilvēki gūst stabilitāti un garīgo līdzsvaru. Kad ir laimīgi, dāvā mīlestību un prieku visiem apkārtējiem.

**Saderība** Ideāls partneris būs otrs 6, jo abiem ir līdzīgi raksturi un dzīvesveids. Laimi var gūt ar 2, jo arī viņš ir taktisks un tiecas pēc stabilitātes. 3 un 5 varētu sešniekam vairāk iemācīt priecāties par dzīvi, bet šiem skaitļiem raksturīgā nelīdzsvarotība un bezatbildība padara kopdzīvi neizturamu.

4 ir pārlietu vēss partneris, tāpēc sešniekam nepiemērots. Gandarījumu attiecībās neradis arī ar aktīvajiem 1 un 8. Tāpat sarežģītas būs attiecības ar 9, jo 6 ir pārāk konservatīvs. Turpretim 7 ir dziļš, ieturēts un sevi noslēdzies, tāpēc labi saprotas ar 6.

## 7 uz filozofiskās omm nots

Alkst izzināt nezināmo un iepazīt noslēpumu. Apveltīti ar pārdabisku intuíciju un parapsiholoģijas spējām. Filozofi, kas vairāk interesējas par garīgumu, nevis dzīves materiālo pusi. Intuícija, apgarotība, kā arī dziļais prāts rada distanci starp viņiem un pārējiem cilvēkiem, kas pārņemti ar sadzīves rutīnu un ikdienas dzīvi. 7 nekad neticēs nevienai patiesībai vai faktam, kamēr paši to nepārbaudīs. Neatkarīgas un individuālas būtnes, kas neņem vērā vairākuma domas.

**Saderība** Kopīgā īpašība ar 4 ir prātīgums, ar 7 – atturība, ar 9 – intuícija un vēlme garīgi pilnveidoties. Lai arī 3 un 5 ir dzīvespriecīgi entuziasti, ilgtermiņā attiecībās ar 7 šī vieglprātība sāks traucēt. 1 un 8 kā partneri nebūs piemēroti, jo ir pārāk agresīvi. Lai arī 2 un 6 viegli spēj kontaktēties ar jebkuru, attiecības ar 7 tomēr nebūs izde-

vušas, jo septiņnieks nespēs paust jūtas un teikt mīlestības apliecinājumus, pēc kā alkst 2 un 6.

## 8 apdāvināts karjerists

Enerģiski, kaujinieciski, godkāriģi, apdāvināti, nosvērti, par sevi pārlicināti. Piemīt spilgti izteikta individualitāte. Nav pārāk daudz draugu, jo, no vienas puses, neizdodas tik bieži sastapt cilvēkus, kas atbilstu astotnieka prasībām, no otras puses – viņi ir pārāk aizņemti ar kārtējās savas karjeras "virsošnes" iekarošanu. Taču esošajiem draugiem astotnieks ir lojāls un spēj viņu labā daudz ziedot. Ja 8 kļūst par ienaidnieku, ir pamats satraukumam – viņš cīnās godīgi, bet nikni, nekad neaizmirst aizvainojumus.

**Saderība** Maigie un iekšēja miera pilnie 2 un 6 spēj nodrošināt līdzsvaru un harmoniju, pēc kuras tā tiecas nedaudz nervozais 8. Saikne ar 4, 7 vai 9 var būt laimīga, neraugoties uz to, ka astotnieks ne vienmēr alkst pastāvīgas attiecības. Draudzīgie un spontānie 3 un 5 labi saprātīsies arī ar 8, bet attiecībās ir risks, ka radušies konflikti pārkāps visas intelektuālo diskusiju robežas. Maz izredžu veidot laimīgas attiecības ar 1, kas ir eksplozīvi, agresī-

vi un grib dominēt – strīda sekas parasti ir šķiršanās.

## 9 ar Džuljetas un Romeo cienīgu romantismu

Sentimentāli un jūtīgi, tas var izpausties neierastā veidā. Savaldīgi, ievēro distanci un nemil jūtas izrādīt publiski. Romantiski ideālisti, sapņotāji un bieži iemīlējušies. Ja viņi satiek savu isto mīlestību, atdodas tai ar miesu un dvēseli. Neraugoties uz to, ka 9 nav tik atklāts kā citu vibrāciju pārstāvji, viņš ir visuzticamākais laulātais draugs.

**Saderība** Vislaimīgākā savienība būs ar tādas pašas vibrācijas cilvēku, tas ir, ar 9 vai 7. Labs partneris var būt arī 4, jo ir līdzsvarots un mierīgs, spējīgs apvaldīt devītniekam raksturīgās negatīvās emocijas. Pievilcīgs šķitis arī 2, jo abi šie skaitļi liecina par sentimentalitāti, romantiskumu un jūtīgumu. Ja vien kopdzīvē izdodas ieviest vairāk kārtības un disciplīnas, attiecības iespējamas arī ar 3. Nepiemēroti partneri ir 1 un 5. Lai arī devītnieku šie cilvēki piesaista ar savu brīvību un neatkarību, visā pārējā šo skaitļu vibrācijas ir tik atšķirīgas, ka savienība īsti nav iespējama. ●



Horoskopu cienītāji parasti grib izlasīt, kā veiksies mīlestībā un darbā, vai pietiks naudas un mājās viss būs kārtībā, – tā apgalvo neviens vien pētījums. Mēs nolēmām šim četrām jomām piešķirt katrai savu simbolu un vizuāli parādīt, kurā jomā šajā periodā sekmēsies visvairāk. **SKAITIET SIMBOLUS! JO TO VAIRĀK, JO LIELĀKAS IZREDZES.**

## UGUNS



### AUNS

21. marts – 20. aprīlis



Liela aizņemta novērsis domas no mīlestības. Mīloto starpā iespējami pārpratumi un domstarpības. Dažkārt pats nesapratīsiet, ko isti vēlaties. Ienākumus varat gūt no kāda blakusdarba. Dabūti tiks izteikts jauns darba piedāvājums. Neslinkojiet, sportojiet! Nekritizējiet tuviniekus. Mājas miers pašlaik svarīgāks par visu citu.

#### LABĀS DIENAS

10.IV	Esiet gatavi dzīves piespēlētām pārmaiņām.
12.IV	Ražīga diena ar sirsniņu atelpas brīdi kolēģu vidū pie kafijas tases.



### LAUVA

24. jūlijs – 23. augusts



Lai justos laimīgi mīlestībā, visam nav jānotiek pēc jūsu prāta. Tikko dzimušas jūtas sparnos kopīgam radošam projektam darbā. Mēģiniet iztikt bez naudas aizņemšanās. Tuvinieka šaubas liks jums uzmanīgāk paraudzīties uz savām atvasēm. Varat iegādāties labu un nepieciešamu sadzīves tehniku. Svētku dienās nevajag nest mājās nepabeigtos darbus.

#### LABĀS DIENAS

7.IV	Sarūpējiet cienastu un kopā ar bērniem dodieties ciemos pie vecākiem.
10.IV	Nesatraucieties par pārmaiņām, viss notiek uz labu.



### STRĒLNIEKS

23. novembris – 21. decembris



Izejiet sabiedrībā, jo mājas četras sienas jūs nomāks. Rūpīgi pārlasiet finanšu dokumentus, uzmanīgi pārskaitiet naudu. Panākumi darbā nodrošināti, ja esat gatavi neatlaidīgi strādāt. Neiesaistieties intrigās vai kāda kolēģa aprunāšanās. Tiks cienīta jūsu pastāvība un spēja pareizi rīkoties kritiskās situācijās. Parūpējieties par dzīves apstākļu uzlabošanu.

#### LABĀS DIENAS

4.IV	Ja ko ļoti vēlēšities, tas piepildīsies ar uzviņu.
12.IV	Pastaiga svaigā gaisā virzīs uz gaišām domām.

## ZEME



### VĒRSIS

21. aprīlis – 20. maijs



Labs laiks mīlestībai. Negaidiet no iecerētā vairāk, nekā viņš spēj dot. Izdevīgs laiks naudas jaūtājumu kārtīšanai. Varat cerēt uz algas paaugstinājumu. Neļaujieties izšķērdībai! Komandējuma varat gūt neaizmirstamus iespaidus. Pildiet dotos solījumus. Parūpējieties par izsīkstošo vitamīnu krājumu papildināšanu. Noorganizējiet skaistas un svinīgas Lieldienas!

#### LABĀS DIENAS

8.IV	Lieldienu dievkalpojums baznīcā un silta kopabūšana ģimenē.
14.IV	Visas domas pie dārza darbiem vai jautrām pavasarīgām izklaidēm.



### JAUNAVA

24. augusts – 23. septembris



Viss mainās, turklāt uz labu. Izturieties godīgi pret cilvēku, kas jūs mīl. Ja nevarat atbildēt ar to pašu, ļaujiet viņam iet savu ceļu. Nesteidzieties mainīt darbu pret labāk apmaksātu, esiet pacietīgi. Kādā riskantā darījumā veiksmē būs jūsu pusē. Personisko dzīvi ietekmēs notikumi citās jomās. Senioriem ieteicams sākt aktīvas sporta nodarības.

#### LABĀS DIENAS

4.IV	Jums var tikt dota iespēja virzīties augstāk, iet tālāk.
13.IV	Kādu svarīgu dzīves notikumu varat atzīmēt plašākā draugu lokā.



### MEŽĀZIS

22. decembris – 20. janvāris



Var atdzimt senākas attiecības un simpātijas. Jauna iepazīšanās būs jauka, bet ne ilgstoša. Jūs neapmierinās situācija darbā, pienākumi nogurdinās, var rasties neliela spriedze attiecībās ar kolēģiem. Galvenie izdevumi būs mājas un dārza vajadzībām. Kāds ciemiņš ienesīs jaunas vēsmas jūsu uzskatos. Iespējams, atvase lūgs materiālu atbalstu.

#### LABĀS DIENAS

8.IV	Miers, meditācija, atpūta, svētku sajūta.
9.IV	Izklaidē kopā ar uzticamiem un laika pārbaudi izturējušiem draugiem.





Mīlestība



Nauda



Karjera



Māju sajūta

## GAISS



### DVĪNI

21. maijs – 21. jūnijs



Romantisks laiks. Jauna iepazīšanās var pāraugt spēcīgās jūtās. Turpināsiēt cīnīties par savas neatkarības saglabāšanu. Draugs piedāvās izdevīgu nodarbošanos. Mājās apvaldiēt savu skarbumu. Fiziskās aktivitātes atbrīvos no uzkrātā sasprindzinājuma. Ieteicams pabeigt agrāk atlikto labiekārtošanas darbus – varat sākt remontu mājās.

#### LABĀS DIENAS

9.IV	Priecājieties kopā ar tuviniekiem.
14.IV	Drosmīgie var sākt pavasarīgas sporta aktivitātes uz ūdeņiem.



### SVARI

24. septembris – 23. oktobris



Īstais brīdis, lai atrisinātu problēmas un uzlabotu sašķobijušās attiecības. Būs daudz sadzīvīsku vajadzību, tāpēc ietaupīt neizdosies. Šis arī nav investīciju un ieguldījumu laiks. Varat uzņemties papildu darbu. Mājas dzīve būs galvenais rūpju objekts. Samezģlotas situācijas var atrisināties arī pašas no sevis. Nav ieteicams mainīt dzīvesvietu.

#### LABĀS DIENAS

10.IV	Neslēpiet no mīļotā savas emocijas.
12.IV	Ļaujiet greisirdībai un aizdomām izplēnēt kā pērnajam sniegam.



### ŪDENS

21. janvāris – 18. februāris



Var būt pēkšņa mīlestība. Taču rikojieties ar apdomu, bez steigas. Naudu tērēsiet, neprātojot, vai varat to atļauties. Pieaugs enerģija. Neplānojiet lielas pārmaiņas. To, kas šķita neizpildāms, paveiksiet bez lielas piepūles. Noievediēt ģimenē cilvēku, kurš var apdraudēt jūsu laulību. Daži vēlēties iegādāties nekustamo īpašumu vai kapitāli pārveidot savu dzīvokli.

#### LABĀS DIENAS

10.IV	Saglabājiet gaišu attieksmi pret apkārt notiekošo.
14.IV	Mīliet sevi, dodiet atelpu dvēselei, baudiet mākslu, dabu.

## ŪDENS



### VĒZIS

22. jūnijs – 23. jūlijs



Neslēpiet savu mīlestību, ja vien tā nejaucat citas ģimenes dzīvi. Turpiniet uzlabot greisirdības pabojātas attiecības. Atbildīgi veiciet uztiētos pienākumus, paviršība netiks piedota. Varat veidot kopīgu projektu ar brāli vai māsu. Pamazām sāciēt ievērot veselīga dzīvesveida principus. Izrunājieties ar vecākiem.

#### LABĀS DIENAS

5.IV	Iztīriēt māju, nospodriņiēt logu rūtis, uzsmaidiēt pavasarim!
10.IV	Jaunus darbus sāciēt bez steigas, ieklausieties savā sirdsbalsī.



### SKORPIONS

24. oktobris – 22. novembris



Jutisieties mīlēti un cienīti, vārdi sakot, laimīgi. Atbrivojieties no saviem kompleksiem. Turieties malā no līdzcilvēku strīdiem. Var būt negaidīti ienākumi un tikpat pēkšņi zaudējumi. Draugi palīdzēs atšķetināt kādu personiskās dzīves vai veselības problēmu. Vēlamais var nesakrist ar iespējamo, meklējiet kompromisus.

#### LABĀS DIENAS

4.IV	Pat mazs zieds var darīt patiesus brīnumus.
17.IV	Ar savu atbalstu un iedrošinājumu uzmundriņiēt saskumušu draugu.



### ZIVIS

19. februāris – 20. marts



Ar iemīļoto vienos kopīgas intereses un uzskati. Naudas jautājumi risināsies bez jūsu līdzdalības un neprognozējami. Veiksies radoši darbi, par jums būs labas atsauksmes sabiedrībā. Ieteicama samērīga fiziskā slodze. Var rasties pēkšņa vēlēšanās sapulcināt savus mīļos cilvēkus. Kopā ar atvasēm varat doties nelielā ceļojumā vai ekskursijā.

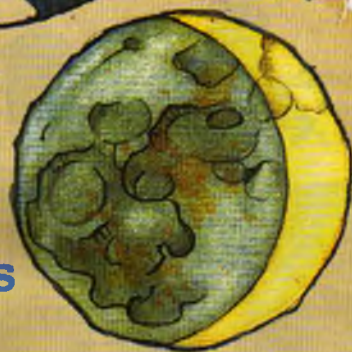
#### LABĀS DIENAS

7.IV	Lieldienas pavadiēt kopā ar vismīļākajiem un tuvākajiem.
11.IV	Mērķis ir tuvu, sakopojiet spēkus veiksmīgam finišam.



# Mēness kalendārs no 4. līdz 17. aprīlim

## Trīsreiz apdomājiet, pirms atverat muti!



Periodam raksturīga nosliece uz izdomātām problēmām un pārpratumu eskalēšanu. Īpaši, pirms apvainoties vai uzsākt strīdu, labāk vēlreiz pārlasīt tekstu un uzdot precīzākus jautājumus. Un arī tad vēl noskaidrot līdz 20 un iedzert glāzi ūdens.

Ari pilnmēness 6. aprīlī situāciju tikai pasliktinās. Paštaisnuma eksponēšanās gaidāma dažādās jomās, tāpēc labāk turēties pa gabalu no pārlieku emocionāliem cilvēkiem vai pa-

šam sev sist pa pirkstiem, ja jūtat velmi kašķēties. Labākais veids, kā atslābināties – runāties pa dobēm, puķu podiem un siltumnicām. Gan relaksējoši, gan izdevīgi, kad sagaidīsiet darba augļus.

17. aprīlī Merkurs (par runāšanu un domāšanu atbildīgā planēta) atgriezies Auna zīmē, tātad runas kļūs kareivīgākas. Izmantojiet laiku līdz 9. maijam, lai pieņemtu ātrus lēmumus.

Sastādījusi astroloģe *Līga Sirona*

4.04.2012. trešdiena	Mēness Jaunavā	
5.04.2012. ceturtdiena	8:37–18:32 Mēness Jaunavā/Svaros 18:32	
6.04.2012. piektdiena	Pilnmēness 22:18 Mēness Svaros 17:12–24:00	
7.04.2012. sestdiena	13:15–18:17 Mēness Svaros/ Skorpionā 18:17 00:00–3:24	
8.04.2012. svētdiena	Mēness Skorpionā	
9.04.2012. pirmdiena	9:56–18:12 Mēness Skorpionā/Strēlniekā 18:12	
10.04.2012. otrdiena	Mēness Strēlniekā	
11.04.2012. trešdiena	14:05–20:01 Mēness Strēlniekā/Mežāzi 20:01	
12.04.2012. ceturtdiena	Mēness Mežāzi	
13.04.2012. piektdiena	20:05–24:00 Mēness Mežāzi 8:02–15:46	
14.04.2012. sestdiena	00:00–00:48 Mēness Mežāzi/Ūdensvirā 00:48	
15.04.2012. svētdiena	Mēness Ūdensvirā	
16.04.2012. pirmdiena	1:42–8:38 Mēness Ūdensvirā/Zivis 8:38	
17.04.2012. otrdiena	17:34–24:00 Mēness Zivis	



**Mēness bez kursa (tīka laiks)** – laika sprādis pirms Mēness pārejas nākamajā zodiaka zīmē, kurā tas vairs neveido aspektus ar citām planētām. Mēness kā emocionālā un sadzīviskā fona noteicējs šajā periodā it kā peld, tam nav virzības un noteiktības, tāpēc šajā laikā labāk nepieņemt lēmumus un neuzsākt neko jaunu.

### DARBS



**Sākam jaunu** – laba diena jaunu projektu, darbu, pienākumu, mācību un citu procesu aizsākšanai.



**Punkti** – šādās dienās labāk pabeigt dažādus darbus, dokumentus un projektus, likt eksāmenus, pielikt punktus.



**Atpūšamies** – darba dienai nebūs produktivitātes, labāk izmantot laiku atpūtai, cik tas iespējams.



**Jauda** – veikties darbos, kas prasa koncentrēšanos, piespiešanos, atbildību, tātad darbojamies ar pilnu jaudu!

### NAUDA



**Tērējam** – laba diena sīku ikdienas pirkumu veikšanai, pārtikas un izklaides pasākumu biješu iegādei.



**Ieguldām** – laba diena, lai veiktu lielākus pirkumus, noguldītu naudu krājkontā vai investīcijās, veiktu kapitālieguldījumus.



**Krājam** – pieturam naudu makā un bankas kontā, jo tēriņi var izrādīties nelietderīgi vai pat norakstāmi zaudējumos.

### ATTIECĪBAS



**Randīni** – laba diena (vakars), lai pavadītu laiku divatā, intīmākā gaisotnē, sarunām aci pret aci, uzticības un romantisma pilniem brīžiem.



**Cilvēkos** – diena (vakars) piemērota izklaidēm draugu lokā, plašiem pasākumiem, sabiedriskām aktivitātēm, lai iepazītos.



**Mājas** – vakaru labāk pavadīt mierīgā gaisotnē, atpūšoties kopā ar tuviem cilvēkiem, darot ikdienas darbus.

### VESELĪBA



**Atslodze** – periods pirms Mēness fāžu maiņas, kura laikā organismam labi iedot atelpu no smagām un lielām pārtikas devām. Var dzert nesaldinātas zāļu tējas un ēst vieglu, veselīgu pārtiku mazās devās.



**Skaistumkopšana** – āda un ķermenis īpaši atsaucīgi uzņems jūsu rūpes, labs laiks skaistumkopšanas procedūrām.



**Sports** – piemērota diena fiziskām aktivitātēm, tās palīdzēs ne tikai uzturēt ķermeni labā formā, bet arī novadīt lieko saspringumu un/vai enerģijas sastrēgumu.